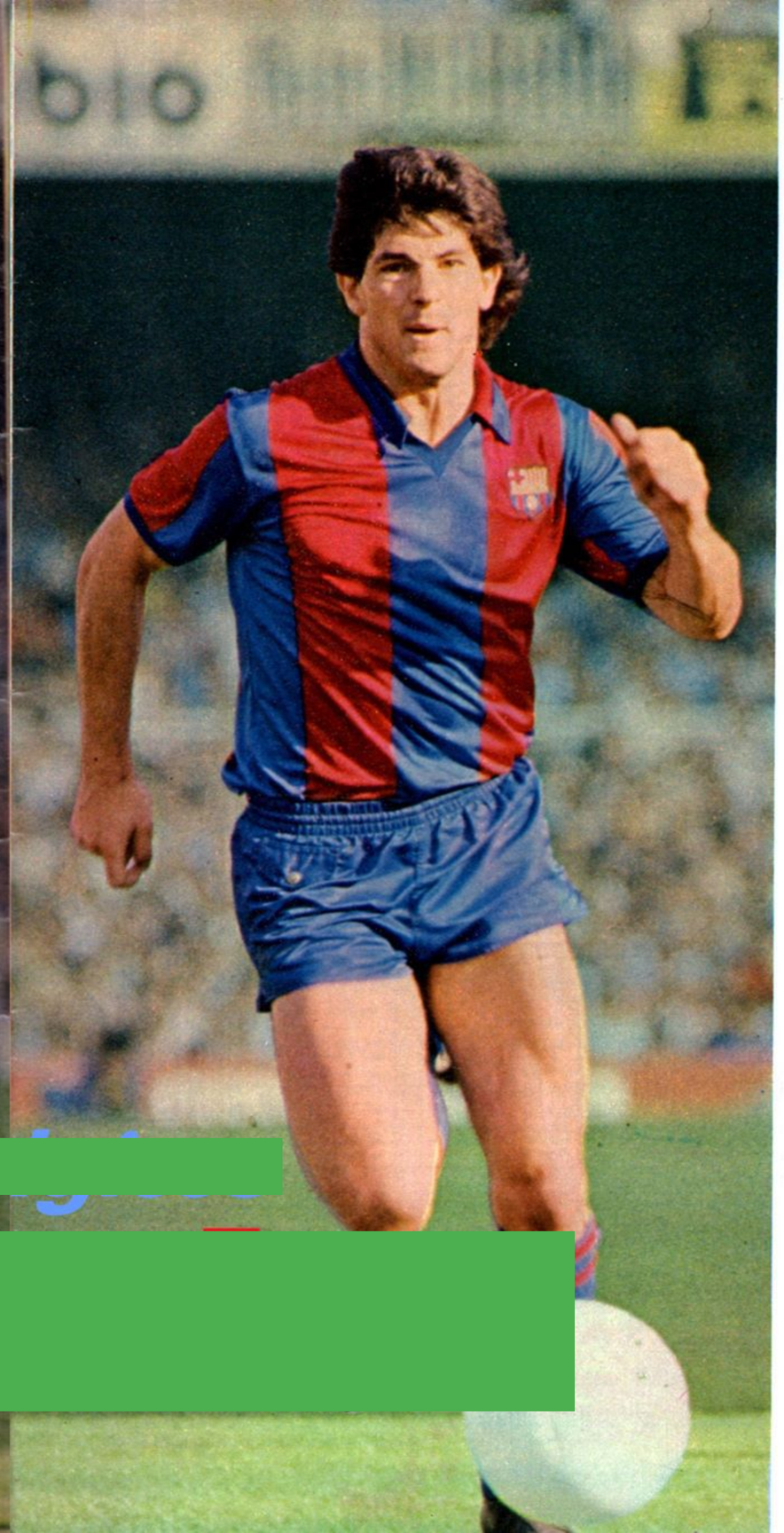
donbalón

AÑO VII N.º 297
Del 16 al 22
de junio de 1981
100 PTS.

Urruti, el Poulidor del fútbol



ESTELLA, BUENO Y BARATO

En las últimas semanas, pensando en la próxima campaña, el Barcelona lleva gastados cerca de trescientos millones de pesetas en fichajes. Los nombres de Urruti, Víctor, Gerardo y Morán son lo suficientemente importantes como para que los refuerzos parezcan buenos, en principio; luego ya se verá. Mientras tanto lo poco que sale de la cantera azulgrana está dando buenos resultados.

Este es el caso de Juan José Estella, 25 años, titular indiscutible desde que H.H. se hizo cargo del equipo en la décima jornada. Estella comenzó en los juveniles del Barça para engrosar más tarde el equipo amateur; posteriormente fue cedido al Valladolid y en las dos últimas temporadas ha actuado en el primer equipo.

Mientras algunos directivos se devanan los sesos intentando fichar el crack de turno al precio que sea, la cantera produce jugadores como éste, que si bien no es una estrella sí que puede ser considerado como uno de los hombres más completos de la Primera División.

Estella puede jugar, y juega, de lateral derecho o izquierdo indistintamente y de centrocampista. Las situaciones que ha resuelto al entrenador en la última temporada difícilmente las ha podido solventar el Schuster de turno. Sus cualidades son apetecibles para cualquier club y Estella sólo reúne las cualidades de Víctor, de Gerardo (sin menospreciarlos) y de otro lateral.

El problema de Estella se basa en su condición de hombre de la casa, de ser un jugador bueno y barato. Si fuera extranjero no tendría precio para la directiva del Barça.

Compre artículos de calidad sin intermediarios

2.950
CASIO ALARMA
Con cronógrafo incorporado. Posee una precisa y potente alarma.

2.510
CASIO CRONO
Cronometra hasta centésimas de segundo. Muy deportivo.

4.100
CASIO 10 MELODIAS
Una canción para cada día de la semana, aniversario, navidad, cumpleaños, etc.

3.900
CASIO CALCULADORA
Con cronógrafo incorporado. Se maneja digitalmente.

6.950
RADIO-CASSETTE
Con onda media y frecuencia modulada. Cassette reproductor y grabador automático. Funciona a red y a pilas.

6.950
RADIO-CASSETTE AUTO.
Estéreo, con onda media y frecuencia modulada, botón de rebobinado, volumen, tono y balance.

2.250
CASIO DE SEÑORITA
Diseño típicamente femenino. Moda años ochenta.

1.950
CASIO 5 FUNCIONES
De gran precisión, ofrece 5 funciones simultáneas en pantalla.

995
MINI
Transistor llavero del tamaño de un paquete de cigarrillos.

1.250
DESPERTADOR
De gran precisión funciona con una pila de gran duración.

4.450
RADIO RELOJ
Digital, despertador con onda media y frecuencia

795
RELOG DIGITAL
Reloj unisex de gran precisión con 5 funciones.

3.450
TOMAVISTAS
Super 8 con objetivo f. 1.5 F1: 2,8 a foco fijo. Cuentametros automático.

395
10 DESTORNILLADORES
Imprescindible para el automóvil o el hogar.

1.950
CARILLON
De importación, muy decorativo y preciso.

2.500
RELOJ DE PARED
De gran precisión y muy decorativo en su salón.

1.950
CALCULADORA
De cuarzo líquido, realiza numerosas operaciones.

3.450
PROYECTOR AUTOMATICO
Con enganche automático para 8 mm. y Super 8, cuadro y foco.

590
PRISMATICOS
De gran alcance, ideal para el campo o deportes.

590
CAMARA
Basta mirar por el visor y disparar para obtener una buena fotografía.

990
BALON
De cuero, 32 paneles, homologado por la F.I.F.A.

890
DESPERTADOR RED
Digital, funciona a la red a 220 V.

1.950
AGENDA
Original agenda con transistor y linterna.

1.950
FM
Transistor con onda media y frecuencia modulada.

590
PARAGUAS
Automático y muy resistente.

490
ADAPTADOR
Para no gastar pilas, bitensión.

existencias limitadas, envíe hoy mismo su pedido

Deseo recibir los artículos que detallo a continuación. Quedando bien entendido que en caso de no agradarme, dispondré de 8 días para su devolución, siendome reintegrado el importe.

D. _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

Gastos de envío ..... 150.- Ptas.

DB-297

mi tienda APARTADO 61.126 MADRID

d/b

AÑO VI

Gráficas Deportivas, S. A.
GRADESA
Editor:
Juan José González
Director ejecutivo:
Sergio Gil
Director:
Juan Manuel Martínez
Secretario de Redacción:
Gil Carrasco
Redactores y colaboradores:
J. J. Paradinas
J. V. Hernáez
J. A. Calvo
Miguel Rico
M. C. Cánovas
Quique Guasch
Carlos Semprun
Pedro Moliner
José Luis Carazo
O. Paradela
M. A. Roselló
Colaboración especial:
Juan José Castillo
José Luis Marco
Domingo García
José M.ª Casanovas
Antonio Hernáez
Alfredo Rueda
José Antonio Loren
Fotógrafos:
H. Segui M. Moreno
A. Campañá
R. Cancio
Ruesga Bono
A. Giménez
Dibujos:
García Lorente
CORRESPONSALES EN TODA ESPAÑA
EXTRANJERO
Inglaterra: «Shoot», Brian Glanville
Italia: «Guerin Sportivo»
Francia: «Mondial»
URSS: «Novosti»
Bélgica: «La Vie sportive»
Holanda: J. Valdés, J.J. Campillo
Suiza: Domenico Rizzo
Checoslovaquia: «Stadion»
Hungría: «Kepes Sport»
Portugal: «A Bola», «Récord»
Alemania Occ.: Antonio Valenti «Kicker», «Fussball Wochen»
Argentina: «El Gráfico»
Chile: «Estadio», Hernán Solís V.
Uruguay: R.C. Medina, A. Garrido
Perú: C. Jiménez
Venezuela: E. Valladares
Ecuador: «Estadio»
Colombia: «Balón»
EE.UU.: «Soccer»
Brasil: «Placar»
Méjico: Adolfo Kirn
Diseño:
Federico Pallás
Archivo y documentación:
José Querol
Amadeo Castillo
Redacción y administración:
Rocafort, 241, 5.º, 3.ª
Teléfonos: 2508494 y 2508442
BARCELONA (29)
Administración: 2501902
SERVICIO SUSCRIPCIONES
Rocafort, 241, 5.º, 3.ª.
BARCELONA (29)
Jefe de Publicidad:
LUIS RECHE RUIZ
Exclusiva de publicidad:
PRESSMEDIA, S. A.
Aribau, 282-284, 5.º, 4.ª
T. 2095776, 2095344, 2095954
Barcelona (21)
Delegación Madrid:
José Real
O'Donnell, 17
Tel. 4744500
MADRID (9)
Distribuidor:
COEDIS S.A.
Londres, 6
BARCELONA (29)
Impresión:
T.I.S.A.
Enna, 171
BARCELONA
Depósito legal. B 38752 - 1975
Precio especial para Canarias: Servicio aéreo 155 ptas.

Aquí estamos

¡VAYA PAR DE CAROTAS!

EN este fútbol de nuestros pecados los hay que se pasean con una cara más dura que el cemento. Y no nos referimos a los que habitualmente están en la picota por tener su campo de juego expuesto al arbitrio popular. Estamos hablando de algunos directivos, más concretamente de un par de presidentes que están dejando una huella increíblemente negativa sobre un terreno en el que habría que predicar con el ejemplo.

A la hora de redactar estas líneas los jugadores del Levante siguen encerrados reclamando lo que se les debe, mientras el presidente, Francisco Aznar, tira la toalla alegando baja médica. Este buen señor se hizo cargo del club valenciano prometiendo el oro y el moro; lo que pasa es que el moro lo ha tenido que hacer él cuando las cosas se han puesto feas y el oro se le prometió a Cruyff —creemos que aún no lo ha cobrado—. A este presidente es de los que les encanta figurar, hecho que quedó bien patente tras el último encuentro de Liga, en Santander, él viajó a Barcelona con el as holandés para el homenaje a Asensi. Mientras, los jugadores siguen aplazando sus pagos particulares por la mala gestión del presidente. La época de prometer ascensos quedó atrás y lo que ha conseguido es levantar las iras de tirios y troyanos.

Paralelamente en Almería sucede algo parecido. Su presidente, Alfonso García, está a punto de conseguir que el equipo se disuelva ante la amenaza de algunos jugadores que han manifestado que no piensan volver a la disciplina del club después de las vacaciones en tanto no se les pague lo adeudado. Maguregui, un año después de dejar el club andaluz, aún no ha cobrado cerca de ocho millones que se le deben. Lo mismo sucede con Arsenio. El señor García debería haberse dedicado a los toros, su gran afición, porque esto del fútbol no le va. Está jugando con el dinero de los profesionales y con el de los aficionados.

Para estos casos la Federación debería meter mano a través de sus múltiples comisiones deportivas y disciplinarias. Los carotas no pueden campar nuestros campos.

d/b

5 notas

LAS SANCIONES DE LA FEDERACION EXTREMEÑA

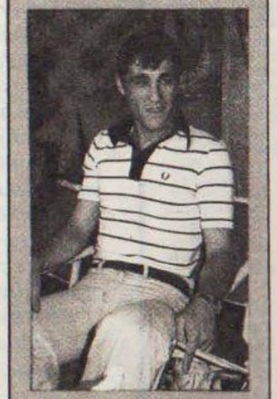
Longhi, sanción poco clara

El triste «affaire» del Trofeo Ibérico ya es conocido por todos los aficionados, así como las sanciones impuestas a cuatro jugadores del R.C.D. Español.

Sólo nos queda una pregunta por formular. ¿Por qué cuatro meses de sanción a Canito y dos a Longhi, si Canito insultó al árbitro y Longhi le agredió, según el acta arbitral? ¿Es más grave el insulto que la agresión? Si es posible que nos lo aclaren.

LA RENOVACION BLANCA

Que el Real Madrid sabe vender su imagen nadie puede dudarlo. Y quien lo haga, se equivoca. El club «merengue» acaba de perder, de golpe, la Liga, la Copa y la Copa de Europa. Pues bien, la reacción de la directiva ha sido ésta: todo el plantel, con contrato renovado. Que luego, sobre la marcha, puede negociarse la situación de uno u otro, que si Rincón se ha ido al Betis y Miguel Angel sueña con Sarriá... Pero a la vista de los aficionados y no sólo los madridistas, en Chamartín nadie se ha rasgado las vestiduras. Han sabido estar en su sitio.



Rincón, adiós sin rencor

TOTAL DESUNION CON SANTAMARIA

«Sólo me han dado palos desde que llegué...». Es frase del seleccionador nacional, José Emilio Santamaría, al hablar de su gestión al frente del equipo representativo del país. Ya sabemos que Santamaría es propenso a las quejas, pero no deja de tener razón, ya que no existe en España, ni por asomo, la unión necesaria para intentar llegar lo más lejos posible en el Mundial-82. La simbiosis Argentina-Menotti sigue siendo utopía para los españoles.

Y por si fuera poco, ahí están las declaraciones de dos «colegas» de Santamaría a raíz del último entrenamiento de la selección: **Helenio Herrera: «¡Qué falta de improvisación!». Vicente Miera: «Me ha perjudicado muchísimo»**, para acabar alegando el reportaje que **«los seleccionados viajaron a Madrid para que la Federación les pagara una comida».**

Así no vamos ni a la vuelta de la esquina.

FUTBOL-TV-MERCADO COMUN

Lo ha manifestado Pablo Porta: **«Cuando entremos en el Mercado Común y nos adaptemos al sistema, se jugarán los partidos en sábado. Pero que nadie piense que habrá TV en directo. Ningún país del Mercado Común los transmite».**

Cuán largo me lo fiais, don Pablo. Y, total, para seguir sin poder ver partidos por la pequeña pantalla.

KUBALA, ENTRENADOR DE «ELITE»

ya ha hecho público su «staff» técnico para la próxima temporada. En él figura Ladislao Kubala como **«entrenador de juveniles de "élite" y ojeador a escala nacional».**

Es de pésimo gusto hacer distingos de esta clase a nivel juvenil. Y es de pésimo gusto, por muy seleccionador nacional que haya sido el bueno de Laszi, y entrenador del plantel profesional del Barcelona, extraerlo (o así lo da a entender el calificativo) de la más simple base del fútbol. Quien entrene, o sea «ojeado» por Ladislao Kubala, puede sentirse un juvenil de categoría. Los demás, a esperar turno.

Otra cuestión que no acabamos de ver muy clara. El F.C. Barcelona

A NUESTROS LECTORES

El próximo número de DON BALON ofrecerá a sus lectores un amplísimo detalle del desarrollo de la Copa del Rey, así como también extensa información gráfica de la final, disputada el día 18 en el estadio «Vicente Calderón» de Madrid.

ESO QUE LLAMAN «FAIR PLAY»

Buscató y Zaballa, dos caballeros del deporte

Los ingleses acostumbran a utilizar la expresión «fair play» para destacar en cualquier disciplina atlética, una actuación que corresponda no sólo a una línea de corrección o no, más aún, a una exaltación del verdadero espíritu deportivo.

La propia UNESCO convoca anualmente unos premios para distinguir aquellos gestos o actitudes, que, con desprecio del propio interés egoísta, sirven para subrayar esa política del «fair play». Si no recordamos mal, y como ejemplo, «Nino» Buscató, el que fue gran jugador de baloncesto del Joventut de Badalona, y Pedro Zaballa, extremo derecha del C.D. Sabadell, recibieron aquellos galardones en 1970 con estas citaciones:

—Pedro Zaballa, jugador del C.D. Sabadell, que se oponía al Real Madrid pudo el 2 de noviembre de 1969 marcar un gol mientras Junquera —portero del Madrid— se hallaba dolorido en el juego. Sin embargo prefirió enviar el balón fuera del campo.

—Francisco Buscató, capitán del equipo de baloncesto del Joventut de Badalona iba a encestar en la canasta del Real Madrid cuando se dio cuenta de que Vicente Ramos, a quien acababa de driblar, caía al suelo con el tobillo dislocado. Renunció al enceste para así atender quijotescamente a su contrincante de juego.

Hace unos días en el Estadio Roland Garros de París, presenciando el partido final del «Open» francés de tenis, Bjorn Borg, el gran «as» sueco, dio una nueva y magistral lección de «fair play», que en él es algo ya tradicional, admitiendo sin un rictus ni un parpadeo de protesta los cuatro o cinco errores que, en su contra, cometieron inadvertidamente los jueces del encuentro en momentos clave del encuentro.

Lo triste es que tales actitudes no son frecuentes y cada día las crónicas de más de un acontecimiento deportivo parecen más de sucesos que de otra cosa. Los intereses creados, un amor propio mal entendido, la soberbia de los directivos o el autoritarismo mal entendido de los árbitros —por no hablar de la presión ambiental que ha convertido el entusiasmo y el apoyo en un fanatismo descarado e intolerable— convierten el deporte en todo lo contrario de lo que debiera ser.

La ola de gamberrismo nacida en Inglaterra que asola y devasta las ciudades de las islas y más de una del continente, en los lances futbolísticos, es la mejor demostración del anti-«fair play». Y aunque sin llegar a los excesos del «bandolerismo» británico, en otros países europeos, incluida España, también se están dando con lamentable persistencia actitudes individuales o colectivas que repelen los auténticos sentimientos deportivos.

Una de las cosas que peor cuidan los clubs españoles es la formación deportiva del jugador, del aficionado o de sus propios directivos. Cualquier cosa, o muchas de ellas al menos, son dadas por buenas aunque vulneren claramente la corrección o la moral del deporte, si de ellas se infiere una pretendida «defensa de los intereses del equipo», cuando en realidad la mejor defensa que se puede hacer del prestigio o de los colores de una entidad es actuar con dignidad y un elevado espíritu de respeto a las normas del juego.

Hubo un tiempo en que en ciertos vestuarios había carteles con recomendaciones para la práctica del «fair play». Todo eso parece olvidado y arrumbado. La pasión, el triunfar cueste lo que cueste, la ley del ojo por ojo y diente por diente, las malas maneras en el campo y los exabruptos verbales fuera de él, forman parte de una política admitida miserablemente como normal y lógica.

De vez en cuando hay sanciones, expedientes, censuras. Es un fuego de artificio. El mal está en la raíz y sólo hay que ver ciertas degradantes actuaciones en equipos de las categorías inferiores para darse cuenta de lo pronto y mal que cunde el ejemplo de los grandes, y lo poco que se hace para remediarlo por los más altos organismos oficiales.

En tiempos se decía que el fútbol era una válvula de escape. Lo sigue siendo en progresión creciente.

Las bellas lecciones que Buscató y Zaballa proporcionaron en 1969 están archivadas y olvidadas. Y más de un aficionado actual no dejará de pensar, envuelto en los viciados conceptos que acompañan la marcha de nuestro deporte, si Zaballa y Buscató no fueron los ilustres tontos...

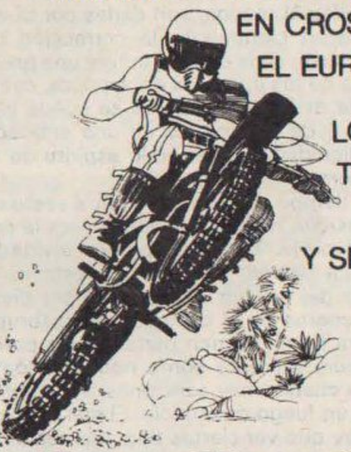
Escribe: J. J. CASTILLO

RUEDE CON

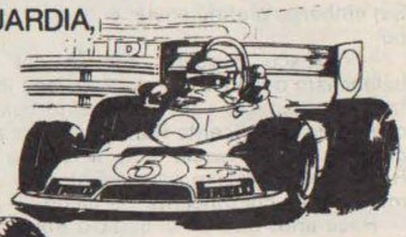
PIRELLI

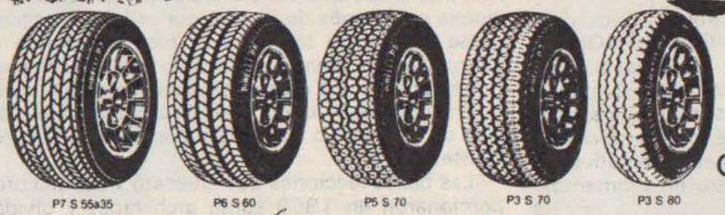
LOS NEUMATICOS QUE
CON SU TRIUNFO EN 1980,
HAN SIDO
SIETE VECES CAMPEONES
EN EL MUNDIAL DE RALLIES.

TAMBIEN EN 1980, CAMPEONES DEL MUNDO
EN CROSS Y TRIAL, ASI COMO EN
EL EUROPEO DE FORMULA DOS.



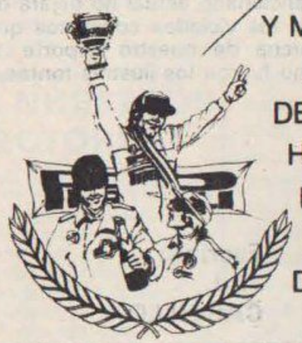
LOS NEUMATICOS PIRELLI PARA
TURISMO Y MOTO, VIENEN AVALADOS POR
UNA TECNOLOGIA EN CONTINUO DESARROLLO
Y SIEMPRE A LA VANGUARDIA,
PARA OFRECER
EL PRODUCTO
MAS PERFECTO.

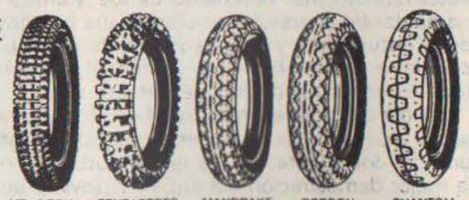




P7 S 55a35 P6 S 60 P5 S 70 P3 S 70 P3 S 80

EN NUESTRA EXTENSA
GAMA DE NEUMATICOS
PARA TURISMO
Y MOTO, CADA CONDUCTOR PUEDE HALLAR LOS
ADECUADOS PARA SU VEHICULO EN LA CONFIANZA
DE QUE EQUIPA UN NEUMATICO QUE ANTES
HA SIDO DURAMENTE
PROBADO POR LAS
MAXIMAS FIGURAS
DE LA COMPETICION.





MT 13 TRIAL PENTACROSS MANDRAKE GORDON PHANTOM

LAS TRIBULACIONES DEL DOCTOR

Los problemas económicos en que se ve envuelto el Atlético de Madrid se ven incrementados ahora con las renovaciones de ciertos jugadores. Rubio y Marcos no llegan a un acuerdo con el Club y le exigen renovar por tres temporadas cada uno. Rubio pide diez millones de pesetas por cada una y Marcos quince.

Aunque el Dr. Cabeza le sorprenda esta reacción de sus jugadores a su oposición —que la tiene y en activo— le parece lo más normal del mundo, sobretodo en el caso de Marcos del que el presidente dijo que valía 500 millones de pesetas. Un posible problema se puede presentar con Dirceu ya que, al parecer, no hay dinero para pagarle y podría ser traspasado quedándose entonces el equipo sin ningún cerebro. La venta de Rubio en estas circunstancias no sería descabellada pero se hace muy difícil la de Marcos, entre otras cosas porque la afición se echaría encima. Toda una papeleta.

Entre los jugadores reina malestar porque no han cobrado la mitad de la ficha del año anterior ni las primas correspondientes a los últimos partidos de la Liga. Por otra parte el Atlético ha devuelto las letras con que pagó las adquisiciones de los tinerfeños Julio y Román. Como se puede apreciar la situación lleva camino de ser caótica en el aspecto financiero.

Cabeza dijo que Marcos vale 500 millones y ahora le pide 15 por año

Este y otros aspectos nada favorables de cara a la gestión del doctor se ven reflejados en el libro «De Vicente Calderón al Dr. Cabeza» que acaba de publicar Jesús Ortega Casado, directivo con ambos presidentes. El que fuera secretario de la junta con Calderón y uno de los primeros dimitidos de Cabeza descubre las entretelas de la transición situando a Cabeza como un demócrata-dictador que ha llevado una serie de cambios radicales en el equipo terminando con una situación económica de desastre.

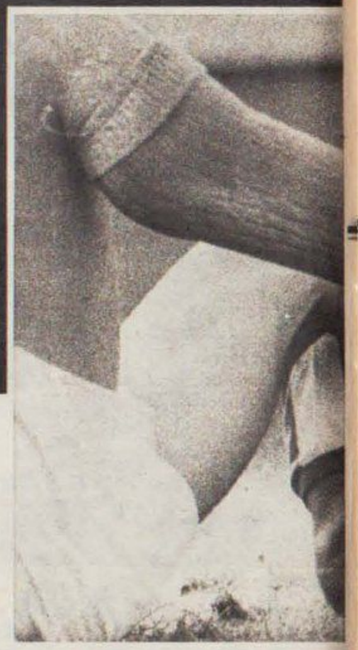
Tampoco sale airoso el ex directivo Carrascosa de quien cuenta cómo descolgó de su despacho el retrato de Vicente Calderón cuando éste se retiró de la presidencia.

Esas entretelas de la transición dan al traste con la actuación de ambos personajes y el doctor acaba reflejado como un caradura. Este libro viene a incrementar la campaña de oposición a la actual directiva. Jesús Ortega se mueve en el área de los también ex directivos Reguera Guajardo y Sánchez de León.

El principal caballo de batalla, nos informa J. J. Paradinas, está en la deplorable situación económica del Atlético desde que Cabeza tratase este aspecto con demasiadas alegrías.

La final del Trofeo Ibérico, un mal ejemplo

«STOP» A LOS DESMANES EN LOS TORNEOS VERANIEGOS



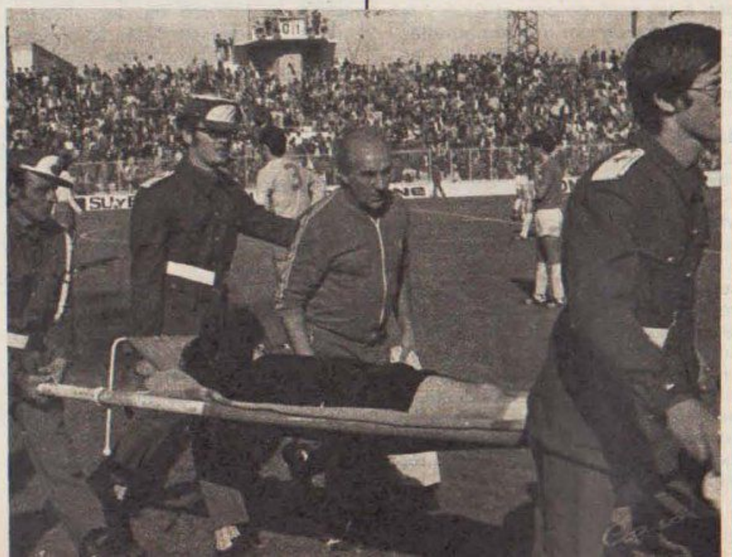
Con los de Extremadura —Cáceres y Badajoz— la interminable retahíla de torneos veraniegos ha comenzado. A partir de agosto cualquier hijo de vecino organizará el suyo. Y se producirán los desmanes más impensados sin que nada ni nadie pueda cortarlos. Sólo se elevan informes que luego no sirven para nada. La antideportividad está permitida.

Lo ocurrido en El Vivero, con ocasión del Trofeo Ibérico, es muestra fehaciente de dónde puede llegar el fútbol cuando al futbolista se le deja campar por sus respetos sin que no haya comité alguno que pueda sancionar su condusta.

En el caso de Badajoz las versiones son contradictorias. Para unos —los españolistas— el árbitro se equivocó, estaba mentalizado para perjudicar ex profeso al Español y procurar que el Atlético de Madrid fuera el campeón. Para otros —los jueces del encuentro— la conducta de los jugadores españolistas fue inadmisible bajo cualquier punto de vista, insultando al colegiado a raíz del primer penalty con que fue sancionado el Español, menospreciando su persona y la de los jueces de línea y, en suma, comportándose de tal forma que no hubo más remedio que expulsar a cuatro jugadores. Uno de ellos, Canito, aprovechó la ocasión para meter toda la ropa del colegiado y sus auxiliares en la ducha, que tuvieron que abandonar el recinto pacense vestidos con unos chandals del equipo local.

«Lo» de Badajoz no es sino una muestra de lo que puede ocurrir sin que nada les suceda a los jugadores que protagonizan tales desmanes. Por desgracia, lo ocurrido tiene precedentes. Las tanganas y los malos modos son habituales en los torneos veraniegos en los que un equipo cobra un fijo por partido y los jugadores tienen unas primas más bien bajas por ganar. Perder el Ibérico les habrá costado a los jugadores del Español unas 15.000 pesetas de prima. Por ese dinero se puede perfectamente insultar, pegar si es preciso, y hasta meter en remojo la ropa del colegiado. El Comité de Competición, al tratarse de partidos amistosos, se desentiende del problema. O, mejor dicho, no llega hasta él por no tratarse de competición oficial alguna.

● LA FEDERACION DEBIERA CASTIGAR DE ALGUNA MANERA A LOS AUTORES



INFORMES PARA LA PAPELERA

Hace tiempo —un par de temporadas— la Federación acordó que el comportamiento de los equipos extranjeros en los torneos veraniegos sería elevado a la Federación correspondiente cuando hubieran hechos susceptibles de ser sancionados. Recordamos, del pasado verano, dos torneos: el Bernabeu y el Juan Gamper. En el primero, Real Madrid y Bayern se «calentaron» a placer. En el segundo el Vasco de Gama, en la final contra el Barcelona, sufrió dos merecidísimas expulsiones y uno de sus jugadores —el ahora murcianista Guina— le propinó una patada al árbitro Franco Martínez, en una flagrante agresión que fue puesta en conocimiento de la Confederación Brasileña de Deportes la cual, como era de prever, no sancionó para nada al jugador. Ahora Guina ha llegado a España con todos los honores, jugará en el Murcia y la Federación, al carecer de archivo de los torneos veraniegos, permitirá que un jugador que le ha dado una patada a un árbitro juegue sin problema alguno. Es más, a los pocos días de aquella lamentable final del Gamper, Guina actuaba en otro lugar de la geografía española. En los torneos veraniegos vale todo y los jugadores sin escrúpulos pueden permitirse el gustazo de darle un bofetón al colegiado de turno, a sabiendas que nada le ocurrirá.

● EL AHORA MURCIANISTA GUINA LE PEGO UNA PATADA A FRANCO MARTINEZ EN LA FINAL DEL GAMPER DEL PASADO AÑO

Resulta obvio que las sanciones por encuentros amistosos no pueden mezclarse con las de partidos oficiales. Cualquier jugador, en cualquier torneo, podría provocar a un contrario para que la sanción de que pudiera ser objeto le afectase en la Liga. Un ejemplo: al superirascible Schuster podrían provocarle en el Torneo Colombino. A Schuster le bastaría un canto de una uña para responder. Sería expulsado y luego sancionado con varios partidos... para el Campeonato de Liga. Ese riesgo —fíjense el Rayo cómo consiguió que expulsaran a Alesanco y amonestaran a Schuster con la eliminatoria de Copa ante el Barcelona absolutamente perdida— haría que muchos equipos renunciaran a torneos y otros que acudieran con los jugadores reserva por si acaso.

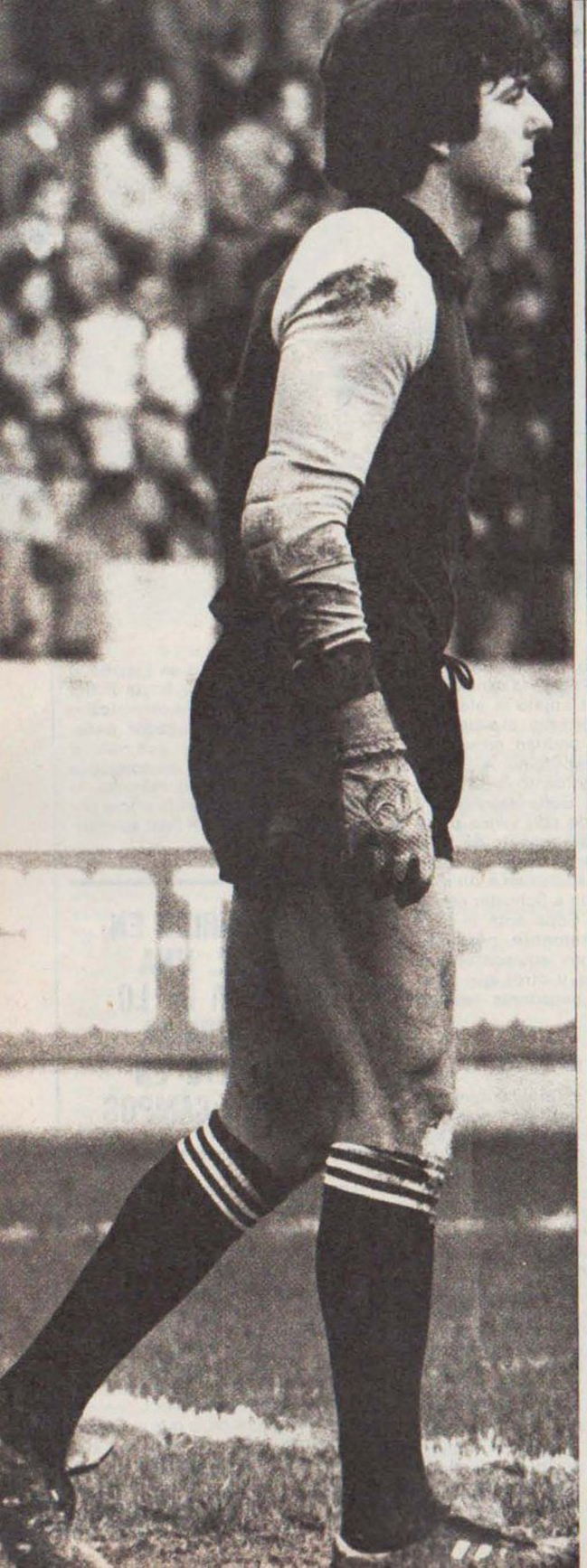
UN COMITE ESPECIAL

No obstante, en el caso que nos ocupa, creemos que los árboles no deben impedir ver el bosque. Que la antideportividad sea permitida, tolerada y no sancionada en los torneos veraniegos nos parece una atrocidad del mismo calibre que si las sanciones por estos amistosos abarcaran partidos oficiales. Un comité especial para estos amistosos podría poner coto a los desmanes que en ellos se registran. Un comité que castigara los casos más flagrantes. No se trata aquí de acumular tarjetas amarillas, sino de castigar lo intolerable. Porque un jugador puede ser amonestado por una falta habitual, consustancial con el juego, pero lo que es inadmisible es que un jugador que agrede a un colegiado —como el caso de Guina— pueda seguir jugando en España al cabo de cuatro días y hasta fichar por un club español sin menoscabo alguno. Más de un jugador desaprensivo debe pensar que sale a cuenta poder pegarle un tortazo a un colegiado si, como máximo, lo que le cuesta es perder la prima por la victoria, si es que al final su equipo pierde.

● LO OCURRIDO EN BADAJOZ, UNA MUESTRA DE LO QUE OCURRIRA EN AGOSTO EN MUCHOS CAMPOS

Los amistosos de verano y los torneos son caldo de cultivo de este tipo de tropelías sin que la Federación quiera enterarse. Pero hay cosas que no pueden permitirse ni tolerarse, aunque sea en partidos amistosos. Hay que velar por la deportividad no sólo en partidos oficiales dentro y fuera del campo, sino en todas las ocasiones. Lo ocurrido en El Vivero, con ocasión de la final del Trofeo Ibérico, no es sino una muestra de lo que ocurrirá el próximo mes de agosto en muchos campos de España.

DOMINGO GARCIA



D'ALESSANDRO: SEGUNDA NO, POR FAVOR

El Salamanca se ha ido a Segunda División con un gran guardameta en sus filas. Jorge D'Alessandro, a sus 31 años, experimentado y todavía con el prestigio en sus manos, se ha llevado uno de los traspiés más importantes de su carrera deportiva. Llegó hace ocho años a España. Desde entonces no se ha movido de esa bella ciudad que es Salamanca. Ha tenido ofertas importantes de otros clubs, de otras entidades de mucha más clase. Pero el destino no le ha dejado mover de tierras charras. Aunque, quizá, ahora ha llegado el momento de la despedida...

D'Alessandro cumple todos los requisitos para ser un gran portero. Planta, experiencia, profesionalidad y técnica. Si no se mueve del Salamanca, será la próxima temporada uno de los «cracks» de la Segunda División.

—Pero le habrá llegado alguna oferta...

—Directamente, no.

—¿indirectamente?

—Me han llegado algunos rumores y, si he de ser sincero, ha existido algún contacto con un empresario. También sé que en uno de los últimos partidos de Copa un alto dirigente de un equipo español me ha estado observado.

SEGUIR EN ESPAÑA

31 años. El equipo desciende a Segunda. Aparecen algunos problemas... Cuando aparecen estas premisas es normal que los jugadores extranjeros decidan regresar a su país de origen. No obstante, parece que D'Alessandro no está dispuesto a cumplir con la tradición...

—No me interesa —asegura— **irme lejos de España. He tenido ofertas de mi país, por ejemplo del Independiente. Pero las he rechazado.**

—¿Por alguna razón en especial?

—Creo que mi vida está aquí. No quiero una vida de aventurero.

—Quizá cuando cuelgue las botas...

—No, ni entonces. Cuando llegue ese momento me dedicaré a otra cosa, pero sin moverme de España. Tengo aquí mis negocios y toda mi familia se siente muy bien aquí.

ESPERANDO OFERTAS

Seguir en el Salamanca o esperar la oferta de otro equipo hispano. Estas son sus dos alternativas. La decisión todavía está en el alero...

—Es una pregunta difícil de responder. La verdad es que me gustaría quedarme en el Salamanca y volver a Primera División con este equipo, el único que he tenido acá, la próxima temporada.

—Jugar en Segunda no debe resultarle muy llamativo...

—Francamente, es una división muy difícil; es salirte de la élite del fútbol y esto puede llegar a deprimirme.

—Entonces, no desecharía una buena oferta.

—Estoy en disposición de escuchar.

—¿Una buena oferta le haría cambiar de club?

—Sí.

—¿Pediría mucho dinero?

—No, lo normal. No haría falta una enorme cantidad para convencerme. No me considero un jugador caro.

—Precisamente, nunca lo ha sido...

UNA TEMPORADA DIFERENTE

Estamos de acuerdo. D'Alessandro ha sido siempre un hombre regular. Ha conseguido mantenerse en una línea y, por ello, ha sido un jugador ejemplar, del que todos han arrancado aplausos y virtudes. No obstante, esta última temporada las cosas han cambiado. El meta argentino ha vivido una de las campañas más amargas de toda la carrera.

—Sin duda —asegura— **éste ha sido el año más amargo de mi vida deportiva. Las cosas me han salido francamente mal.**

—¿Se siente culpable?

—No, eso no. Lógicamente, tengo mi parte de responsabilidad. Pero creo que el mal ha residido en todo el equipo. Se ha cuajado una temporada deplorable y, como resultado, se ha descendido a Segunda División...

—Por si fuera poco, D'Alessandro ha encajado muchísimo goles...

—Sí. Nunca me había ocurrido nada igual. Normalmente siempre he sido uno de los guardametas menos goleados de la Liga. Nunca me habían batido en tantas ocasiones. No acostumbraba a recibir más de 35 tantos en contra. Este año se ha duplicado la cifra...

—Se comentaba que estaba en baja forma.

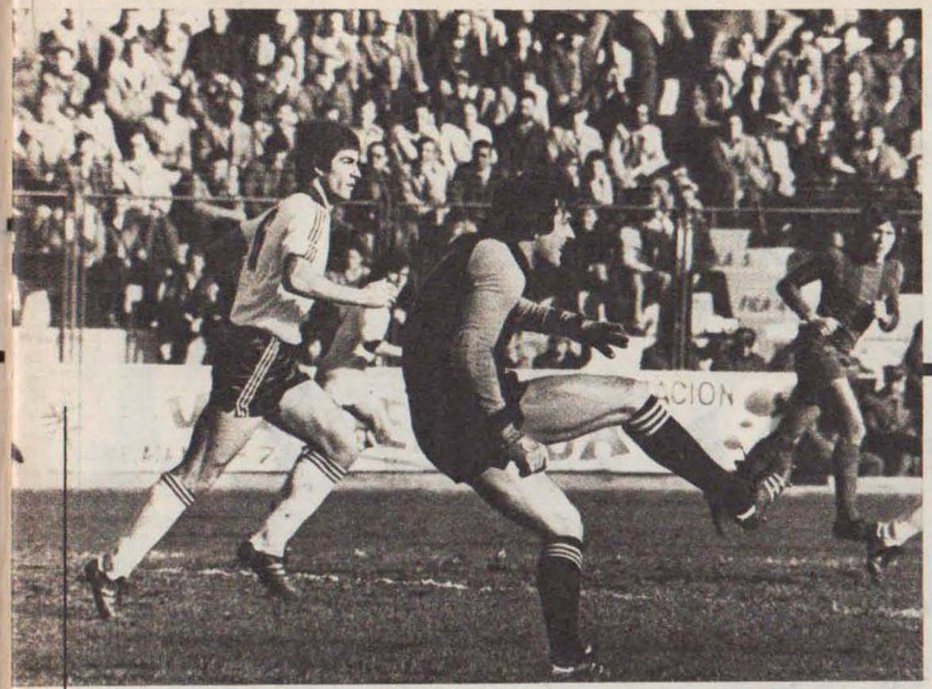
—No, físicamente me encuentro muy bien.

—¿Y moralmente?

—En honor a la verdad debo reconocer que llegó un momento en que perder parecía no tener importancia. Esto no quiere decir que hubiera perdido la seriedad, pero sí las motivaciones, el luchar por una meta importante.

SIEMPRE MODESTO

El Salamanca ha sido su equipo de toda la vida mientras ha jugado en España. Pese a que en distintos momentos se lo disputaron distintos clubs, nunca consiguió ser traspasado. En cierto modo, ésta ha sido una de sus insatisfacciones.



● **«JUGAR EN SEGUNDA ES SALIRSE DE LA ELITE DEL FUTBOL Y ESTO PUEDE LLEGAR A DEPRIMIRME»**

● **«NO VOY A IRME DE ESPAÑA. NO QUIERO UNA VIDA DE AVENTURERO»**

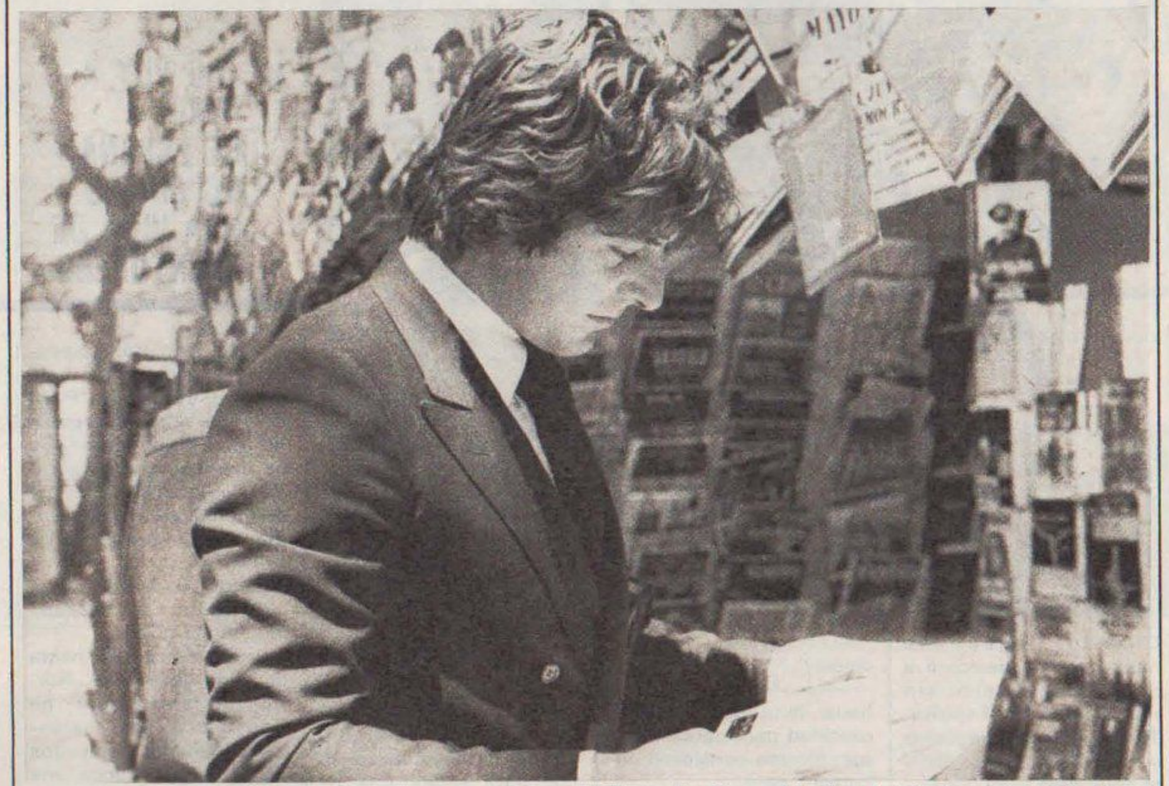
● **«NO SOY UN JUGADOR CARO. NO HARIA FALTA MUCHO DINERO PARA HACERME CAMBIAR DE CLUB»**

● **«ESTE HA SIDO EL AÑO MAS AMARGO DE MI VIDA. LLEGO UN MOMENTO EN QUE PERDER YA NO TENIA IMPORTANCIA»**

—El equipo ha perdido su puesto en Primera. ¿Quizá ha llegado la hora del adiós?

—Con franqueza, no lo sé. Aquí estoy muy cómodo en todos los aspectos. Mi familia está muy arraigada a esta tierra, y esto es muy importante.

—Efectivamente. Estoy convencido de que he sido el hombre más barato en la historia del Salamanca, incluso me atrevería a asegurar que en la última década del fútbol español. Sin duda, he sido un jugador muy rentable. He jugado más de 500 partidos con mi equipo y siempre he mantenido una regularidad.



—D'Alessandro siempre ha defendido el modesto portal charro. ¿No le hubiera gustado ir traspasado a un equipo grande?

—En el plano vanidoso, de orgullo, ésta es una de mis mayores insatisfacciones. La verdad es que me hubiera gustado mucho jugar en las filas de un conjunto puntero.

—Y poder actuar en la competición europea...

—Claro, hubiera representado una ilusión más en mi vida deportiva.

Hace una breve pausa, y añade:

—Hay una cosa que no entiendo: siempre se vende a los jugadores que menos juegan. Precisamente estos son los traspasos bomba.

—¿Crees que a los que más se sacrifican son los que mayores críticas recien?

—Así ocurre muchas veces. El que siempre juega ha demostrado lo que vale, le conocen lo positivo. Por ello, al mínimo fallo las críticas adquieren una gran repercusión.

EL FUTURO

D'Alessandro deberá ahora esperar el futuro. De aquí a la próxima temporada pueden ocurrir muchas cosas.

—¿Ve capaz al Salamanca de borrar el fracaso de esta temporada?

—Sí. Creo que se ha perdido una batalla, pero no la guerra.

—¿Cuántos años de fútbol le quedan a D'Alessandro?

—Todavía puedo rendir a tope durante cuatro años más. Tengo 31 años y no me siento viejo.

—Dicen que ésta es la mejor edad de un portero...

—Sí, eso he oído, y espero poder demostrarlo.

—Por el momento, ¿está satisfecho de su estancia en España?

—Sí, creo que ha sido cien por cien positiva. Me parece que he creado escuela...

—Sin embargo, el seleccionador argentino nunca se acordó de usted...

—No he vivido la etapa de la selección por la sencilla razón de que no he estado en mi país. Lo he dado todo en el fútbol español; tenga en cuenta que me vine para acá a los 23 años. Llegué virgen a este país...

Y añade:

—Además, debe tenerse en cuenta que cuando un argentino abandona el balompié sudamericano para venirse a Europa, ya se olvidan de él. Unicamente ha existido la excepción con Kempes. Ni siquiera Di Stéfano fue reclamado en su tiempo para vestir los colores nacionales.

—Considera que todavía tiene tiempo para acudir a la selección?

—No, ni lo creo ni es mi meta. Lo que realmente me importa ahora es seguir estando y tener la oportunidad de poder jugar en la competición europea.

¿Le veremos la próxima temporada en un equipo «grande»? No es descabellado. Algo hay...

Joan VALLS

● «MI MAYOR INSATISFACCION HA SIDO NO PODER JUGAR EN UN EQUIPO PUNTERO»

● «LLEGUE VIRGEN ACA Y HE CREADO ESCUELA EN ESPAÑA»

SIGA TODO EL MUNDIAL CON DON BALON

A PARTIR DE JUNIO:

don balón M'82

Toda la información del Campeonato desde Junio'81 hasta Agosto'82

Mensualmente, reportajes con las selecciones participantes

Las grandes estrellas del mundo a todo color

¡COLECCIONELO!

Al culminar con el número 13 ofreceremos las tapas que cubren esta magnífica colección

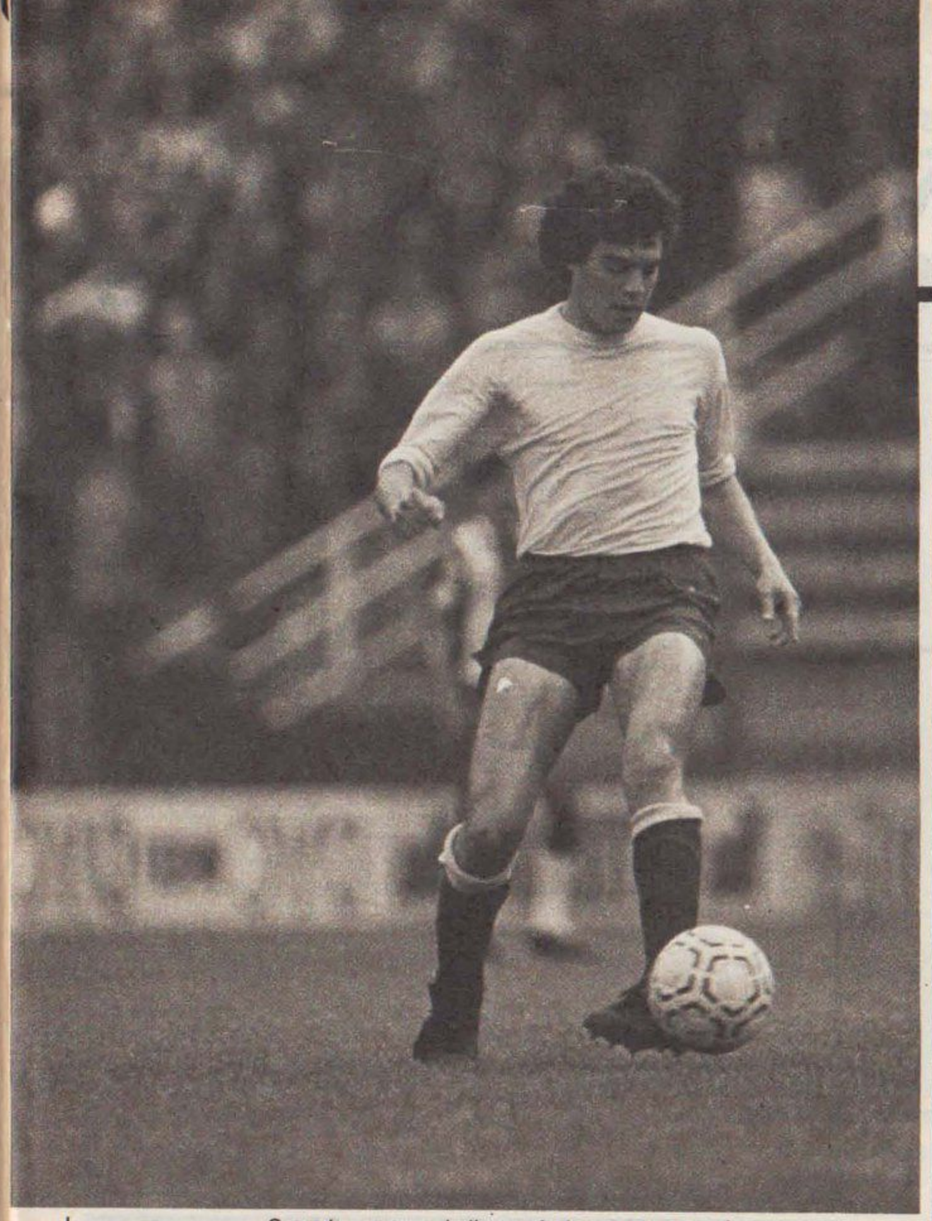
EL N.º 1 A LA VENTA

JUNIO-81	N.º 1	DICIEMBRE-81	N.º 6	ABRIL-82	N.º 10
JULIO-AGOSTO-81	N.º 2	ENERO-82	N.º 7	MAYO-82	N.º 11
SEPTIEMBRE-81	N.º 3	FEBRERO-82	N.º 8	JUNIO-82	N.º 12
OCTUBRE-81	N.º 4	MARZO-82	N.º 9	AGOSTO-82. Resumen	n.º 13
NOVIEMBRE-81	N.º 5				

Con él, la U.D. Las Palmas ha ganado dinero y espectáculo

A LEY LO QUE ES DE LEY

Atilio Ley no hizo ninguna jugarreta al Madrid.



Gerardo, un gran hallazgo de la cantera canaria

Con motivo del traspaso de Gerardo al Barcelona no quedó clara la postura del presidente de la Unión Deportiva Las Palmas, Atilio Ley quien, en principio apareció como autor de un doble juego con el Real Madrid al que había ofrecido en primera instancia al jugador y el Barcelona al que definitivamente traspasó a Gerardo.

En estas mismas páginas se acusó el presunto doble juego, coincidiendo con el resto de las informaciones provenientes de toda España, principalmente de la capital. Sin embargo la versión no nos dejó satisfechos y profundizando todo lo que ha sido posible hemos de rectificar nuestro comentario y manifestar abiertamente que Atilio Ley obró con corrección.

El máximo dirigente canario ofreció, efectivamente, el traspaso de Gerardo al Real Madrid antes que a nadie. Pero una de las condiciones del primer acuerdo era que si otro club superaba la cantidad ofrecida por el Real la Unión Deportiva tendría las manos libres para beneficiarse de la mejor puja. Es así tal y como sucedió. El Barcelona superó los cincuentas millones ofrecidos por el Madrid y Ley llegó al acuerdo conociendo el club blanco la circunstancia de manera que no podía patalear.

De otra parte la política de fichajes y traspasos de jugadores en la Unión Deportiva a lo largo de los siete que lleva Ley en el cargo ha sido de claro signo canterístico con buenas opciones de jugadores venidos del exterior. Durante su mandato Atilio Ley ha tenido en la plantilla a Echarri, Morete —vendido más tarde al Sevilla por un precio superior al de adquisición—, Ceballos, Carnevalli, Brindisi, Wolf —estos tres últimos de reconocida categoría mundial y que a lo largo de su permanencia en el archipiélago tuvieron un rendimiento global satisfactorio—, Verde y Teodoro Fernández. Estos han sido los extranjeros de Atilio Ley.

Respecto a los hombres provenientes de otros clubs hay que mencionar a Clemot, que llegó procedente del Alicante C.F. y que es el único que no llega de un club isleño. El paraguayo Maciel y el uruguayo Bertinat procedían del Tenerife y del mismo club llegaron Felipe, Medina, Jorge y Víctor.

El resto de los componentes de la plantilla son hombres de la casa. En ese capítulo hay que incluir en los últimos años y hasta la actualidad a Pérez, Manolo, Noda, Antonio Jorge, Farias, Melo, Félix, Cundo, Gerardo —ya traspasado por 55 millones—, Toledo, Calvo, Pepe Juan, Julio Manuel Marrero, Maye, Saavedra, Miguel Angel, Artiles, Benito, Carmelo, Oramas, etc...

A este altísimo nivel de jugadores de la cantera hay que sumar el nombre de León, el entrenador, que había sido jugador del club y desde siempre hombre de la casa. La política de fichajes sitúa a la U.D. Las Palmas en el tercer club español con mayor suministro por parte de la propia cantera. Solamente la Real Sociedad y el Athletic —íntegramente formados por jugadores de casa— le superan en este capítulo aunque la progresión de los canarios en este campo hace suponer que a la vuelta de unas pocas temporadas tendrán una plantilla netamente canaria.

Por otra parte los traspasos han sido normalmente beneficiosos económicamente para el club, incluyendo a los de extranjeros como Morete (35 millones) y Wolff (40). Los cincuenta y cinco millones embolsados tras la operación Gerardo le suponen una fuerte inyección que esperamos sirva para continuar con esa explotación de la cantera.

A un año vista del M'82...

ESPAÑA: LA RUTA DE LOS CONQUISTADORES

● LA ULTIMA GIRA AMERICANA DE LA SELECCION «A» DATA DE 1960

● LA TEMPORADA PASADA, LA AVENTURA DE LOS «B» FUE NEGATIVA

● AHORA, SIETE PARTIDOS EN 23 DIAS

● SANTAMARIA EMPIEZA ASI SU TRABAJO INTENSIVO DE CARA AL MUNDIAL

● DANI, LOPEZ UFARTE, QUINI Y SOLSONA, GRANDES AUSENTES

Hacía más de 20 años que la selección española no hacía «las Américas». Eso que cada año hacen muchas selecciones europeas, preferentemente de países del Este, que aprovechan su pausa invernal para irse al otro lado del Atlántico y, a la par que no pierdan la forma, cobran unos sustanciosos dólares.

Ahora, a un año justo del Mundial-82, la Federación Española ha montado una gira similar. Un periplo en el que se recorrerá prácticamente toda América de norte a sur comenzando por Méjico y siguiendo por Venezuela, Colombia, Chile y Brasil. Quedan fuera de la gira países interesantes futbolísticamente hablando como Perú (en el que únicamente se dormirá una noche camino de Santiago de Chile) y Argentina, pero sería demasiado larga —ya dura 23 días— si se tocaran todos esos países.

De todas formas, la gira es sumamente interesante porque va a permitir el contacto con una serie de selecciones nacionales con las que normalmente apenas si hay partidos; además, tres de ellas o están ya clasificadas para el Mundial o tienen muchas probabilidades de estarlo. Como, por ejemplo, Méjico (que debe conseguir su clasificación en el Hexagonal de la CONCACAF en noviembre próximo), Brasil (que ya la ha conseguido) y Chile que lo tiene en la mano. Venezuela ya está eliminada (precisamente por Brasil) y Colombia lo tiene pero que casi imposible en su grupo ante Perú y Uruguay. Pero ambas —que nunca han jugado contra España a nivel de selecciones «A»— son una especie de incógnita y de su fútbol apenas si conocemos los balbuceos.

En resumen, la gira, que comenzará en Portugal del día 17 al 22, seguirá por Méjico (del 21 al 26), continuará en Venezuela (27 al 29), Colombia (30 al 3 de julio), Chile (4 al 6) y Brasil (del 6 al 9). En total, 23 días de apretado horario, con muchos vuelos e infinitas horas de avión y con 7 partidos.

Informe: J.A. CALVO y O. PARADELA

LOS 7 PARTIDOS

Día 20 de junio: Portugal-España (Oporto, estadio «Das Antas»)

Día 23 de junio: Méjico-España (Méjico, estadio «Azteca»)

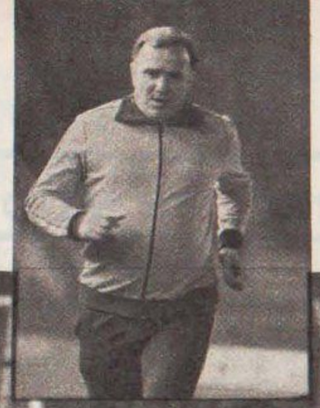
Día 26 de junio: Puebla-España (Puebla, estadio «Cuahutemoc»)

Día 28 de junio: Venezuela-España (Caracas, estadio «Olímpico»)

Día 2 de julio: Colombia-España (Bogotá, estadio «El Campin»)

Día 5 de julio: Chile-España (Santiago, estadio «Nacional»)

Día 8 de julio: Brasil-España (Salvador de Bahía, estadio «Octavio Mangabeira»)



Santamaría corre hacia América. De sus muchachos, unos se van y otros se quedan...

LOS QUE SE VAN

PORTEROS

Luis ARKONADA. — Real Sociedad. 26 años. 26 veces internacional, 6 con Santamaría.
Fco. Javier URRUTI. — Español. 29 años. 5 veces internacional, todas con Kubala.

DEFENSAS

José Ramón ALESANKO. — Barcelona. 25 años. 17 veces internacional, 4 con Santamaría.
José Antonio CAMACHO. — Real Madrid. 26 años. 16 veces internacional, 3 con Santamaría.
Secundino Suárez «CUNDI». — Sporting. 25 años. 8 veces internacional, todas con Kubala.
GERARDO Miranda. — Las Palmas. 24 años. No ha sido internacional «A».
Rafael GORDILLO. — Betis. 25 años. 16 veces internacional, 6 con Santamaría.
Manuel JIMENEZ. — Sporting. 24 años. No ha sido internacional «A».
Antonio MACEDA. — Sporting. 24 años. 2 veces internacional, con Santamaría.
Miguel TENDILLO. — Valencia. 20 años. 8 veces internacional, 5 con Santamaría.

CENTROCAMPISTAS

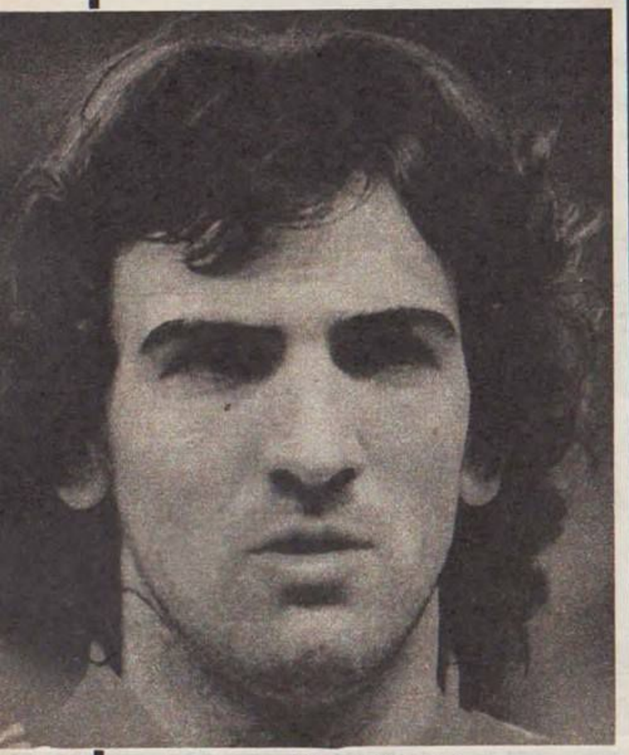
Miguel ALONSO. — Real Sociedad. 28 años. 3 veces internacional, todas con Santamaría.
JOAQUIN Alonso. — Sporting. 25 años. 7 veces internacional, 6 de ellas con Santamaría.
Enrique Ramos «QUIQUE». — Atlético. 25 años. 1 vez internacional, con Santamaría.
José V. SANCHEZ. — Barcelona. 24 años. 1 vez internacional, con Kubala.
VICTOR Muñoz. — Zaragoza. 24 años. 2 veces internacional, ambas con Kubala.
Jesús María ZAMORA. — Real Sociedad. 26 años. 15 veces internacional, 5 con Santamaría.

DELANTEROS

Juan Gómez «JUANITO». — Real Madrid. 26 años. 23 veces internacional, 6 con Santamaría.
MARCOS Alonso. — Atlético. 21 años. 2 veces internacional, ambas con Santamaría.
Enrique MORAN. — Betis. 27 años. 4 veces internacional, 3 de ellas con Santamaría.
Enrique MONTERO. — Sevilla. 26 años. 2 veces internacional, ambas con Santamaría.
Carlos Alonso «SANTILLANA». — Real Madrid. 28 años. 26 veces internacional, 3 con Santamaría.
Jesús SATRUSTEGUI. — Real Sociedad. 27 años. 15 veces internacional, 3 con Santamaría.

ESPAÑA: LA RUTA DE LOS CONQUISTADORES

PORTUGAL, RIVAL CLASICO



Alves, viejo amigo

España se enfrentará a Portugal por vigésimo quinta vez el próximo día 20, en Oporto. Será el partido con el que la selección inaugurará su gira, saltando luego hacia el nuevo continente. El equipo lusitano actual, dirigido por un nuevo técnico, «Juca», sucesor de Mario Wilson, tiene bastantes posibilidades de conseguir su pase para la fase final del Mundial'82. Portugal no acude a la cita desde Inglaterra'66. Ahora parece que volverá. Escocia es el favorito de su grupo, pero el segundo puesto, con permiso de Irlanda del Norte, no se les puede escapar.

Dos ex «españoles», Alves y Jordao, componen la columna vertebral del actual conjunto luso. Junto a ellos, el veterano Nené y otros integrantes del Benfica (Chalana, Sheu, Veloso...) son el núcleo del equipo. El resto son jugadores del F.C. Porto (Gabriel, Costa, Simoes) y un representante del Bragab Belenenses y dos del Sporting. Es baja el veterano Humberto, defensa central, y entre los ausentes ilustres hay que contar a Joao Oliveira, ese exquisito media-punta que no fue capaz de echar raíces en el Betis.

En los 24 partidos precedentes, Portugal sólo pudo ganar a España en tres ocasiones, la última precisamente en Oporto, en 1964. La más reciente confrontación tuvo lugar en Vigo, septiembre de 1979, con empate a un gol.

MEXICO, DE MODA

No cabe duda de que el fútbol mejicano está de moda en España. Los fichajes de Pirri y Asensi por el Puebla han puesto de actualidad a un país que tiene mucho en común con España y cuyo fútbol era hasta ahora un poco el gran desconocido para el aficionado español.

Sin embargo, México es el país, futbolísticamente hablando, más potente del área de la CONCACAF (Confederación de América del Norte, Caribe y del Centro) y como tal consiguió su clasificación en su grupo con Canadá y Estados Unidos para el Hexagonal que se jugará el próximo noviembre en Honduras y del que saldrán los dos equipos que representarán a dicha área en el Mundial español y en el que, lógicamente, uno de ellos debe ser México.

Entrenado por Raúl Cárdenas, la selección mejicana se enfrentó recientemente con el Atlético de Madrid y cuenta entre sus hombres a jugadores tan importantes como Mendizábal, Hugo Sánchez (el mejor jugador del país), Cuéllar y Rengel. Y, ante todo, una próspera cantera de la que cabe esperar mucho y bueno para el fútbol azteca. Por eso puede ser interesante ver en acción a la selección mejicana porque tiene todos los números para ser una de las 24 que acudan al Mundial español.

La presencia en el país azteca de Pirri y Asensi ha servido para dos cosas: una, para que el fútbol mejicano haya sido centro de atracción en España para seguir las andanzas de nuestros dos jugadores, hombres queridos y respetados por las aficiones madridista y azulgrana como bien patente quedó el día de sus respectivos homenajes. Y dos, para que en México se interesaran más aún por el fútbol español y, alentados por la presencia de Pirri y Asensi, sigan las incidencias de nuestro fútbol.

Segunda etapa de la gira, México, con sus partidos contra la selección nacional y contra el Puebla, será parte importantísima en el periplo.

El número uno en México: Hugo Sánchez

VENEZUELA, EL PAIS DEL BEISBOL

Será esta la primera vez que el fútbol español y el venezolano se encuentren a nivel de selecciones «A». Por que Venezuela apenas si hasta ahora había tenido contactos con el fútbol español como no fuera a través de aquel famoso torneo que se denominó «pequeña Copa del Mundo» y que se juega en Caracas.

Eliminado por Brasil en el grupo clasificatorio del Mundial-82, Venezuela es un país pobre futbolísticamente hablando, lo que contrasta aún más con su fuerte economía y con su inmensa producción de petróleo, lo que la convierte en una de las naciones más saneadas del continente americano. Sin embargo su fútbol apenas se ha desarrollado. La influencia norteamericana es tal que allí lo que priva es el béisbol y a él dedican sus aficiones la mayor parte de los venezolanos, escasamente interesados en el fútbol pese a que tienen en su país a muchos jugadores foráneos que han acudido allí a ganar dinero y a intentar levantar la expectación por el fútbol, cosa que hasta la fecha, la verdad sea dicha, no han conseguido. Ni siquiera la presencia de Alfredo Di Stefano como asesor de la Federación durante el grupo clasificatorio del Mundial ha servido para que el fútbol acabe de prender en Venezuela, donde el béisbol sigue imponiendo su ley.

Patricio Yáñez, el nuevo fenómeno del fútbol chileno

CHILE: ¡POR FIN!

Por fin Chile va a estar en un Mundial; después de haber hecho el ridículo en Alemania en 1974, no consiguió la clasificación para el de 1978 en Argentina pero ahora acaba de lograrlo para España-82 merced a su valioso triunfo en Asunción ante Paraguay lo que le ha valido, en combinación con la derrota paraguaya en Guayaquil ante Chile, ser el primero de su grupo y clasificarse sin tener que esperar ni tan siquiera al último partido contra los paraguayos en Santiago.

Chile, que trae mal recuerdo a España a cuenta del Mundial que en 1962 en aquel país (derrotas ante Checoslovaquia y contra Brasil) es, sin embargo, un país con el que España ha tenido bastantes contactos e incluso jugadores destacados de su fútbol han estado en nuestro país. Es el caso de Carlos Humberto Caszely, que volvió al Colo Colo desde el Español y que sigue siendo figura indiscutible del fútbol chileno (acaba de quedar máximo goleador del torneo del país) aunque en la selección juega intermitente.

Porque la figura del equipo que técnicamente dirige Luis Santibáñez es sin duda «Pato» Yáñez, de un equipo de segunda llamado San Luis y que se ha convertido en el ídolo de la afición chilenea mucho más después de haber sido el autor del gol que dio la victoria a su equipo en Asunción en el partido vital contra Paraguay.

Colombia 80-81. — En pie, de izquierda a derecha: Caicedo, Porras, Valencia, Maturana, Castro y Zape. Agachados: Sarmiento, Otero, Torres, Vilarete y Herrera.

COLOMBIA ES ORTIZ

Hablar del fútbol colombiano es hablar del «negro» Ortiz. Willington Ortiz, jugador legendario para el aficionado de su país, sigue aún en la brecha pese a sus treinta y muchos años y es el símbolo del balompié de su país. Pero, desgraciadamente, ahí se acaba todo. Porque inundado al país por argentinos, uruguayos y brasileños, apenas si dejan desarrollar el fútbol autóctono, que se ve constreñido por la masiva presencia de extranjeros.

De ahí los problemas que tiene el seleccionador, el argentino Carlos Bilardo (médico de profesión), integrante de aquel famoso y durísimo equipo del Estudiantes de la Plata de los principios de los setenta, para poder confeccionar un equipo que pueda dar la réplica a Perú y Uruguay en su grupo clasificatorio del Mundial-82 en el que, convengámoslo, apenas si tiene posibilidades para conseguir el primer puesto y, consecuentemente, una plaza para España.

Al igual que sucede con Venezuela, con Colombia tampoco se ha enfrentado nunca la selección española a nivel de equipos «A» y por tanto no deja de ser sumamente interesante el contacto para comprobar cómo ha evolucionado un fútbol que en España es completamente desconocido y con el que ahora tendremos el primer contacto a nivel de equipos «A»

Contra España, se despedirá Rivelino

BRASIL: TODO UN DESAFIO

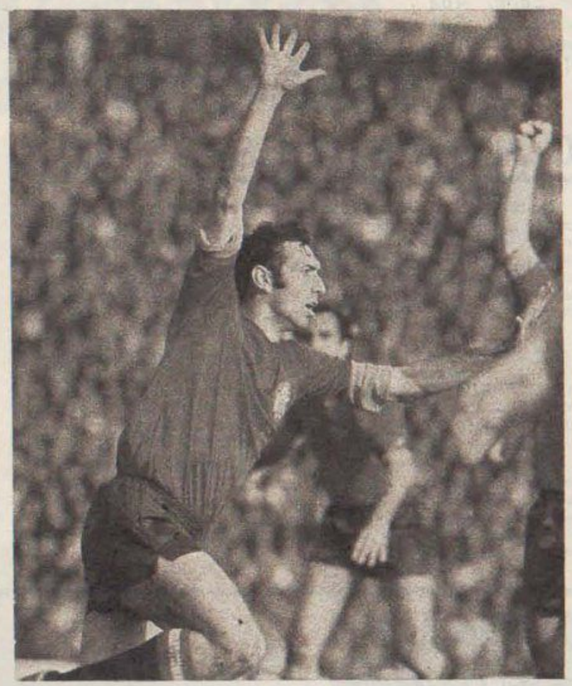
La gira española se cerrará en la ciudad brasileña de Salvador, donde España se medirá con Brasil. Un partido que será, sin duda alguna, el más fuerte de todo el periplo porque no en balde Brasil acaba de demostrar cumplidamente que vuelve por sus fueros y que es serio aspirante a ganar el Mundial de España en 1982.

Clasificado sin perder ni un solo partido en su grupo sudamericano contra Bolivia y Venezuela y con el antecedente del Mundialito, que fue donde la selección que dirige Tele Santana comenzó su resurrección, Brasil confirmó en su reciente gira por Europa que es un enemigo temible. Sus triunfos en el mismísimo Wembley ante Inglaterra seguidos de los que consiguió en París ante Francia y en Stuttgart frente a Alemania Occidental han demostrado y confirmado la tremenda potencia de un fútbol como el brasileño que vuelve a aspirar a ser el número uno mundial.

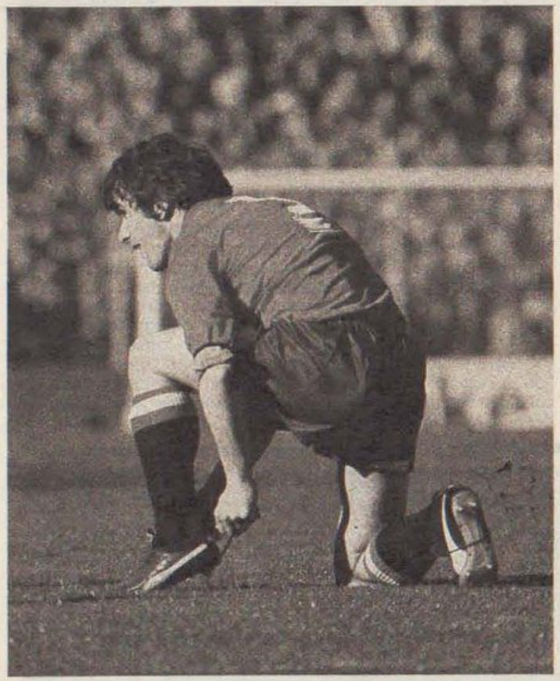
Ni tan siquiera la ausencia de Zico, su indiscutible figura, merma el potencial de los cariocas que han conseguido un bloque compacto en el que no importan tanto las figuras como el conjunto. Y a su técnica natural han añadido una fuerza física de la que hasta la fecha carecían. De esta forma los Toninho Cerezo, Batista, Júnior, Tita, Edevaldo, Eder, Ze Sergio, Paulo Isidoro están convirténdose en unas auténticas estrellas que brillan con luz propia.

Este será el auténtico «test» para la selección española. Porque no debemos descartar el que Brasil y España vuelvan a medirse en el Mundial de nuestro país para lo que no vendrá pero que nada mal este partido de Salvador con el que se cerrará la amplia y viajera gira.

ESPAÑA: LA RUTA DE LOS CONQUISTADORES



QUINI



DANI

LOS GRANDES AUSENTES

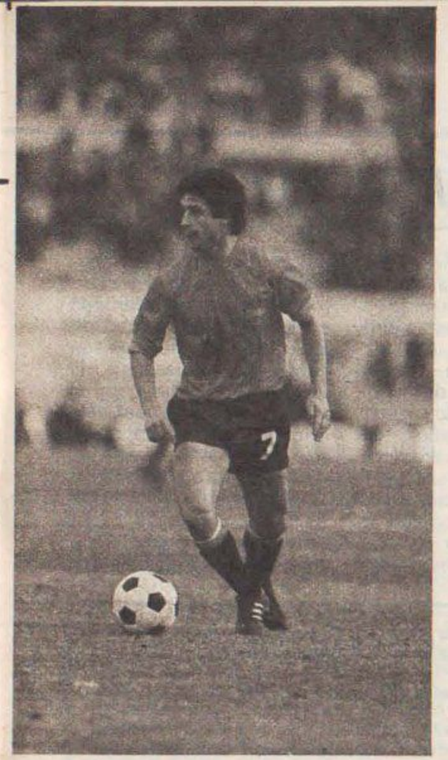
Hay que respetar el criterio de Santamaría a la hora de elegir a los jugadores que él considera idóneos. Pero es inevitable que tanto para los aficionados como para nosotros, los periodistas, falten y sobren nombres. Cada uno de los futboleros de este país es un seleccionador en potencia y lo mismo ocurre en todas partes, no sólo en España. El problema de un técnico es que no puede contar con todos, que debe limitarse a un número determinado. Es decir, quizá Santamaría haya pensado para sí «me llevaría a fulanito, pero ya tengo a menganito, que está en mejores condiciones o es más joven». Comprendemos todo eso y por el bien del propio equipo nacional se tiene que admitir así. Pero por otra parte, y con sincero ánimo de crítica constructiva, no entendemos las ausencias de algunos jugadores. Por ejemplo:

Quini. — Cuatro veces máximo goleador de Primera División es un récord que le acredita como el mejor delantero español, mientras no se demuestre lo contrario. Esta última temporada también lo ha sido, pese a que tuvo que dejar de jugar durante seis semanas, debido al secuestro. Es casi seguro que de haber jugado todos los partidos habría marcado aún más goles. Tiene 31 años y esa parece ser la razón por la que Santamaría no lo convoca. Craso error. El rendimiento no tiene nada que ver con la edad. Hay futbolistas de 24 o 25 años que están en peores condiciones. Las referencias son obvias por lo abundantes: Roberto Martínez (35) acaba de hacer la mejor temporada de su carrera. Keegan y Brooking, ambos con más de 30 años, dieron el triunfo a Inglaterra en Hungría. Zoff y Bettega, que suman casi 70 entre los dos, siguen siendo insustituibles en Italia. Etc., etc.

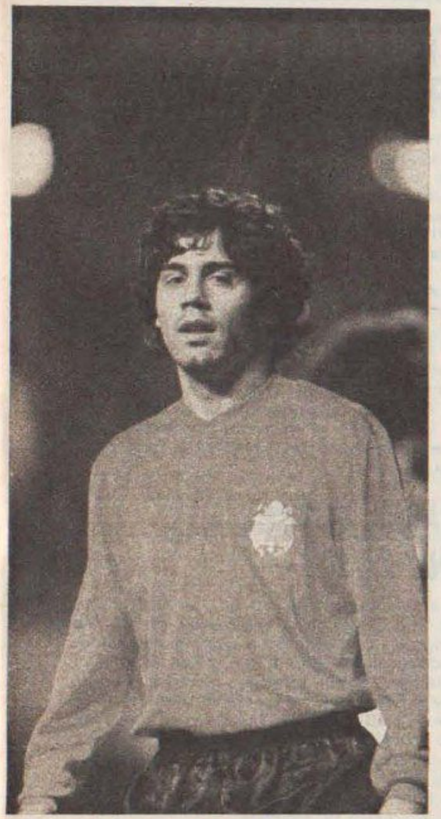
Solsona. — Es quizás el hombre con mejor técnica en el fútbol español. En Francia tiene un prestigio y una popularidad que no posee ningún otro internacional extranjero. Su dominio de balón, inteligencia y habilidad deberían hacerlo imprescindible para cualquier equipo. Estas cualidades compensan y anulan, con creces, las facetas de su estilo más discutidas, esto es poco espíritu de lucha y falta de dinámica. Globalmente, es un futbolista magnífico, digno de integrar cualquier selección del mundo.

López Ufarte. — Otro misterio. Jugador de características técnicas similares a las de Solsona y acaso con el mismo defecto, su frialdad, si es que la frialdad en el campo puede considerarse defecto. Esto es muy relativo. A veces es malo ser frío, pero muchas otras es una suerte o una ventaja, porque ayuda a no precipitarse o a proceder de la forma más correcta. El caso es que este prodigioso «11», tan rápido, hábil e intuitivo, parece tener cerradas para siempre las puertas de la selección. Al igual que Solsona, es capaz de resolver por sí solo un partido, algo de lo que no son capaces muchos de los jugadores que gustan a Santamaría.

Dani. — Uno de los delanteros más listos de nuestro fútbol. Normalmente, marca un gol cada dos partidos y facilita varios a sus compañeros o a sí mismo, con su valentía y astucia para meterse en el área y provocar el penalty. Además, es jugador serio y disciplinado, dotado para acometer misiones distintas a la suya habitual. En suma, un hombre con el que se tienen garantizadas situaciones de peligro para el equipo rival.



SOLSONA



LOPEZ UFARTE

LOS ANTECEDENTES

Desde 1920, año en que empezó a actuar la selección española como tal, nuestro fútbol se ha medido con el portugués en numerosas ocasiones (24), con el mexicano (4), chileno (4) y brasileño (otras 4). Nunca ante Colombia y Venezuela. He aquí la relación detallada de estos antecedentes:

PORTUGAL

Madrid, 18-12-21: Ganó España por 3-1. Goles de Alcántara (2) y Meana.

Lisboa, 17-12-22: Ganó España por 2-1. Ambos goles obra de Monjardín.

Sevilla, 16-12-23. Tres a cero para España. Todos los tantos de Zabala.

Lisboa, 17-5-25: Nuevo triunfo hispano, 2-0. Carmelo y Piera, goleadores.

Lisboa, 10-1-28: Empate a dos. Zaldúa y Goiburu.

Sevilla, 19-3-29: Goleada española, 5-0. Goles de Rubio (3) y Padrón (2).

Oporto, 30-11-30: Victoria española, 1-0. Gol de Peña.

Vigo, 2-4-33: Tres a cero, con goles de Elícegui (2) y Larrinaga.

Madrid, 11-3-34 (Mundial-34): España destrozó a los lusitanos por 9-0. Marcaron Lángara (5), Regueiro (2), Vantolrá y Chacho.

Lisboa, 5-5-35: Empate a tres. Lángara (2) y Gorostiza.

Lisboa, 12-1-41: Dos a dos. Campanal y Escolá.

Bilbao, 16-3-41: Cinco a uno para España. Marcaron Epi (2), Herrerita, Campanal y Campos.

Lisboa, 1-3-45: Tablas, 2-2. Goles de César y Epi.

La Coruña, 6-5-45: Victoria española por 4-2. Zarra (2), Herrerita y César.

Lisboa, 26-1-47: Primera derrota. Portugal venció por 4-1. Gol de Iriondo.

Madrid, 21-3-48: Dos a cero. César y Gaínza.

Lisboa, 20-3-49: Empate a uno. Gol de Zarra.

Madrid, 2-4-50 (Mundial-50): Triunfo español por 5-1. Goles de Zarra (2), Basora, Panizo y Molowny.

Lisboa, 9-4-50 (Mundial-50): Dos a dos. Zarra y Gaínza.

Lisboa, 23-6-56. Segunda derrota. 3-1 para Portugal. Gol de Peiró.

Madrid, 13-4-58. Uno a cero. Gol de Di Stéfano.

Oporto, 15-11-64. Tercera derrota. 2-1 para Portugal. Gol de Fusté.

Vigo, 26-9-79. Empate a uno. Marcó Dani, de penalty.

MEXICO

Amsterdam, 30-5-28 (Olimpíada): Siete a uno para España. Goles de Yermo (3), Marculeta, Mariscal y Regueiro (2).

Viña del Mar (Chile), 3-6-62. (Mundial-62): Victoria por 1-0, gol de Peiró.

Sevilla, 23-4-69. Empate a cero.

Granada, 26-4-78. Triunfo español, 2-0. Goles de Quini y Marañón.

CHILE

Río de Janeiro (Brasil), 29-6-50 (Mundial-50): 2-0 para España. Goles de Basora y Zarra.

Santiago de Chile, 12-7-53: Nuevo triunfo español por 2-1. Goles de Venancio y Kubala.

Santiago de Chile, 14-7-60: Goleada española, 4-0. Marcaron Di Stéfano (2), Collar y Martínez.

Santiago de Chile, 17-7-60: Otra victoria holgada, 4-1, con goles de Di Stéfano (20), Pereda y Peiró.

BRASIL

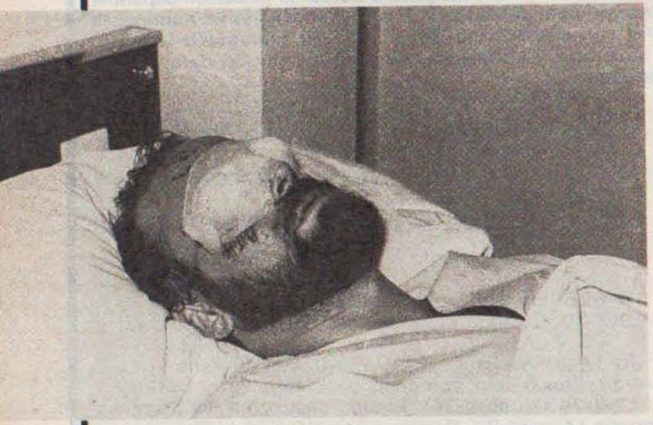
Génova (Italia), 27-5-34 (Mundial-34): Triunfo español por 3-1. Goles de Lángara (2) e Iraragorri.

Río de Janeiro, 13-7-50 (Mundial-50): Los brasileños nos machacaron, 1-6. Gol de Igoa.

Viña del Mar, 6-6-62 (Mundial-62): Derrota española, 1-2. Gol de Adelardo.

Mar del Plata (Argentina), 7-6-78 (Mundial-78): Empate a cero.

balonazos



EL DRAMA DE FLORES

Paco Flores, uno de los arietes con disparo más terrorífico que ha habido en el fútbol español estos últimos años, está librando una desesperada batalla contra su ojo derecho. Flores, que no pudo triunfar en el RCD Español —su club de origen—, pertenece actualmente al Real Jaén, aunque esta última temporada actuó como cedido en el Linares. La semana pasada tuvo un accidente de automóvil, consecuencia del cual es esta gravísima lesión ocular. Internado en la clínica Barraquer, de Barcelona, los médicos aún confiaban en salvarle la visión de ese ojo en el momento de entregar este original a nuestra imprenta. Así lo deseamos todos.

Desde aquí, toda la redacción de DON BALON te desea una rápida y total recuperación, Paco.

(Foto: MORENO)

EL ATLETICO, EN ACCIONES

El Atlético del doctor Cabeza es tema permanente de conversación. Ahora, el club rojiblanco pretende convertirse en una sociedad anónima. Al parecer, quienes han hecho los números pertinentes consideran que de esta forma el club ingresaría 2.000 millones de pesetas, con acciones de 1.000 pesetas a disposición de los asociados. A ver si de una vez los clubs dan con la fórmula para no perder tanto dinero. Con la fórmula que permita a los dirigentes seguir en sus lugares. Porque de forma más drástica, soluciones ya las hay, ya.

COPAS, TROFEOS Y MEDALLAS

PARA TODOS LOS DEPORTES

MIMCAR

MUNTANER, 15
Tel. 253-07-45
BARCELONA-11

LEVANTE: CUANDO EL BARCO SE HUNDE...

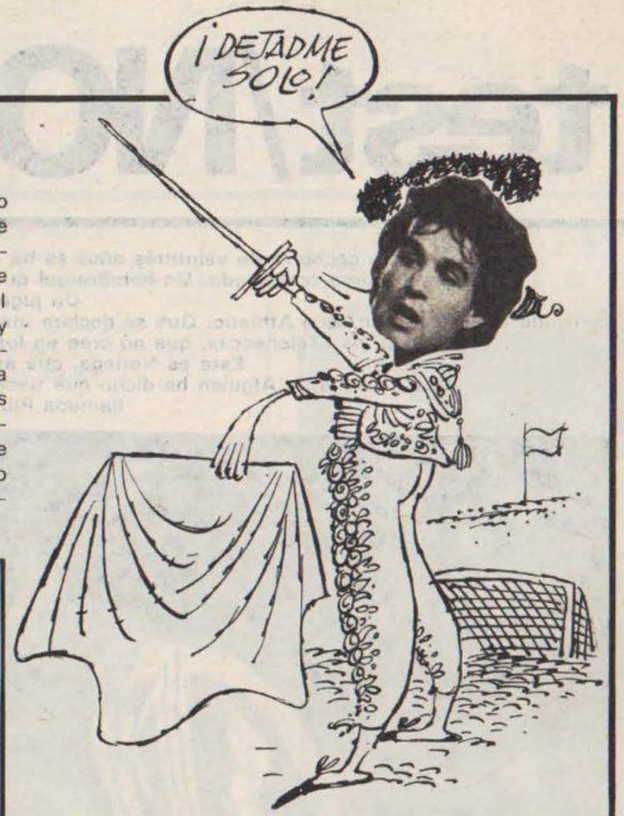
Dimitió el presidente y varios directivos; los jugadores, encerrados en vestuarios; los 10 millones por el traspaso de Campuzano al Gijón nadie sabe dónde están. Johan Cruyff dejó al equipo plantado en vísperas de un partido de Liga (en Oviedo, sin dinero para pagar el autocar que debía trasladarlos y salvando la papeleta un incondicional del club que pagó de su bolsillo). ¿Dónde estaba Cruyff? En Barcelona, participando en el homenaje a Asensi. ¡Ah!, con Cruyff, en la Ciudad Condal, el presidente del Levante, señor Aznar. Johan Cruyff, lesionado en el amistoso del Camp Nou, se fue a jugar un amistoso en Turquía, ¡a los 10 días de pasar por el quirófano! Para esto sí estuvo a punto, pero no para reunirse con sus compañeros en los actuales momentos de incertidumbre. Sólo falta en este embrollo un personaje: José Estal, más conocido por Baldomero. ¿Por dónde pasea ahora las famosas pancartas del debut de Cruyff? Ya se sabe, cuando el barco se hunde...

¿PERO HABRA FUTBOL EN EL AÑO 2030?

Hay buen ambiente futbolístico en Córdoba. De la mano de Cayetano Re y con la experiencia de Manolín Cuesta, el equipo logró el ascenso a Segunda «A» y todo son esperanzadores planes cara al futuro. Los aficionados ya acuden al terreno de «El Arcángel», semivacío en los últimos años, y el Ayuntamiento quiere contribuir a relanzar el fútbol de su ciudad hacia más altas cotas. Hace un tiempo acordó arrendar el estadio al módico y simbólico precio de una peseta por año. La cesión del Ayuntamiento al Córdoba se extenderá hasta el año 2030. ¿Pero habrá fútbol por aquel entonces? Esperemos que sí, pese a las nefastas gestiones de muchos...

LA «ESPANTA» DE CANITO

«Si me sancionan me iré a jugar al extranjero», dijo el polémico jugador a raíz de los graves incidentes de Badajoz, durante la final del Trofeo Ibérico. No creemos que llegue la sangre al río y que Canito tenga que emigrar a otras tierras. Pero sí creemos ha llegado el momento de plantear situaciones sobre una mesa y apoyar firmemente los pies en el suelo. El fútbol ha llegado a un punto de profesionalización que obliga a cualquier jugador a ser plenamente consciente de sus actos. Un impulso en determinado momento es inevitable, pero un problema tras otro es demasiado e impropio de esa profesionalidad a la que aludimos. No habrá «espantá» de Canito. Pero tampoco deben repetirse casos como los del Trofeo Ibérico.



LOS «CAPOTAZOS» DE MELER

Que el presidente españolista es hombre de gran oratoria está fuera de toda duda. Tiene un verbo fácil don Manuel y resulta agradable escuchar su palabra fluida, rica y amena. Pero a veces se pasa en su demagogia. Recientemente, al dialogar en un diario barcelonés en torno al pasado, presente y futuro de su club, el Español, se le pregunta si Urbano será madridista la próxima temporada y ésta fue su respuesta: **«Urbano no será ni del Madrid ni del Español; será del Ejército, porque ingresa en filas...».**

Señor Meler, Urbano es del Español y sus socios, aunque pocos, así lo quieren. Esa respuesta no hace más que colocarles, por enésima vez, la mosca detrás de la oreja por lo que pueda suceder en cuanto termine la Liga 1981-82. Y a buen entendedor...

EL FAMOSO MOSCARDO

Es modesto, indudablemente, el equipo de la popular barriada de Usera. Pero no se priva de nada. Repasen cualquiera de sus alineaciones habituales y encontrarán, entre otros, estos hombres: Bernabeu, Núñez, Quini, Gordillo... Nombres importantes, como verán, en el fútbol español.

LA VICTORIA DE GALLEGO

El próximo día 27 de junio el jugador madridista Gallego logrará la mejor «victoria» de su vida. O al menos, así lo deseamos. No pudo saborear el joven y prometedor centrocampista del Real Madrid el título de campeón de Liga, ni el de Europa, ni la Copa del Rey... Qué le vamos a hacer. Pero a Gallego no se le escapará este triunfo. «victoria» de su vida. O, al dor, se convertirá en esa fecha en su esposa. Así de contentos están los dos y lo encontramos lógico.

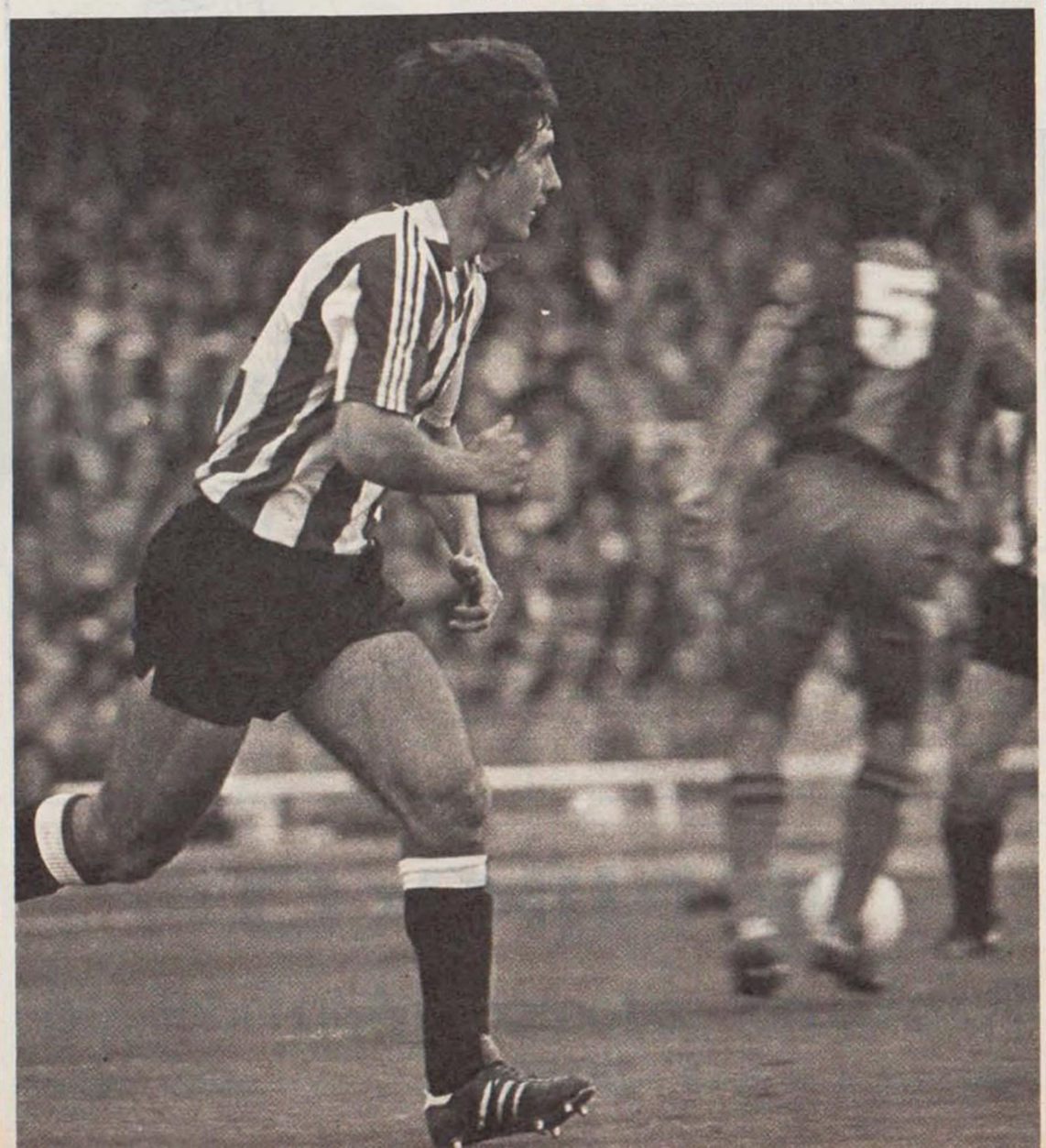
NIKKO

Para los que se toman la Alta Fidelidad en serio.

Ignacio Iglesias, 10. Tel. 380 18 63 BADALONA (Barcelona)

test/NORIEGA

Un cachorro de veintitrés años se ha ganado la titularidad en la delantera del Athletic en esta última temporada. Un hombre-gol que juega para el equipo y que tiene olfato de gol. Un jugador, provinente de la cantera vizcaína, vinculado con todo lo vasco y con «su» Athletic. Que se declara maniático de la puntualidad, católico y que disfruta con los «Teleñecos», que no cree en los personajes de ficción y admira a Julio Iglesias. Este es Noriega, que así responde al habitual «test» que le formulamos en su momento. Alguien ha dicho que tiene novia, pero en Barcelona tiene una admiradora llamada Pili que... bueno, ahí van las respuestas de Noriega



IDENTIDAD

Nombre: José María NORIEGA Aldecoa
Fecha y lugar de nacimiento: 14-11-58 en Bilbao
Estado civil: Soltero
Talla: 1,77 m.
Peso: 75 kg.
Grupo sanguíneo: B Rh +

GUSTOS

Comida: Besugo al horno
Bebida: Cerveza
Tabaco: Rubio, pero no soy fumador
Animal: Perro
Arbol: Sauce
Ciudad: Bilbao
País: Me gustaría conocer Brasil
Coche: B.M.W.
Color: Azul
Ocio: El cine

PERSONAL

Religión: Católica
Estudios: C.O.U.
Idiomas: Castellano
Superstición: Ninguna, pero tengo la manía de la puntualidad
Temor: A las lesiones
Divorcio: Sí
Enemigo: Que yo sepa, ninguno
Amigo: Más de uno y buenos
OVNIS: Deben existir, al menos la gente lo dice
Aborto: No
Anticonceptivos: Sí
Vocación: Futbolista
¿Morenas o rubias?: Me es indiferente
Admira a: Mucha gente
Odia a: Nadie
Taco: «Joder, coño»

CULTURAL

Libro: «Cien años de soledad»
Escritor: García Márquez
Cuadro: «El Guernica»
Pintor: Picasso
Canción: «El jugador»
Compositor: Felipe Campuzano
Intérprete: Kenny Rogers
Director de orquesta: Waldo de los Ríos
Grupo: «The Beatles»
Obra teatral: Las comedias
Autor: Cualquiera
Actor: Cualquiera
Actriz: Cualquiera
Bailarín: Indiferente
Película: «La muerte tenía un precio»
Director de cine: Sam Peckimpack
Actriz: Dyane Keaton
Actor: Clint Eastwood
Programa de TV: «Los teleñecos»
Radio: Radio Bilbao F.M.
Periódico: «Marca»
Revista: «Interviu»
Sabio: Einstein

Filósofo: Aristóteles
Personaje histórico: Fleming
De ficción: No me gustan los personajes ficticios
Un Premio Nobel: Ochoa
Acontecimiento mundial: El lanzamiento de la bomba atómica

PROFESIONAL

Clubs: Loyola, Indauchu, Athletic de Bilbao
Internacional: No
Demarcación: Delantero centro
Cualidades: La disciplina en el campo
Táctica: 4-3-3
Títulos: Ninguno
Uniforme: Rojiblanco
Victoria: 4-1 al Barcelona en San Mamés este año
Derrota: Contra el Barcelona, en juveniles
Lesión: Ninguna grave
Expulsiones: Ninguna

FUTBOL ESPAÑOL

Club: Athletic de Bilbao
Entrenador: Sáez
Presidente: Duñabeitia

test/NORIEGA

Arbitro: Miguel Pérez
Portero: García Remón
Defensa: Goicoechea
Medio: Zamora
Delantero: Dani
Cerebro: Rojo
Líder: Arconada
Peón: Tirapu
Cañonero: Guissasola
Zurdo: Argote
Cabeza: Santillana
Veterano: Chechu Rojo
Promesa: Cedrún
Extranjero: Cruyff
Irascible: Ninguno
Humano: Guissasola
Equipo ideal: El del Athletic de Bilbao

FUTBOL INTERNACIONAL

Club: El Ajax, én la época de Cruyff
Entrenador: Menotti
Arbitro: Linemayer
Portero: Shilton
Defensa: Kaltz
Medio: Schuster
Delantero: Keegan
Cerebro: Hansi Muller
Líder: Beckembauer
Equipo ideal: El Ajax de Cruyff

¿QUE PIENSA DE...?

Pablo Porta: Un presidente polémico
José M.ª García: Un periodista polémico con sus partidarios y sus detractores
L. Calvo Sotelo: Un político capacitado y serio, con pulso firme para el cargo
Plaza: No puedo opinar
Susana Estrada: Es una artista número 1 en su estilo
Dr. Cabeza: Un presidente que dice verdades, a veces mal dichas
Reagan: El presidente de los EE.UU.

H. Herrera: Entrenador que «sabe latín»
Julio Iglesias: Un cantante famoso, el mejor
Juanito: Un gran jugador al que su temperamento le traiciona en ocasiones
Felipe González: Un líder con seguidores
Guruceta: Un árbitro a la altura de los mejores, sin ser una maravilla
Manuel Fraga: Un líder político: se estará o no con él, pero es líder
Stielike: De lo mejor que ha venido del extranjero al fútbol español
Bibi Andersen: ¡Uff... es un enigma!
Santamaría: Un hombre que vive intensamente su profesión
Carrillo: Tiene su mérito estar ahora en España y ser líder político
J. Luis Núñez: Un papel importante el suyo, ser presidente del Barcelona
Perico Fernández: Pudo ser un gran campeón... pero su mala cabeza le perdió
Paquirri: Aunque no me gustan los toros, reconozco que es de lo mejor, un buen torero

LA DISTANCIA MAS CORTA ENTRE UNA COPA Y UN REFRESCO ES UN RICARD.

Desde siempre la distancia más corta entre dos puntos ha sido y es la línea recta.

Esto sigue funcionando a nivel general, pero cuando se trata de líquidos «bebestibles» (copas y refrescos, para entendernos), la distancia más corta es una copa refrescante, y la copa refrescante, por definición, es Ricard.

Una medida que, bien medida —una parte de Ricard con cinco partes de agua helada—, sirve muy bien para acortar distancias entre personas, lo que nos parece más importante que ponerse a unir puntos con una recta.

RICARD
La Copa Refrescante

URRUTI, el número 2

Javier Urruticoechea viene siendo, desde hace cuatro años el eterno segundo en la portería de la selección. Ya desde su debut, ante Noruega en Gijón, ha sido el número dos; en aquella ocasión entró en el equipo supliendo a Miguel Angel dentro del carrusel de posibles sustitutos de Iríbar. En la actualidad Arkonada es insustituible y Urruti tiene difícil ese acceso al marco titular, no porque no posea cualidades, que las tiene y muchas, sino porque siempre le ha cerrado el paso un indiscutible. Es el Poulidor del fútbol español.

donbalon

JAVIER URRUTICOECHEA

En cuatro años desde que debutó en la selección Urruti solamente ha jugado un partido como titular, en Roma, ante Italia que perdimos por uno a cero. El resto de sus intervenciones han sido para suplir al guardameta titular. De cualquier forma ha sido uno de los jugadores que más veces han sido convocados por los seleccionadores.

Un suplente de lujo

Aunque en la selección haya tenido siempre a alguien por delante en su club es insustituible. Un tanto por ciento muy elevado de la estabilidad del Español se debe a Urruticoechea; en Sarriá ha salvado todo lo que tenía que salvar, que era mucho y el Barça le ha fichado como recurso para apuntalar la defensa azulgrana. En la actualidad, aparte de Arkonada, no hay nadie que ofrezca tanta seguridad bajo los palos

Fotos: J.M. ALGUERSUARI y M. MORENO

CEPSA EN SU COCHE

De los muchos productos que CEPSA fabrica o hace posibles, sólo los lubricantes CEPSA llevan sus colores de marca. Por eso, usted no sabe que CEPSA va siempre en su coche. Ahora mismo, su coche puede llevar gasolina CEPSA, plásticos, fibras, pintura y neumáticos elaborados con materias primas de CEPSA, rodar sobre asfaltos fabricados por compañías del Grupo CEPSA...

CEPSA es el mayor Grupo Industrial privado del país. Un grupo de empresas dedicadas a transformar el petróleo en bienestar, a través de productos como los ya mencionados y de combustibles y materias primas para la industria nacional. El Grupo CEPSA es también uno de los mayores generadores de divisas para la economía española. Y una potencia tecnológica de proyección internacional, gracias a fuertes inversiones en investigación. Aunque usted no pueda apreciarlo, CEPSA trabaja sin descanso para que los suyos vivan mejor. CEPSA ESTA CON USTED.

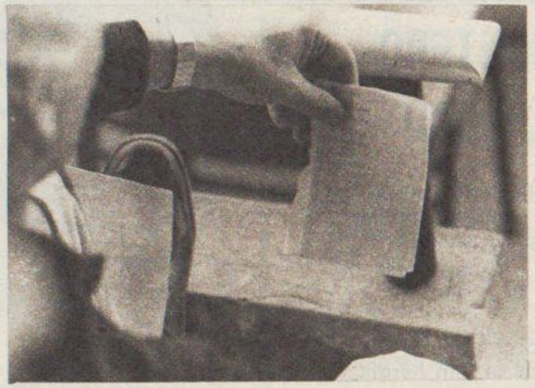
CEPSA

A/FCB

Hombres e ideas para el progreso.

balonazos

LA LISTA DE LATTEK



El nuevo entrenador del F.C. Barcelona, sorprendido durante un entrenamiento del equipo azulgrana. Udo Lattek estaba sentado en el palco presidencial observando sus notas.

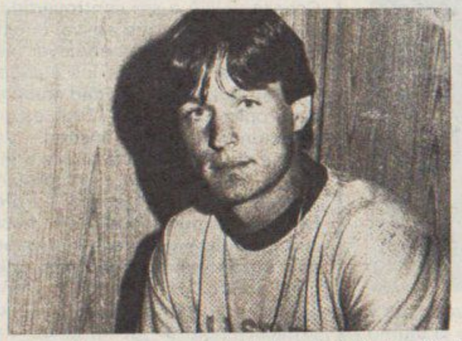
ROBERTO VERSUS ROBERTO

He aquí una curiosa instantánea del partido Castellón - Rayo Vallecano, captada por Horacio Seguí. Dos Robertos frente a frente. Hasta ahora, quien más ha conseguido destacar es el castellonense.

LA CONSULTA DEL DUQUE

El presidente de la Federación Española de Deportes de Invierno, don Alfonso de Borbón, asistió al partido de ida de las semifinales de Copa entre el Barcelona y el Athletic de Bilbao, aprovechando su estancia en la Ciudad Condal con motivo de la fase final de la Copa del Rey de Hockey sobre Hielo. En el descanso del partido futbolístico, el duque de Cádiz se dirigió al doctor González Adrio, miembro del cuerpo médico del club azulgrana, y le pidió día y hora para consulta.

BLANKER, UNA EXTRAÑA CARRERA



La trayectoria profesional del holandés Tony Blanker, recientemente fichado por el Real Zaragoza, es un caso curioso por el simple hecho de los dos saltos que ha dado un jugador tan joven como él, veinte años. Cuando apenas tenía 19 salió de su país y de un club tan importante como el Ajax para recalar en el fútbol portugués, contratado por el Vitoria de Guimaraes.

En algunos círculos zaragocistas existe cierto recelo ante las auténticas posibilidades de este delantero que mide 1,81. Sin embargo, los informes técnicos son inmejorables, tanto de Leo Beenhakker, entrenador del Zaragoza, como de José María Pedroto, el técnico que la temporada pasada lo tuvo a sus órdenes en Guimaraes.

BURGOS: OTRA «QUINTANADA»

Deben 50 millones. Van locos por traspasar a alguna de sus figuras (caso Magdaleno). En el Burgos, las aguas bajan turbias. Amenazan al jugador Pascual si no rebaja su contrato obligándole a pagarse una operación quirúrgica en Barcelona... Plantilla y presidente andan a la greña y el plantel hizo pública esta carta referente a la situación que están atravesando:

«Los jugadores del Burgos C.F. quieren informar a los socios y simpatizantes de la difícil situación por la que atraviesan. En el momento de redactar esta nota se adeuda a los jugadores cuatro primas y el sueldo del mes de mayo, no vislumbrando soluciones claras e inmediatas para estas deudas ni para las fichas del año, que vencen el 30 de junio. Unicamente se nos abonará el sueldo del mes de mayo el próximo martes, siempre y cuando esta nota no vea la luz. Esta situación de informalidad del señor presidente y de su junta directiva, en relación a los pagos, la hemos venido padeciendo durante la mayor parte del presente año, aunque justo es reconocerlo, cuando el equipo pasó por un momento delicado estando con cuatro negativos se nos abonó regularmente algunas primas y los sueldos, quizá para mantener la ilusión. Una vez que el equipo estuvo a salvo de posibles peligros de descenso, los problemas volvieron a agudizarse.

»Ante esta situación, muchos de los jugadores se ven en una precaria situación referente al pago de los alquileres de sus viviendas e incluso para ir a sus casas durante estos días.

»A todo esto, hay que añadir las dificultades de algunos compañeros para acabar de cobrar cantidades de la anterior temporada.»

La carta concluye con un agradecimiento a la afición y va firmada por la totalidad de la plantilla, excepto Cordero (desplazado a Suiza para contraer matrimonio), Dacosta (se encuentra en Haro) y Pascual (operado en Barcelona), ausencias justificadas pero identificándose con los demás jugadores.

balonazos

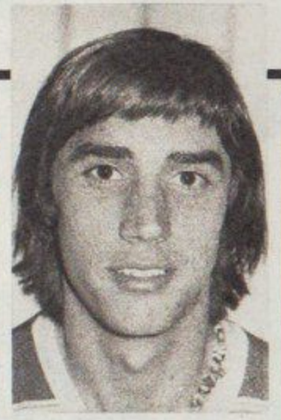
GORDILLO, MONTERO ...Y LA PUBLICIDAD

Muchas calles de Sevilla tienen desde la semana pasada una nueva y singular valla publicitaria: Gordillo y Montero anuncian una conocida bebida refrescante con el lema: «Nos une la afición».

Tanto el defensa bético como el media-punta sevillista se han hermanado por la causa común de la publicidad y del dinerillo que les va a reportar.

Por una vez, la afición de la Giralda ve con cierta simpatía que un verdiblanco y un blanco aparezcan en público así, tan unidos...

PORTUGAL: DOS AÑOS SIN SER TITULAR

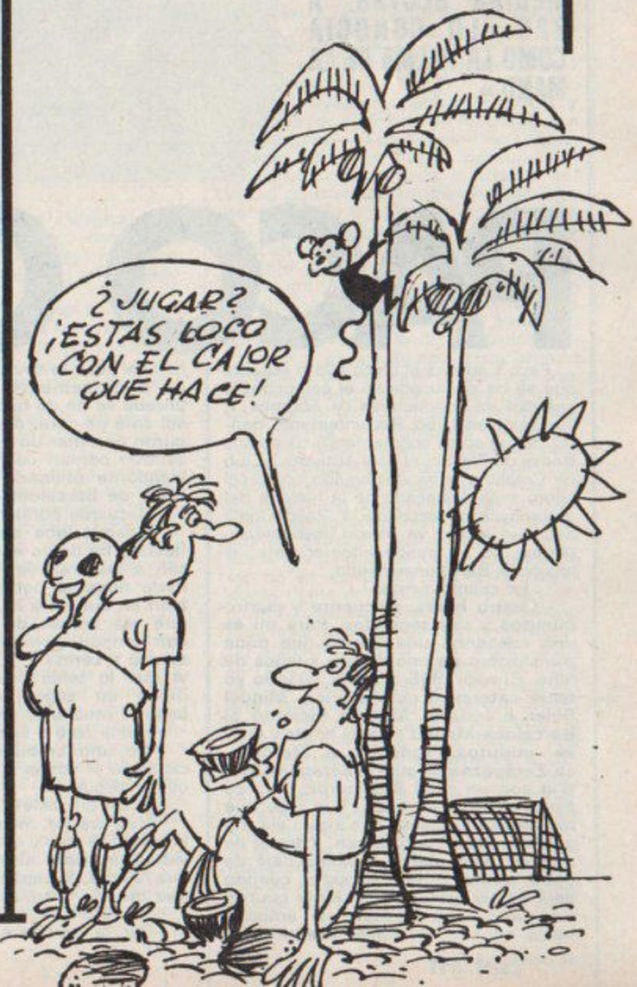


El caso del joven Portugal es verdaderamente curioso. Fichado a bombo y platillo por el Real Madrid, por sus extraordinarias actuaciones en el Burgos, alcanzando incluso la internacionalidad «Sub-21», Portugal, en los dos años que lleva enrolado en las filas madridistas no ha jugado ni un solo partido como titular. Sus actuaciones, esporádicas, se resumen con algunos minutos, un tiempo de partido... Pero en estos dos años, Portugal no sabe qué es hacerse una foto con el equipo que salta inicialmente al terreno de juego. Todo un caso.

LOS «BOLOS» DEL LOGROÑES

Este es el año de las giras. Y no sólo de los equipos grandes. También los modestos hacen sus «bolos». Por ejemplo, el Logroñés, que se lo ha montado guapo con una aventura en Puerto Rico, país donde ha jugado cuatro partidos en poco más de una semana.

Seguro que la mayoría de los jugadores riojanos habrán notado la gran diferencia entre el ron portorriqueño y el exquisito vino de la tierra. Por ejemplo...



EL HONRADO MILOSEVIC

Milosevic, entrenador del Cádiz, prescindió de los dos extranjeros y compatriotas suyos (los yugoslavos Djordjevic y Lalovic) durante el último tercio de la Liga. El técnico ha manifestado en varias ocasiones que no volverá a tener compatriotas suyos en su equipo ya que si no funcionan el público ve cosas raras entre los jugadores y el entrenador. Lalovic y Djordjevic, no renovarán por el Cádiz ya que su rendimiento no ha satisfecho a nadie y menos a Milosevic que por lo que se ha podido ver no se casa con nadie a la hora de formar un equipo o de planificar una plantilla con vistas a la próxima temporada. Es más, para el próximo ejercicio, el máximo responsable de la plantilla gaditana pretende tener a un extranjero durante la pretemporada a prueba y si al final su trabajo en el mismo período de tiempo no gusta a todos, incluyendo a la afición, no fichará por el club. Más democrático y honrado, no se puede ser.

CABEZA Y LA «FIEBRE BLANCA»

Ya conocen todos el «lío» del Trofeo Ibérico. Aparte los incidentes suscitados en el terreno de juego y demás, la actitud del doctor Cabeza volvió a ser controvertida y demostrativa de que a nivel directivo, entre quienes deben llevar bien fuertes las riendas de los equipos, hay tanta falta de equidad como en los propios jugadores. «Todo es una cuestión del Real Madrid. Van detrás nuestro y hasta en los amistosos nos montan el tinglado padre.» Su equipo ganaba el trofeo habiendo expulsado el señor Ausocúa a cuatro jugadores del Español, que por lo visto fue el único «diablo» dentro del campo. El señor Cabeza, al parecer, quiso pedir explicaciones al gobernador civil por las airadas protestas del público hacia la forma como su equipo había logrado el trofeo y al no poder dialogar volvió a soltarse el flequillo: «No me ha hecho caso porque este señor es del Real Madrid».

Si esto no es obsesión por todo lo madridista... Y el caso de Cabeza no es el único entre los presidentes de Primera, no...

SCHUSTER: «MISTER TARJETA»

Dicen que sale a una tarjeta cada tres partidos. Puede ser. Las estadísticas no mienten. ¿O sí? De cualquier forma, el rosario de amonestaciones que arrastra el alemán desde que recaló en la Liga española (y aún no hace un año) es impresionante. «Es su forma de ser.» «Si es que van a por él...» Pues nada, a tomar infusiones de tila antes de los partidos. La racha no es lógica y debe acabar.

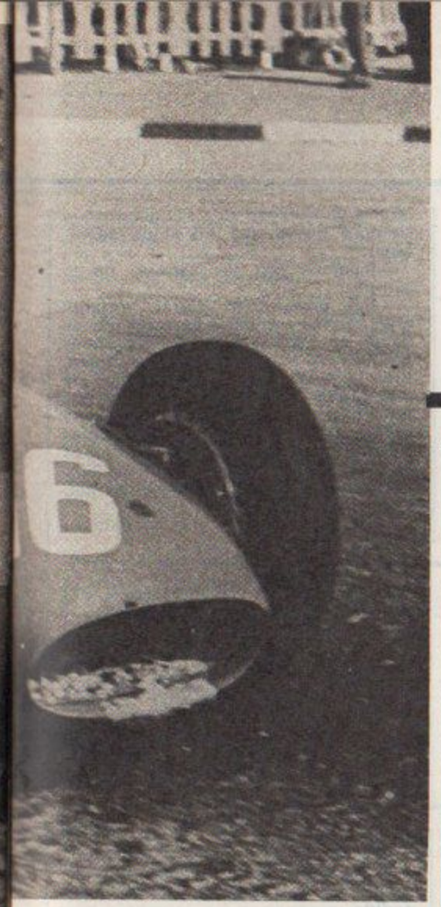
LA BODA DE SAN PEDRO

Nos referimos al jugador del Athletic de Bilbao, claro. El muchacho que ha jugado esta última Liga en el Baracaldo, en calidad de cedido, se casó recientemente en Barcelona, el mismo fin de semana que su equipo, el Athletic, jugaba en el Camp Nou la semifinal de la Copa del Rey. Un caso curioso, ¿no? Lo cierto es que San Pedro fue cedido hace algún tiempo al San Andrés y en Barcelona conoció a la muchacha que ya es su esposa. Nada más llegar el Athletic a la Ciudad Condal, Dani y algunos compañeros más, con la debida autorización del club, acudieron a la ceremonia.

LOS V.I.P.
una sección de
JOSE ANTONIO LOREN

«TENGO UN RECORD QUE NO SE PODRA BATIR: DE BARCELONA A MADRID EN 4 HORAS Y 54 MINUTOS.»

«BAJE EL FINAL DE LOS BRUCHS, AQUELLAS MEDIAS RECTAS, A 220: LO CONOCIA COMO LA PALMA DE LA MANO.»



«CONOZCO A MUCHAS PERSONAS QUE DICEN QUE PINTAN MAL, PERO NO HE CONOCIDO A NADIE QUE DIGA QUE NO SABE CONDUCIR BIEN.»

«CAMBIAS 3.000 O 4.000 VECES DE MARCHAS EN 3 HORAS; AUNQUE SEA UN ESFUERZO DE 400 GRAMOS...»

PACO GODIA

Paco Godia es el único piloto español que se ha clasificado en el campeonato mundial de conductores de Fórmula 1. Fue sexto en 1956. Recientemente, dentro de los actos conmemorativos de sus Bodas de Platino, el Real Automóvil Club de Cataluña le ha distinguido como «el piloto más destacado de la historia del automovilismo español». Y Paco Godia tiene un récord ya eterno, insuperable, porque no se puede intentar batir: el recorrido Barcelona-Madrid.

—¿En cuanto tiempo?

—Cuatro horas, cincuenta y cuatro minutos y «x» segundos. Para mí es una anécdota, una ilusión que pude transformar de uno de mis sueños de niño. El año 1935 o 1936, cuando yo tenía catorce o quince años, Miguel Soler e Ignacio Macaya hicieron el Barcelona-Madrid en seis horas y nueve minutos, Ignacio el Barcelona-Zaragoza y Miguel el Zaragoza-Madrid con un Ford 8 cilindros, con los pasos a nivel, etcétera. Fue algo que me impactó y pensé que algún día me gustaría ser un recordman. Y tratar de mejorar esta marca. Cuando dejé de correr vamos a decir en serio, cuando dejé de ser profesional, se me ocurrió intentarlo. Por respeto y amistad hacia ellos quise hacer Madrid-Barcelona pero lo tuve que dejar porque es practicamente imposible; esta prueba se ha de hacer hacia el día, el sol sale de cara, deslumbra, estuve a punto de tener un accidente y tuve el sentido común de parar y no insistir viendome obligado a hacerlo como ellos, de Barcelona-Madrid.

—Recuerda pormenores...

—Busqué una segunda noche de fiesta a fin de no encontrar camiones, salí a las tres de la madrugada sin darle ninguna publicidad y me salió bien en cuanto a lo que quería hacer, que era menos de cinco horas. No corrí ningún riesgo, fui deprisa de Barcelona a Lérida y como que en Lérida vi que lo tenía bastante asegurado, dicho en argot automovilista ya levanté mucho el pie.

—Fuiste solo y ellos dos...

—No, uno también con relevo; Ignacio llevó el coche a Zaragoza y allí lo cogió Miguel.

—¿Cuál pilotaste?

—Un Porsche, me parece que de dos litros... Era mío y con él había ganado varias pruebas, entre ellas un raylle, una vuelta a España. Fue un coche que me dio grandes satisfacciones...

—Un récord sin autopista...

—Por la carretera antigua, con La Panadella, los Bruchs, el Fresno, Cabedo y Morata; ya no cito Los Monegros que son planos, de medio viraje. Pero todos los puertos a la antigua usanza, con mucha obra además.

—¿Año y controles?

—Fue en 1958; el Real Automóvil Club de Cataluña me dio la salida en el último semáforo de Barcelona, en la Diagonal, entonces había el puente de Esplugas. Había cenado en La Masía y a las tres en punto inicié el recorrido. Y a las siete y media ya estaban puestos en el primer semáforo de Madrid, en la calle de Cartagena. Tampoco había la autopista Guadalajara-Madrid y sí en cambio muchas obras porque se estaba haciendo la autopista del aeropuerto.

—¿Cuántas paradas hiciste?

—Una para «repostar» yo..., bueno, mejor para «des-repostar» porque me olvidé de hacerlo antes de salir. Pensé donde podía hacerlo perdiendo menos tiempo y lo hice en un ángulo de Los Bruchs porque parar en una recta te cuesta un minuto y en un ángulo mucho menos porque voy a cincuenta. El coche no repostó. Aguantó hasta Madrid. Tenía un puesto de emergencia en Zaragoza por si me hacía falta, pero vi que el nivel me iba bien porque gasté hasta Lérida pero luego ya levanté mucho el pie por lo que me bajó el consumo y llegué a Madrid con seis o siete litros de gasolina. Lo evidente es que una prueba de estas no se hace a bulto, se ha de pensar y calcular. Ni hubo ningún susto, no había camiones porque busque una segunda noche de fiesta y turismos pocos porque saliendo a las tres de la madrugada la gente acostumbra a parar. Era una noche muy oscura pero con los faros se veía perfectamente.

—Lo hiciste como satisfacción personal pero consta de récord...

—Y están prohibidos ya todos de resultas del mío porque aparte de que hay limitaciones de velocidad que entonces no las había, me llamaron de la Policía de Tráfico, el desaparecido Linares, todo el mundo, diciéndome que había hecho temeridades a lo que respondí que me dijeran que denuncia tenía. Seguí las normas de tráfico y la velocidad que creí conveniente porque estaba permitida toda, además de que era un coche que iba a doscientos y lo parabas en sesenta o en setenta metros.

—¿Qué promedio hiciste?

—Ciento veinticinco kilómetros por hora.

—¿Velocidad punta alcanzada?

—Doscientos veinte. En varios sitios. Ya lo hice bajando Los Bruchs al final, en aquellas medias rectas, medio virajes... Vi que no había nadie, no se veía ninguna luz y me lo conocía como la palma de la mano...

—Y tienes un récord para toda la vida...

—Esta marca, en aquella época, la hubiera podido hacer mucha gente con mi coche. Y si hubiera podido mantener el mismo régimen con el que llegue hasta Lérida, lo hubiese podido hacer en doce o catorce minutos menos.

—No te pusieron ninguna multa quizá porque... no te vieron pasar. En todo caso te oyeron...

—No, no... Me vieron varias parejas de motoristas de Tráfico y no me pudieron decir nada. No te diré que pasara los pueblos a veinte o treinta de limitación máxima, pero sí con toda la prudencia porque era consciente de que si tenía un accidente intentando batir un récord...

—En fin, que no hubiera sido simpático defenderme. No cabe duda de que lo importante era no tener ningún accidente y lo segundo intentar batir esta marca. Y los accidentes que he tenido no me los he buscado.

—¿Has ido luego a Madrid, por autopista?

—Sí, autopista hasta Zaragoza, con BMW, en Citroën..., pero viajo poco, muy poco por carretera, voy en avión.

—¿En cuánto tiempo? Conduciendo, por abajo...

—Parando para tomar un bocadillo... Depende del tráfico, de la hora, no hay tiempos, pero en un turismo normal, cualquiera de los que usamos por aquí, se ha de ir normal y cómodamente en seis horas.

—¿Nunca has pensado mejorar en autopista aquella marca de carretera?

—No, porque no me lo dejarían hacer y soy un hombre de derecho que sigue la ley. Hice una media de 125 y en autopista está permitido 130; lo bajaría pero en carretera 100 es el límite. Sería un lío de números y, además, ya lo hice entonces y es suficiente.

—¿Qué es para ti concudir?

—Una cosa es conducir y otra correr. Conducir es un medio de transporte que me ha distraido; hoy en día es un poco casi obligatorio y si conduzco mucho es porque me considero más seguro, que es una cosa que tenemos todos los conductores porque conozco a muchas personas que dicen que pintan mal pero no he conocido a nadie que diga que no sabe conducir bien y que él va más seguro que nadie. Correr es otra cosa completamente distinta. Es como el que ha jugado a fútbol en el colegio y después juega en un buen equipo de Primera División. Es diferente. Es otro mundo. Se necesita mucha afición, unas ciertas cualidades físicas muy importantes, un gran poder de concentración, una fuerza física y al decir fuerza no quiero decir levantar pesos sino poder de resistencia, sufrir porque se sufre... A las dos o tres horas de estar en un coche se te están quemando los tobillos y te estás haciendo hematomas, estoy hablando de mi época, has de estar dispuesto a sufrir, a aguantar, tener un cierto grado de moral, de lucha, de pelea y tener siempre la cabeza equilibrada. No beber... Supongo que ahora no beben nunca y se portan muy bien siempre, pero cuando yo corría nosotros empezábamos a portarnos bien, en serio, el jueves y hasta el domingo éramos santos.

—El cansancio físico trae consigo reducción de reflejos y sin embargo se precisa, en base, un gran poder de concentración...

—He llegado a perder dos kilos y medio en una carrera, en Alemania, en Nurburgring, en un Grand Prix. El cansancio físico es fuerte porque, por ejemplo cambias tres o cuatro mil veces de marchas en tres horas. Sigo hablando de mi época... Entonces no había los cambios sincronizados que hay ahora; yo empecé a correr con cambio de doble embrague, después ya vinieron los piñones cuadrados y ya se cambiaba de golpe, pero lo indudable es que cuando cambias haces un esfuerzo. No sé si de cuatrocientos gramos o de quinientos, pero prueba levantar un peso de 400 gramos, tres mil veces en tres horas. Has de tener un buen brazo. El corredor ha de ser muy fuerte de hombros, muñecas, codo, de todo el brazo; de piernas porque los pedales son duros... No es un turismo, es otro embrague... Has de tener buenos reflejos y te has de convertir un poco en máquina; es decir, has de saber lo que has de hacer y hasta dónde puedes llegar. Conducir a ojo no es válido. En una carrera conduces como una máquina. Te vas marcando señales, árboles, pancartas, para eso tienes los entrenamientos, y en aquella pancarta o en aquel árbol cambio a segunda, a quinta, freno... Y cuando has llegado a tu límite en entrenos después no te debes mover en la carrera porque en cuanto lo haces, te vas fuera. Si al final de una recta he ido probando levantar a quinientos metros y entro cómodo, luego lo hago a cuatrocientos cincuenta, después a cuatrocientos y ahí ya digo uno-dos y empiezo a reducir y a frenar. Si el día de la carrera digo ahora voy a frenar más tarde, me iré fuera. Te conviertes en bastante máquina de lo que has de hacer, lo cual no quiere decir

que en un momento dado dices tres en vez de uno-dos porque estás pasando a otro y te clavas más, pero siempre has de tener un margen de un uno o de un dos por ciento de seguridad porque al cien de riesgo al final caes. Tú puedes ir a un riesgo de 95, 96, 97; el que va a cien es muy rápido pero cae, se va en algún viraje. No quiero decir que se mate sino que haga un trompo y esto te cuesta mucho más que las décimas que pierdes. Es muy normal y todos lo hacen; no es una casualidad que todos pasen por el mismo sitio o que todos los coches de la misma marca cambien en el mismo lugar. Y si te fijas en un Grand Prix, son relojes, son robots. Se ha de estudiar todo, hasta el último detalle. El que más y mejor prepara una carrera, tiene mucho ganado.

—Pero la condición física sigue siendo factor fundamental...

—El que tiene un accidente por falta de condición física, está loco. Debe tener el valor de parar. Cuando ya no corría, unos grandes amigos se empeñaron en que participara en un Rallye de Montecarlo, tuve que conducir mucho, por la noche me sentí agotado y les dije: «Lo siento mucho pero nos vamos a dormir». Uno dijo que ya conduciría él y respondí «pero solo». Paré y me fui a dormir. Cuando quise hacer Madrid-Barcelona me vino el sol de cara, vi que me deslumbraba, tuve un susto con un carro y me paré. Me fumé un pitillo. Ya se había roto el récord. No... He tenido muchos accidentes y puedo tenerlos pero nunca por fallo de no pensarlo. He procurado evitarlos. Puedes tener un fallo mecánico, entrar en una mancha de aceite, pasarte una vez sin querer... Son cosas que pasan, que pueden suceder.

Paco Godia es un barcelonés de sesenta años en cuya familia no había antecedentes deportivos.

—A mi padre le gustaban los automóviles, le gustaba conducir. Como a todo el mundo. Y era un gran conductor.

—¿Cuándo nació en ti la afición al automovilismo?

—Vi la primera carrera en 1928 o en 1929, en San Sebastián donde veraneaba mi familia. Yo tendría siete u ocho años. Recuerdo que la ganó Constantini y corrían los Nuvolari, Farci, Caracciola con aquellos coches que ya hacían los 250/260... No te sorprendas porque en 1935 los coches corrían ya lo mismo que ahora, lo que pasa es que paraba mucho después. Los actuales paran a cuatrocientos metros y yo lo hacía a un kilómetro... Yo llevaba freno de tambor y ahora es de disco, aquellos pesaban mil kilos y éstos quinientos...

—Viste aquella carrera y...

—Me quedó que había de ser piloto. He conocido a muchos niños que querían ser bomberos porque el coche con la campana era muy espectacular. Me quedó y ya no dejaba de sentarme en las rodillas de mi padre para conducir y a los diez ya lo llevé yo solo con mi padre al lado, con unos cojines para estar más incorporado... Te estoy hablando de unos Buyck y Overland con unos volantes que casi no tenía fuerza para girar y con cambios de doble embrague... El año 1935, me parece, hubo aquella célebre carrera en Barcelona que ganó Nuvolari superando a los Auto Unión y a los Mercedes y yo seguí en que quería ser corredor. No lo he sido como única profesión pero he llegado a ser profesional, porque he tenido que trabajar toda mi vida.

—¿Estudiabas, hacías algún deporte?

—Acabé el bachillerato a los trece años, el de sexto curso, en 1935 y me estaba preparando para ingeniero agrónomo en Madrid. Y después de la guerra hice Derecho, no con los exámenes patrióticos en que fueron aprobados todos y no me presenté. En cuanto a deporte, los propios de los niños; el fútbol, la natación, el frontón...

—Tu padre, cuando tenías diez años, ya te incitaba...

—Pretendía que condujera bien y fue mi primer maestro porque fue el primero que me enseñó a desembragar. Pero nada más. Mi padre se enteró de mi primera carrera... cuando ya la había hecho. Por si acaso. Y me preguntó por qué no había ganado... Fue en un premio del Frente de Juventudes, en Montjuic, y duré tres vueltas porque iba con unos neumáticos con manchones y se reventó uno. Era clase turismo y piloté un Hotchiks. No había neumáticos porque no tenía dinero, debía aprovecharlos, creí que se aguantaría, pero se reventó, como es lógico. Yo tendría veinticuatro o veinticinco años.

—Lo ocultaste, «por si acaso»...

—Era mayor de edad, libre, independiente, no tenía que pedir permiso. El dinero salió de lo que ganaba; más o menos he tenido la suerte de ganarme la vida.

—¿Cómo se enteró tu padre?

—Se lo dije yo porque cuando vi que no había terminado pensé que si se enteraba podía tener un susto por si me había pasado algo. Preferí llamarle y decirle que si le decían que había corrido era cierto pero que había tenido que abandonar a causa de un reventón, no por accidente.

—No se opuso pero tampoco te alentó porque al saber que tenías un problema de neumáticos...

—No, no, no... Correr ha sido mi sección y mi padre ni me ayudó ni me dejó de ayudar pero vino a verme en muchas carreras y hubiera sido muy feliz si yo hubiese sido Fangio porque siempre gusta que los hijos destaquen.

—Sigamos con las carreras de tu carrera...

—Fui procurando correr, durante años, en las pequeñas carreras que se hacen en España con las dificultades que hay. Al acabar la guerra europea, tuve la suerte de ser muy amigo de Juan Jover quien tenía relaciones con unos pilotos y con unos constructores italianos y con mi locura por correr conseguimos que nos facilitaran unos coches para participar en el Gran Premio de Albi. Y es la primera vez que intervengo en Fórmula.

—Espera, ¿siempre habías corrido en velocidad, nunca en rallyes?

«EL QUE TIENE UN ACCIDENTE POR FALTA DE CONDICION FISICA, ESTA LOCO.»

«VI LA PRIMERA CARRERA EN 1928 CON LOS NUVOLARI Y CARACCIOLA Y ME QUEDO QUE HABIA DE SER PILOTO.»

—Hice muy pocos rallyes porque siempre me han gustado los circuitos, más que las carreras en cuesta aunque también he participado en las que he podido.

—Desde el reventón de Montjuic hasta la Fórmula de Albi, ¿cuánto tiempo transcurre?

—Sin entrar en ninguna escudería, dos, tres o cuatro años. En seguida pasé a Fórmula 1 con los Fangio, Villoresi, Chiron... A Albi fuimos Juan Jover, Salvador Fábregas y yo.

—Necesitaste un permiso especial, otro carnet...

—Una licencia de Fórmula 1, sin examen; entonces la daba la Federación Española pero ahora creo, no lo sé, que está reglamentado y que exigen haber pasado por Fórmula 3 y por Fomula 2, lo cual me parece muy bien. Aunque es igual porque a Fórmula 1 o vas o te echan los pilotos, o estás con ellos o no y si no estás con ellos eres peligroso. Hay una diferencia del primero al último, pero cuando miras los tiempos de entrenamientos hay dos segundos. Cuando hay un segundo por minuto es una barbaridad.

—Estamos en Albi...

—Era un acarrera en dos mangas, corrí la primera, al pobre Juanito Jover, a quien yo quería mucho, se le rompió su coche y le dejé el mío para que hiciera la segunda. Y acabamos cuartos o quintos. Fue un gran éxito, pero la verdad es que el coche iba con una bujía menos y yo en pruebas, hoy lo recuerdo con una sonrisa pero entonces me produjo un gran sonrojo..., me mareé conduciendo. Aquellos trescientos y pico de caballos, con unos frenos que no frenaban, con un cambio en el que te dejabas las rodillas y con un movimiento de enorme traqueteo en una recta en la que los árboles se juntaban porque íbamos a 315, con unos plátanos como toda protección... Me impresionó. El coche era un Maseratti - Ruggieri de dos compresores que cuando quitabas el gas tardaba unas décimas en acabarse la gasolina mandada y cuando acelerabas también tardaba unas décimas para que entrara el segundo turbo. Pero... en fin. Se aprendía mucho con aquellos coches; era difícil y duro conducirlos. Después Ruggieri me proporcionó algún Fórmula 1 durante dos o tres años para probar en Peña Rhin, en la Diagonal barcelonesa y terminé en noveno lugar, el primer año, lo cual me produjo una gran satisfacción, pero al siguiente tuve la suerte de que me apoyó Peña Rhin y nunca les estaré lo suficientemente agradecido a Casimiro Molins y a Pedro Soler que fueron los artífices, y consiguieron que la Maseratti me diera un coche oficial. Entonces ya no se corría con dos compresores, sino con carburadores, el conducir era más suave y no tuve una suerte absoluta pero sí bastante suerte porque sólo tuve que parar, perdiendo tres o cuatro minutos, para reparar un amortiguador que se rompió y ataron con alambres. Pero así y todo hice una carrera aceptable, mi obsesión era terminar y no romper, acabé cuarto o quinto yendo detrás de pilotos consagrados que no se me escapan demasiado y quizá me convenció, creí que podía correr y ser un medianillo corredor. Y seguí insistiendo. Al año siguiente hice un arreglo con la Maseratti, entré en el equipo oficial en el que el primer año estaba Stirling Moss como jefe de fila; estaba Moss, Jean Bhera, Harry Schell y yo. Aquel año Fangio ganó el Mundial corriendo con Ferrari, era 1956 y yo quedé sexto a base de puntuar en varias carreras. Corrí como piloto oficial los años 1956 y 1957 y parte de 1958 porque la Maseratti había ido mal en el aspecto económico y prácticamente no corría, sólo nos ayudaban a Fangio y a mí. Corrimos la última carrera, que fue la última de Fangio y también la mía, en Reims, en el Gran Premio de Francia donde se mató Luigi Musso. Y, en términos futbolísticos, colgué las botas en cuanto a correr en serio. En Fórmula 1, en serio, como profesional, corrí durante dos años y medio con un total de cuarenta o cincuenta carreras. Hice un tercero, dos cuartos, sextos, quintos, en Campeonato del Mundo, en Grand Prix.

—Sexto en 1956, ¿quiénes te superaron?

—Fangio fue el campeón. Luego Moss, Bhera, Peter Collins...

—¿Por qué te retiraste?

—Tenía 37 años, murió mi padre, la responsabilidad era toda mía y no podía dedicar tantos fines de semana a las carreras.

—¿Qué tiempo de preparación dedicabas?

—De jueves a domingo. No podía estar más tiempo. Después de la prueba regresaba a Barcelona, desde donde fuese y como podía porque el lunes tenía que trabajar. El año 1956 participé en todos los Grand Prix excepto el de Estados Unidos porque era el más complicado. Donde iba Maseratti iba yo e íbamos a todas.

—Por modestia me lo negarás pero lo que has hecho es muy importante; ningún español lo ha igualado...

—Lo hubiera podido hacer otro y aún puede hacerse... Hoy dicen que es más duro pero también hay más medios. Nosotros corríamos sin publicidad. Tuve la suerte de poder correr porque ingresé en La Maseratti. Yo no hubiera podido pagarme un coche de carreras ni los gastos y además me daban la mitad de la prima de salida. Quizás otros no han tenido suerte y yo la tuve, aparte de que se necesita mucha afición y estar dispuesto a aguantar porque es muy duro correr. Y lo es hoy cuando la publicidad ha encarecido tanto y se habla de tantos millones de pesetas para la Fórmula 1 y está todo tan comercializado... Y no es que entonces no lo estuviera porque Fangio fue quien comercializó las carreras aunque por cada una le daban tres mil dólares de prima de salida, no le daban más; era en una que no fuera de Fórmula, buscada por él, cuando le daban cinco mil o seis mil dólares. A mí me daban dos mil, por término medio; mil para la Maseratti y mil para mí.

—¿Era negocio para ti?

—No corría como negocio pero me sobraba dinero. Era agradable cobrar. Al principio no le daba importancia pero si los demás cobraban y yo estaba con ellos, también debía hacerlo, no iban a considerarme menos.

—También hay que recordar lo desagradable; los accidentes...

—He salido de la carretera unas treinta veces. Digo salir de la carretera, no hacerme daño. Y en esto he tenido mucha suerte; ha habido momentos de «¡ay, ay, ay!» pero te acostumbras a prevenirte del accidente y sabes lo que haces en todo momento cuando estás en forma, puesto. Nunca tuve nada importante.

—¿Y no aparece el miedo...?

—No... Si sabes porque lo has hecho procuras no volver a hacerlo y como que lo sabes...

—¿Y jamás, ni al principio ni luego, tuviste oposición familiar?

—Apoyo nunca. Mi madre, muchas veces, pobrecita... Siempre le prometía que era la última y sabía que al domingo siguiente volvía a correr... Además en aquellas fechas el corredor de automóviles estaba considerado como loco, «este loco que corre en coche»...

—¿Fangio ha sido un punto y aparte en la Fórmula 1?

—Fangio ha sido el piloto más genial que he conocido porque, además, ha sido el hombre más inteligente que ha corrido en automóvil. Para ser cinco veces campeón del mundo, no basta con saber correr mucho sino que hay que ser inteligente y tener suerte. Juan Manuel es muy inteligente y además ha tenido suerte. Lo he visto en un Gran Premio en Pescara, en el que se iba muy deprisa, mucho, yo iba a veintitantos segundos de él, entrar en una mancha de aceite de un Ferrari que había dejado todo el depósito, su coche empezó a hacer trompos, entró por una gasolinera, salió por ella dando trompos y sólo torció una llanta. Con la llanta torcida llegó al box, cambió la rueda y quedó segundo en la carrera. Y esto es suerte.

Encendemos otros pitillos. Ni se sabe cuantos ya. Paco Godia sigue recordando...

—En Buenos Aires corrimos los «1.000 kilómetros» juntos, con el mismo coche, un sport; él hizo el primer tiempo, yo el tercero y en Buenos Aires el equipo argentino-español hacía gracia. Salió Fangio primero, como es lógico y a la cuarta vuelta se fue contra la tela metálica y arrugó el coche y era una carrera que teóricamente hubiéramos podido ganar; la hubiera ganado él pero yo colaboraba lo suficiente para ganarla. Lamenté mucho no quedar primeros en los «1.000 kilómetros» de Argentina, pero esto son las carreras.

Otra pausa en silencio y...

—Yo estuve con Fangio el día que lo secuestraron en La Habana. Fue el primer secuestro de persona de notoriedad que se hizo en el mundo. Y no olvidaré la anécdota que prueba su inteligencia. Lo soltaron al acabar la carrera, una prueba que dejó mal recuerdo porque un piloto cubano se fue contra el público y hubo muchos muertos. Se paró la carrera y al cabo de una hora soltaron a Fangio. Cuando hablé con él al poco rato y le pregunté cómo le había ido, me dijo: «me hubieran soltado antes pero no he querido». Me extrañó, «¿cómo que no

«LO CONFIESO: EN MI DEBUT EN FORMULA 1... ME MAREE.»

«FUI PILOTO OFICIAL DE MASERATTI, CON MOSS, BHERA Y SCHELL. Y EN 1956 FUI SEXTO EN EL CAMPEONATO MUNDIAL.»

PACO GODIA

has querido?» y replicó: «no, me dejaban en la calle y les he dicho que me dejaban en la Embajada argentina o en una iglesia pero en la calle no porque podía matar cualquiera del otro lado o de quien fuese para darles la culpa; a mí me dejaban en un sitio en el que fuera público y notorio que me habían soltado...». A mí nunca me han secuestrado pero si algún día lo hicieran creo que tendría prisa para empezar a correr... Fangio ha sido siempre un hombre muy frío, es un gran mecánico, era un hombre de una gran fortaleza física y de una capacidad enorme de concentración, con un afán de lucha hasta el último momento y tenía la difícil papeleta de ser siempre el primero y, lo más duro de todo, de hacer siempre el mejor tiempo en los entrenamientos. La posición de salida es lo que más agota porque es donde el piloto demuestra lo que es. Salir en primera línea es lo más duro porque todos lo han dejado allí, todo. Es la verdadera pelea. En una carrera hay muchas circunstancias externas que pueden influir pero en el tiempo de entrenos es donde verdaderamente se calibra a un piloto.

«FANGIO HA SIDO EL PILOTO MAS GENIAL, EL HOMBRE MAS INTELIGENTE QUE HA CORRIDO EN AUTOMOVIL.»

«EL AÑO 1935 YO YA IBA A 315 KILOMETROS POR HORA; LA DIFERENCIA ES QUE SE NECESITABA MAS DISTANCIA PARA PARAR.»

—Fangio sabía ganar pero también sabía perder...

—Ha tenido suerte. La que se precisa. Porque ha tenido accidentes y la suerte de contarlos. De mi época, que éramos dieciocho. estamos vivos Fangio, Trintignan, Stirling Moss y yo.

—¿Tenía rival Fangio?

—Stirling Moss hacía casi su tiempo pero cuando lo igualaba, él volvía a salir y hacía dos décimas menos. Entonces corríamos con coches que tenían cerca de cuatrocientos caballos, nadie los usaba pero Fangio era capaz de usar 390, por ejemplo, Mos 387 y yo quizá 378, pero cuando a Fangio se le hacía su tiempo, volvía a salir con el mismo coche y la bajaba un poco más. Si nadie le apretaba, ya no volvía.

—Compara la posibilidad del accidente entre entonces y ahora...

—Hoy se va mucho más protegido. Nosotros corríamos en mangas de camisa... Yo empecé a correr sin casco, con casco de tela, después se hizo obligatorio el casco... No íbamos atados ni llevábamos anillos porque cuando había un accidente tenías que procurar soltarte del coche y ahora, en cambio, se va muy atado, con unos anillos que te protegen de un volquetazo prácticamente imposible porque los coches son muy anchos y mucho más bajos, llevan unos neumáticos tres veces más anchos que los nuestros, la mitad de peso, nuestro esfuerzo físico de brazos era muy superior porque estos cambios pasan más suaves... Ahora bien, como que tanto entonces como ahora se va siempre al límite, el límite siempre es muy difícil.

—¿El factor humano puede controlar el avance del factor técnico?

—El que más vale controla más. Es lo que te decía de los caballos, que usa más caballos. Es una escala de valores. Nos pones a cien personas con sendos «600» y nadie ganará, todos haremos lo mismo. Porque es un «600» y va a cien por hora. Si haces la prueba con un coche que vaya a 150, ya habrá muchos que no harán lo mismo. Y si lo pones a 200 quedarán muy pocos que sean capaces de estar en el límite del coche. Pero si lo haces con un coche que haga 300, habrá uno que usará los 300 y los demás no.

—Tu máxima velocidad han sido los 315, ¿cómo te sientes con y en esta máquina lanzada?

—Muy concentrado. No impresiona más o menos. Sólo miras hacia adelante aparte de que por los lados, a esta velocidad, no se ve; si hay árboles se juntan y si hay público se vuelve borroso. Enfrente, sí, la carretera se estrecha.

—¿Qué piensas, sucesivamente?

—La manera en que entrarás en el próximo viraje con seguridad y a la máxima velocidad; cómo alcanzarás al que tienes delante; no dar facilidades al de atrás y, sobre todo, procurar acabar la carrera.

—Pero a la larga cada piloto tiene su tiempo, su límite...

—Sí, pero son tan exiguos que todos son capaces de ganar. Después, de estos dieciocho o veinte, hay tres o cuatro que son los números uno de cada equipo que son algo mejores y tienen más posibilidades de ganar. Fangio, a mí, con el mismo coche, en cuatro minutos y medio me cogía un segundo veinte, un segundo treinta, no me cogía más. No es nada, pero a base de ochenta vueltas multiplica por ochenta; es la tira... En cuatro minutos y medio el primer tiempo era de Fangio, el segundo de Moss y el tercero era el mío. Pero mira los tiempos de entrenamientos; en un segundo hay catorce. Dentro de un segundo. Eso de «ahora salgo y bajo un segundo» sí, hombre, de qué... Con un poco más de coche, cualquier piloto gana una carrera. La prueba es que las carreras las ganan las marcas y cuando una tiene algo de ventaja sobre las otras va delante la mayoría de las pruebas. Ferrari, ahora en Montecarlo, ha sido una excepción. Porque las carreras tienen esto.

—Piloto y bólido. Divide...

—Noventa por ciento del automóvil y diez por ciento del piloto. Sí, sí... Si en aquellas fechas me das un coche que anduviera un pelo más, hubiese sido el primero. A nivel de Fórmula 1, cualquier piloto con un poco de ventaja en su automóvil, es primero. Un poco más es reducir décimas por minuto. E ir delante.

—¿Vas siguiendo los Grand Prix?

—No. No hago como las madres de las cupletistas... Estás fuera o estás dentro. Estuve dentro y ahora estoy fuera. Lo he tenido siempre muy claro. Si hay alguna carrera la voy a ver pero en España desgraciadamente sólo hay un circuito y es una vergüenza que en Barcelona, en Cataluña, no se haya hecho. Todos tendrían que hacer lo posible para conseguirlo. Pero es que en España casi no se saben ver carreras porque sólo se mira al número uno y a lo mejor la carrera bonita es la que están haciendo el quinto y el sexto. Cuando se transmite una carrera desde Madrid siguen al uno que a lo mejor va destacado y solo y en el tercer puesto se están peleando como moros que es lo bonito de una carrera. Una prueba no se limita sólo a ganarla, es todo el conjunto. Y volviendo atrás, lo que se necesita para que haya pilotos es que haya circuitos y que haya carreras y en España hay un circuito y pocas carreras.

—¿Tú corrías porque te gustaba el coche o porque te gustaba la velocidad? Porque no has corrido en moto...

—No, aunque haya ido bastante. Me gustaba correr en automóvil, el complemento.

—Alcanzaste lo que querías. Quizá más...

—No. El que corre quiere ganar siempre. No alcancé lo que quería. Fui un piloto de segunda fila que estaba dentro de los dieciséis del mundo, que salía en segunda, tercera o cuarta línea y que hacía un tiempo por la mitad de los dieciséis, octavo, sexto o noveno, pero estaba allí y tenía a otros que iban detrás.

Paco Godia no tiene hijos. Tiene hijas. Seis. Y diez nietos, tres de ellos varones. Pero no hay perspectiva de un Godia II.

—Aquel sexto puesto en el mundial, ¿se valoró aquí en su justa medida?

—Me hicieron algunos homenajes pero entonces apenas se hablaba de automóviles, no había crónicas en los periódicos como ahora.

—¿Deportivamente naciste treinta años antes?

—Me hubiera gustado quedarme entre los treinta y los treinta y cinco para seguir corriendo siempre.

—Y para otras cosas...

(Fotos MORENO)

32 posibilidades para mejorar su vida

PRIMER CENTRO DE ENSEÑANZA A DISTANCIA AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION (1-26)

5 7 2 5 5 2 3 3 3

MECANICA Y MOTOR
■ Mecánico de Automóviles ■ Técnico en Automóviles ■ Maquinaria Agrícola ■ Electricidad del Automóvil ■ Motores Diesel

FORMACION Y PERFECCIONAMIENTO
■ Fotografía ■ Educación de los Hijos ■ Graduado Escolar ■ Cultura General ■ Corte y Confección ■ Electrónica Transistorizada ■ Educación Sexual

IDIOMAS
■ Inglés con Cassettes ■ Inglés con Discos

AVIACION
■ Mecánico de Aviación ■ Piloto Deportivo y Comercial ■ Aeromodelismo ■ Técnico Mecánico Aeronáutico ■ Mecánico de Helicópteros

DELINEACION Y DIBUJO
■ Delineante Mecánico ■ Delineante de Construcción ■ Delineante Proyectista ■ Delineante de Carpintería y Ebanistería ■ Dibujo Artístico

CONSTRUCCION
■ Fontanería y Saneamiento ■ Constructor de Obras

QUIMICA
■ Ayudante de Laboratorio ■ Auxiliar de Farmacia ■ Técnico en Plásticos

VENTAS
■ Estudio de Mercados ■ Ventas General ■ Ventas Acelerado

¡NUEVO! servicio de Información e Inscripción por teléfono
Ahorre tiempo y molestias, informándose directamente, marcando nuestros
Teléfonos 91 - 252 57 07 - 252 57 06
Todos los días de 8 a 15

No hay cabida en nuestra sociedad para el peonaje y la práctica de una rutina mal asimilada. Estos hombres tienden a desaparecer. ¿Cree usted que las empresas contratan, promueven a puestos mejores y dan responsabilidades a hombres que no están suficientemente formados? La respuesta la tiene usted, no es necesario que le indiquemos cuál es.

De todo esto, el único beneficiado será, en definitiva, usted, pues los hombres preparados, los especialistas, los que más saben, son los que ocupan los puestos más elevados y, sobre todo, mejor retribuidos.

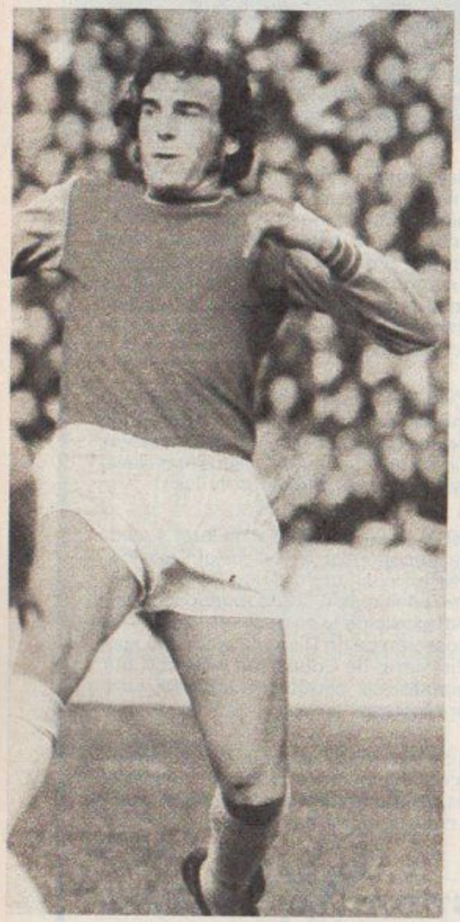
Si usted quiere triunfar y mejorar su vida social y económica, sólo tiene que especializarse en cualquiera de las 32 modernas profesiones que Instituto Americano pone a su disposición, y en pocos meses se verá en posesión de un Diploma autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia que acreditará sus conocimientos ante cualquier empresa.

Más de 50 años de experiencia ininterrumpida dedicados a la Enseñanza y nuestros miles de Alumnos Diplomados son nuestras mejores garantías.

INSTITUTO AMERICANO

Mendívil, 6
Dpto. (DB-1)
Madrid-18
Tlf.: 252 57 06/07

GRATIS y sin compromiso deseo recibir amplia información
CURSO _____
D. _____ Edad ___
Domicilio _____
Pobl. _____ Dto. ___
Prov. _____ Telf. _____
¡HOY MISMO! escriba o envíe este cupón a:
INSTITUTO AMERICANO Mendívil 6 Dpt. DB-3 Madrid-18



Booking: dos goles de oro en Budapest

SE SALVO INGLATERRA

Estaban en peligro de no participar en el Mundial. Pero su triunfo en Budapest, cuando pocos lo esperaban después de la negativa racha (la peor desde que en 1872 la selección inglesa jugó su primer encuentro) que venía arrastrando le ha dado nuevas fuerzas para seguir intentando lograr la clasificación. Los goles de Trevor Brooking y de Keegan han dado un respiro a Ron Greenwood y han salvado su cabeza. Pero, ojo, que este triunfo no quiere decir que Inglaterra lo tenga ya todo hecho. No, simplemente que puede seguir manteniendo aspiraciones de las que se hubiera despedido de no haber conseguido estos dos vitalísimos puntos que ha logrado en el Nepstadion de Budapest.

Ahora, por contra, es Hungría la que ha visto disminuir sus esperanzas, mientras Rumania sigue al acecho para esperar cualquier fallo de sus oponentes para convertirse en finalista.

PARA EL ARCHIVO

Grupo 4 (Europa)
Fecha: 6 de junio de 1981
Escenario: Budapest «Nepstadion», 80.000 espectadores
Resultado: Hungría-Inglaterra: 1-3
Goles: Garaba (45 m.), Brooking (17 y 55 m.) y Keegan (73)
Arbitro: Paolo Casarin (Italia)
HUNGRIA: Katzirz; Martos, Balint, Garaba, Varga, Muller, Nyilasi, Mucha, Fazekas (Bodonyi), Kiss y Torocsik.
INGLATERRA: Clemence; Neal, Thompson, Watson, Mills, McDermott, Robson, Brooking (Wilkins), Coppell, Mariner y Keegan.

Clasificación

1. Inglaterra	6	3	1	2	11	6	7
2. Rumania	5	4	0	1	4	3	6
3. Hungría	4	2	1	1	6	6	5
4. Suiza	4	1	1	2	6	7	3
5. Noruega	5	1	1	3	4	9	3

Grupo 3 (Sudamérica)
Fecha: 7 de junio de 1981
Escenario: Asunción, estadio «Defensores del Chaco»
Resultado: Paraguay-Chile: 0-1
Gol: Yáñez (65 m.)
Arbitro: Carlos Expósito (Argentina).
PARAGUAY: Almeida; Espinosa, Paredes, Aifuch, Torales, Florentín, Benítez, Romero, Isasi, Michelagnoli (Diarte) y E. Morel (Cabanas).
CHILE: Osben; Figueroa, Garrido, Valenzuela, Soto, Bigorra, Bonvallet (Neira), Dubo, Castec, Yáñez y Moscoso.

Clasificación

1. Chile	2	1	1	0	1	0	3
2. Ecuador	3	1	1	1	2	3	3
3. Paraguay	3	1	0	2	3	3	2

Grupo 1 (Zona Asia-Oceanía)
Fecha: 6 de junio de 1981
Escenario: Suva
Resultado: Fiji-Taiwan: 2-1
Goles: Jone (los dos de Fiji) y Kou-Chi (Taiwan)
Arbitro: Dhillon (Singapur)
Fecha: 10 de junio de 1981
Escenario: Adelaida
Resultado: Australia-Taiwan: 3-2
Goles: Tony Henderson (17 m.), John Kosmina (54) y Gary Byrne (68, penalty) para Australia y Deng-Chyah (82 y 89) para Taiwan.
Arbitro: Vijit Getkaew (Tailandia)
Clasificación

1. Nueva Zelanda	7	5	2	0	18	3	12
2. Australia	4	2	1	1	8	7	5
3. Fiji	3	1	1	1	2	5	3
4. Taiwan	4	0	1	3	3	7	1
5. Indonesia	4	0	1	3	0	9	1

LAS QUINIELAS Y EL MUNDIAL

Resumen general:
Inversiones a cubrir por el RCOE con dicha participación: 2.270.810.000 pesetas.
Cantidades correspondientes a las jornadas 1 a la 36 confirmadas por el Patronato: 1.988.787.253 pesetas.
Jornadas 37, 38 y 39 (provisional): 87.212.744,91 pesetas.
Cuadragésima jornada de quinielas (provisional): 19.023.077,29 pesetas.
Total: 2.095.023.075,20 pesetas.
Diferencia que queda por cubrir con el recargo de las quinielas: 175.786.924,80 pesetas.

LUTO POR UN PRESIDENTE

Se había llegado al descanso del encuentro Ecuador - Chile que se estaba disputando en Guayaquil correspondiente al grupo 3 de la zona sudamericana del Mundial. Era el 24 de mayo de 1981 cuando llegó a los 55.000 espectadores que llenaban el campo la noticia del fallecimiento en accidente de aviación del presidente de la República de Ecuador, Jaime Roldós. Se quiso suspender el encuentro pero al final se jugó la segunda parte no sin antes guardar un emotivo minuto de silencio que queda perfectamente reflejado en la portada de la revista ecuatoriana «Estadio». Es la segunda vez que un partido del Mundial se ve afectado por el fallecimiento de un primer mandatario. La anterior ocasión fue en el Mundial de 1974 cuando, en vísperas de un partido de Argentina, falleció el presidente de dicha nación general Juan Domingo Perón.

LOS CARTELES, UN TEMA POLEMICO

Se han dado a conocer los carteles del Mundial. Uno general, debido a los pinceles de Joan Miró —que es el que acompaña a estas líneas— y luego uno para cada sede o subsede —catorce en total— con lo que cada ciudad española que acoja algún encuentro de la fase final tendrá su cartel.

Este de Joan Miró —y que es el general del campeonato— es, según los especialistas, uno de los más logrados del genial pintor y será la primera vez que artistas de renombre mundial pongan su arte al servicio del fútbol para engrandecer aún más esta magnífica demostración futbolera.

Sin embargo, no todos los carteles han tenido la misma excelente acogida que este de Miró. Porque, cuando se han dado a conocer los correspondientes a las 14 ciudades sedes, en varios casos se han desatado vivas polémicas que en algunos casos han llegado incluso a la indignación.

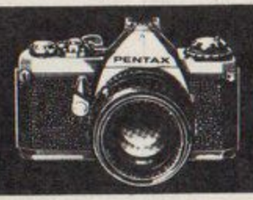
En este «DIARIO DEL MUNDIAL» tenemos la intención de irlos publicando todos. Y comenzamos haciéndolo por el que firma Joan Miró y que es el general del torneo. Pero acompañamos también el que representará a la sede de Málaga y que ha sido el que más polémica ha despertado.

INDIGNACION MALAGUEÑA

Este es el cartel de marras. Su autor es Roland Topor (francés de origen polaco) y lleva por lema «La Copa». La indignación en Málaga ha sido total por considerar que las bellezas de la ciudad y de la Costa del Sol bien merecían otra representación que no la que ha ideado el tal Topor.

Es el diario «Sur» de la capital malagueña el que levanta la bandera de la indignación al escribir que **«Los huesos de Picasso se han removido inquietos en la tumba y su espíritu se ha retorcido ante tamaña fealdad»**. Luego, más adelante de su extensa proclama anticartel, prosigue el citado periódico: **«Ahí está el cartel; es el más feo de la colección, es una ofensa, es un disparate, es un dolor. Hay una cabeza estúpida, de retrasado mental; un ojo extraviado, como un niño idiota; una nariz a la que sólo le falta moquear; una barbilla hundida hacia arriba y un flequillo de pelo quebradizo, sin vida. Y hay más. Hay una copa barata, de las de premio de concurso de parchís de modesto círculo recreativo, con una boca que puede ser un balón. Y la cabeza está como despejando la Copa o, si bien se mira, como embistiéndola. Un consuelo para el botarate del cartel: no le han dibujado cuernos.»**

Sin comentarios. Como ven en Málaga no ha caído nada bien el susodicho cartelito. Ahí lo tienen. Juzguen ustedes mismos.

PENTAX


Solicite información en:
OPTITECNICA, S.A.
Martínez Izquierdo, 75 - MADRID - 28
Bertrán. 47 BARCELONA - 23

Carta de Helmuth Käser

LA FIFA NOS ESCRIBE

Con ruego de publicación hemos recibido una carta del secretario general de la FIFA, Helmuth Käser, en la que hace unas precisiones a una información publicada en nuestra revista. He aquí su carta:

FÉDÉRATION INTERNATIONALE DE FOOTBALL ASSOCIATION

FONDÉE LE 21 MAI 1904

TELEPHONE: 32 67 33
ADRESSE TELÉGRAPHIQUE: FIFA
CASE POSTALE 136 8030 ZURICH
TELEX 33 878 FIFA CH

REDACCION Y ADMINISTRACION
DE LA REVISTA
DON BALON
Rocafort 241, 50, 3
Barcelona (29)
ESPAÑA

Estimados Señores:

Sé que "Don Balón" tiene gran interés en que las informaciones que aparecen en su revista correspondan a hechos verídicos y es por esta razón que me dirijo a Vds. He leído con interés - y mucha sorpresa - su artículo titulado KASSER EN DESGRACIA. Al respecto, desearía ofrecerles algunos datos para enmendar algunos errores fundamentales en su artículo.

En primer lugar, mi nombre es: Helmuth Käser o Kaeser.

En el primer párrafo no tengo ninguna observación. En el segundo, empero, es completamente falso - ni ocurrió nunca bajo Sir Stanley Rous ni bajo el Dr. Havelange - que yo estaba "acostumbrado a hacer y deshacer a su gusto sin que nadie fiscalizara sus acciones". El Secretario General de la FIFA no es un empleado de oficina común y corriente, sino que está revestido de una función estatutaria, la cual le prescribe deberes que tiene que cumplir, y la cual, al mismo tiempo, le concede ciertos derechos, así, por ejemplo, en relación con la organización del trabajo en la sede principal de la FIFA. En virtud de las disposiciones estatutarias, el Secretario General llámese éste Dr. Käser o de otro manera - es responsable ante el Comité Ejecutivo de su propio trabajo y del nombramiento y trabajo de los empleados de la Secretaría General.

Esto está claramente estipulado en el Art. 32 de los Estatutos de la FIFA. Además, su labor consiste también en encargarse de los diferentes sectores técnicos, apoyado por las disposiciones de principio elaboradas por el Comité Ejecutivo y las demás comisiones. En la última sección del párrafo 2, Vds. escriben lo siguiente:"y la gota que colmó el vaso parece ser que fue la contratación de unas obras sin previo conocimiento del Presidente." Esta es una tergiversación maliciosa de los hechos. Sé que se afirma en ciertos artículos que he concluido algunos contratos en relación con el Mundial sin el conocimiento del Presidente. Esto es, sin embargo, de falsedad absoluta. Y todos estos contratos fueron negociados con el Presidente. El mismo presidió las sesiones más importantes y firmó además todos los contratos, junto con el Secretario General. Por lo tanto, no sé quién es el que dispersa todas estas falsedades por el mundo entero.

Párrafo 3: mi edad actual es de 69 años y no de 59 y la prolongación del contrato propuesta en el año 1976 por los Sres. Havelange y Franchi expira el 31 de diciembre de 1986. Repito: esta prolongación no tiene nada que ver con Sir Stanley Rous, sino que fue propuesta por los Sres. Havelange y Franchi y también firmada por ellos. Los otros detalles relacionados con este contrato no vienen al caso aquí, pero es absolutamente incorrecto ofrecer a la prensa informaciones que no tienen nada que ver con la realidad de los hechos.

Para terminar, quisiera mencionar que hasta el día de hoy no sé cuáles son concretamente los reproches que el Presidente me echa en cara. Tampoco se me concedió la posibilidad de explayarme ante el Comité Ejecutivo. Todos los detalles importantes relacionados con la relación entre el Presidente y el Secretario General de la FIFA las he sabido solamente por intermedio de los medios de difusión, como prensa, radio y televisión.

Como Don Balón es una revista de gran difusión tanto en España como en el extranjero y teniendo en cuenta las circunstancia actuales, comprenderán Vds. que deseo que mis aclaraciones y precisiones con respecto al mencionado artículo sean publicadas de la misma manera y en la misma sección de su revista. Esto es, por lo menos, lo que legalmente se puede exigir en cualquier parte del mundo ante cualquier información que atente contra el prestigio y el honor de una persona.

Sin otro particular, les saludo atentamente.

FEDERATION INTERNATIONALE
DE FOOTBALL ASSOCIATION
El Secretario General
Dr. H. Käser

En dos años y medio

YA HA CAMBIADO LA MITAD DEL COMITE

Desde su creación el 5 de octubre de 1978, el Comité Organizador del Mundial-82 ha visto cómo iban siendo sustituidos nada menos que 14 de sus 37 miembros, todos ellos representantes de diversos ministerios y organismos, el último de ellos Angel Mario Carreño, vocal representante del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.

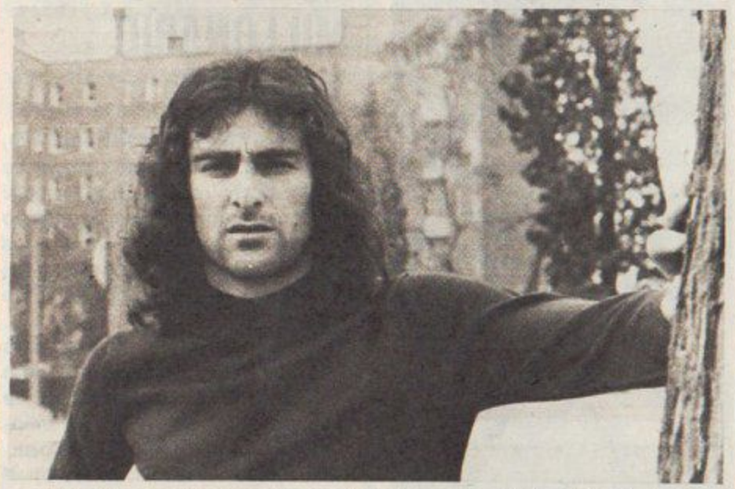
Las restantes trece bajas han sido las siguientes: Serafín Ríos Mingarro, Rosa Posada, Juan Antonio Samaranch, Luis Alvarez de Bohosques, Nicolás García, Luis A. Salazar, Luis Escoriaza, Carlos Abellá, Javier Bes, Miguel Sánchez Montes de Oca, Jaime Rotondo, Eduardo Gavilán y Luis Ezcurra.

En la fotografía figura el Comité original que tomó posesión el 5 de octubre de 1978, pero ya han sido sustituidos la mitad más uno. Y es una lástima porque mejor hubiera sido mantener a los mismos hombres y no tener que ir cambiándolos precisamente cuando ya se habían documentado y estaban inmersos en una labor, como el bien reciente caso de Angel Mario Carreño, que ha estado llevando hasta ahota todo lo referente a la infraestructura de las sedes.

Escribe:

JUAN ANTONIO CALVO

LA LESION DE KEMPES



Mario Kempes está atravesando uno de los momentos más dramáticos de su carrera. Una vieja lesión es la causa. Todo empezó durante el Mundial'78, cuando el médico de la selección argentina, doctor Rubén Oliva, descubrió una dolencia de lumbago en el jugador. Entonces no era nada importante, pero Oliva, en previsión de males mayores, envió al Valencia un detallado informe indicando el tratamiento adecuado para que la lesión fuese desapareciendo paulatinamente. Era, más que una lesión en sí, un principio, leve, de anomalía en el lumbago que no le impedía jugar. De hecho, Kempes siguió jugando. Pero se conoce que los servicios médicos del Valencia ignoraron los consejos del doctor Oliva y el lumbago de Kempes fue agravándose poco a poco.

Ahora, una nueva exploración del doctor Oliva ha revelado que el percance ha tomado ya caracteres de cierta gravedad, siendo calificado de «lumbalgia preocupante». Kempes lleva un mes sin jugar y los directivos del River Plate han arremetido contra el Valencia, exigiendo el mencionado informe y las causas por las que no se cumplieron las indicaciones del doctor Oliva. Asimismo, se ha solicitado a la AFA copia de dicho dictamen. Por si todo ello fuera poco, los directivos del River Plate Patrick Noher y Julio Paoletta estuvieron la semana pasada en la ciudad del Turia para solicitar del club español una refinanciación de la deuda por el fichaje del «Matador». Actualmente, River debe pagar una cuota de 200.000 dólares mensuales al Valencia y pretende rebajar la misma a 100.000. La impresionante devaluación del peso ha puesto a los riverplatenses en una desesperada situación económica.

AZ'67 Y BENFICA, «DOBLES»

Indudablemente, AZ'67 y Benfica han sido dos de los mejores equipos europeos a lo largo de la temporada 1980-81. Además de llegar a la final de la Copa de la UEFA y semifinales de la Recopa respectivamente, holandeses y portugueses acaban de lograr el «doble» de Liga y Copa en sus países, precisamente batiendo en la final a sus más directos rivales en la Liga (segundos clasificados en ambos casos), Ajax y FC Porto.

Un tercer equipo, el FC Zurich, estuvo a punto de conseguir también el «doble», pero perdió la final de Copa suiza ante el Lausanne por 3-4 después de haber llevado ventaja en el marcador por dos veces, 1-0 y 2-1.

ESCUELAS EN LA U.R.S.S.

Dos nuevas escuelas de fútbol han sido creadas en la U.R.S.S., a imagen y semejanza de la ya existente en Tbilisi. Los centros recién inaugurados están en Moscú y Kiev y tienen una capacidad para 3.000 niños que diariamente reciben clases teóricas y prácticas.

SORTEO 81-82

El próximo 7 de julio se celebrará el sorteo para la primera eliminatoria de las competiciones europeas 1981-82. El acto tendrá lugar a las 12 horas en el hotel Nova-Park de Zurich.

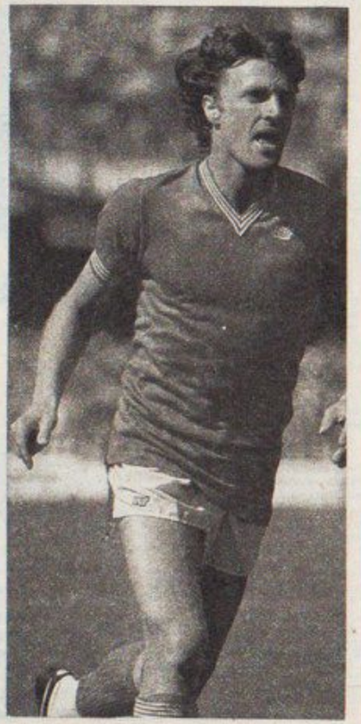
JAIRZINHO: BOLIVIA A SUS PIES

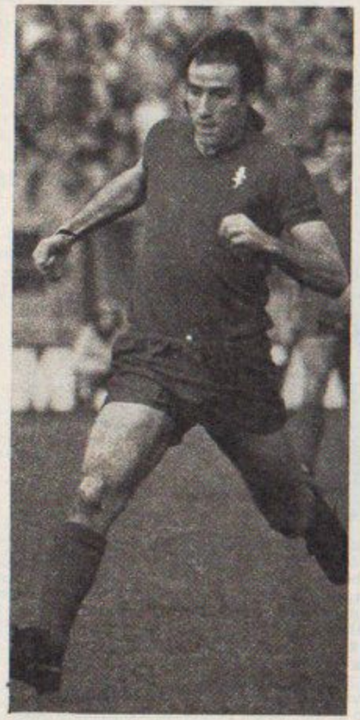
A sus 36 años, Jair Ventura Filho, el gran Jairzinho que ganó el Mundial'70 con Brasil, sigue dándole a la bola. Lo hace en Bolivia, en las filas del Jorge Wilsterman. La edad y la experiencia del que fuera genial extremo derecho son utilizadas ahora en el centro del campo, como organizador. Jairzinho jugó en el Botafogo, Cruzeiro (con este equipo ganó la Copa Libertadores de América), Marsella y tras una corta estancia en Río de Janeiro hizo de nuevo las maletas y se marchó al altiplano, donde lleva ya dos temporadas.

«GUERIN D'ORO» PARA KROL

Ruud Krol, el jugador mejor pagado del «calcio», ha sido también el que mejor ha jugado a lo largo de la temporada, según «Guerin Sportivo», que le ha otorgado su trofeo de oro. El fenomenal libero holandés ha superado al irlandés Liam Brady, de la Juventus, en las puntuaciones. El tercer puesto lo consiguió Franco Colomba, centrocampista del Bologna.

Por cierto que el Nápoli ha fichado a Massimo Palanca (del que hablamos en un reciente DB como «El fiel Palanca») por 120 millones de pesetas. Palanca es delantero y hasta ahora siempre había pertenecido al Catanzaro.





GRAZIANI, A LA FIORE

La Fiorentina se está reforzando a conciencia con vistas a la próxima temporada, en la que su objetivo mínimo es clasificarse para la Copa de la UEFA. Este año ha estado a punto de lograrlo, pero su quinto puesto en la Liga no ha sido suficiente.

Después de haber contratado al centrocampista Eraldo Pecci, del Torino, el club toscano acaba de hacerse con los servicios del gran «crack» Francesco Graziani, asimismo del Torino. El precio de la operación ha sido de 180 millones de pesetas. El ariete internacional estuvo a punto de irse a Stuttgart, pero los alemanes consideraron desorbitadas sus pretensiones económicas.

EL MILLONARIO VOGLINO

Nuestro corresponsal en Colombia, **Tello**, nos ha enviado esta foto y una nota sobre Gómez Voglino, aquel argentino del Elche que ahora apura los últimos años de su carrera en las filas del célebre Millonarios de Bogotá.

Gómez Voglino es toda una figura en el fútbol colombiano e incluso ha sido tentado por la Federación para que se nacionalice. A sus 34 años, continuará una temporada más en el Millonarios y después regresará a su país para ejercer como técnico.

Escribe: GIL CARRASCO

CHALLENGE ADIDAS

Decidido ya que el Ipswich es el equipo del año, con un solo punto de ventaja sobre el AZ'67, todo el interés radica ahora en saber quién será el «Bota de Oro». Szarmach, líder provisional, ya no podrá incrementar su cuenta al haber finalizado la Liga francesa. Nyilasi, Burgsmüller y Rummenigge aún tienen una última oportunidad.

EQUIPO DEL AÑO	Puntos
Ipswich (Ing.)	20
AZ'67 (Hol.)	19
Bayern (RFA)	18
Benfica (Port.)	16
Liverpool (Ing.)	16
Standard L. (Bél.)	13
Aston Villa (Ing.)	13
R. MADRID (Esp.)	13
St. Etienne (Fran.)	12
Juventus (Ita.)	12
Anderlecht (Bél.)	12
Celtic (Esc.)	12
Ajax (Hol.)	11
Roma (Ita.)	11

BOTA DE ORO	Part.	Goles
Szarmach (Auxerre)	38	28
Nyilasi (Ferencvaros)	32	28
Burgsmüller (Dortmund)	33	27
Rummenigge (Bayern)	33	27
Radovic (Rijeka)	31	25
Kiss (Vasas)	32	25
Vandenbergh (Lierse)	34	24
Onnis (Tours)	38	24
Brylle (Anderlecht)	34	22
Larssen (Lokeren)	34	22
Geels (Sparta R.)	34	22
QUINI (Barcelona)	34	20
Nené (Benfica)	30	20
Archibald (Tottenham)	42	20

CAOS EN EL CHELSEA

Uno de los más populares clubs de Inglaterra, el Chelsea, pasa por una fase de auténtico caos después de haberse quedado sin presidente y sin mánager. El equipo londinense, que tiene un estadio —Stamford Bridge— capaz para 60.000 espectadores, y un notable palmarés con una Liga, una «Cup» y una Recopa, no ha conseguido volver a Primera División desde que perdió la categoría en 1979.

Los malos resultados de la temporada recién finalizada provocaron la caída del mánager, el famoso ex delantero internacional Geoff Hurst, y poco después dimitió el presidente, Brian Mears, que estaba en el cargo desde 1969. Mears renunció a la vista de los continuos insultos y gritos de los aficionados. El nuevo entrenador, John Neal, ha prescindido del que era ayudante de Hurst, Bobby Gould, como primera acción de su gestión...

LARIOS, EL MEJOR

Nuestro colega «Mondial» ha elegido a Jean François Larios futbolista del año en Francia. El centrocampista internacional del St. Etienne obtuvo 402 votos, por 339 de su compañero de equipo Christian López. Tercero ha sido Maxime Bossis, lateral izquierdo del Nantes, con 296. Michel Platini ha tenido que conformarse con el quinto puesto.

En la foto, Larios posa junto a dos colosos del pasado: Just Fontaine y Pelé.

Grandes cracks

FRANZ BECKENBAUER

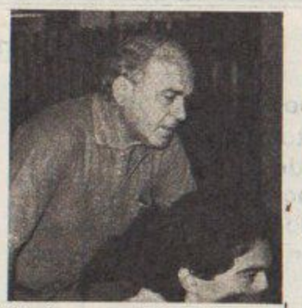
(Alemania)

Uno de los mayores fenómenos de la historia del fútbol, Franz Beckenbauer, nació el 11 de septiembre de 1945 en Munich (Alemania Federal), justo recién finalizada la segunda guerra mundial. En 1958, a la edad de 13 años, ingresó ya en el Bayern, llegando al primer equipo en 1963, después de haber pasado por todas las divisiones inferiores del club bávaro. Sus comienzos en la Bundesliga fueron deslumbrantes y en 1966, con ocasión del Mundial de Inglaterra, su nombre cobró ya la excepcional proyección internacional que todavía posee. Había aparecido una estrella diferente, un tipo de jugador pocas veces visto anteriormente. Era la técnica sublimada y, sobre todo, la elegancia personificada. Alguien llegó a decir que debería jugar con «frack».

Después de haber ganado cuatro bundesligas, otras tantas «Pokals» —la Copa alemana—, tres Copas de Europa, una Recopa y un Mundial (el de 1974), así como dos «Balón de Oro», el galardón que acredita a un futbolista como el mejor del continente, Beckenbauer se marchó al Cosmos en 1977 para cubrir el vacío dejado por la retirada de Pelé. Dejaba atrás, además, 103 presencias en la selección alemana. Durante sus tres temporadas de estancia en los Estados Unidos fue campeón de la NASL en 1977, 1978 y 1980.

En enero del año en curso se concretó su regreso a Alemania, fichando por el Hamburger SV. Próximo a cumplir 36 años, el «Kaiser» piensa jugar hasta 1982 con la esperanza de ganar algún título con el club hanseático y redondear así su extraordinario palmarés.

cartas a don balón



Gento y Di Stéfano, olvidados por el Madrid

Soy un joven aficionado al fútbol y lector de DON BALON, que desearía expresarme a otros como yo por medio de su revista.

Creo que la mayoría de los que vimos la final de la Copa de Europa nos dimos cuenta de que el Real Madrid quiso pero no pudo. Su derrota fue justa.

Lo que no fue justo es la actitud de la directiva blanca al no invitar a los jugadores que veinticinco años antes ganaron la primera Copa en el mismo escenario, París. La ocasión era idónea para reunir allí a Di Stéfano, Gento, Muñoz, etc., todos invitados por cuenta del club. Pero no fue así. Gento, enfadado, ni siquiera fue por su cuenta y se quedó a verlo por televisión. Es increíble este fallo en un club generalmente tan bien organizado. Estoy de acuerdo con unas declaraciones de Gento cuando dice que el Madrid nunca ha sido agradecido con Di Stéfano, que gracias a él ganó cinco Copas de Europa y en «reconocimiento» ni siquiera tuvo el detalle de pagarle el viaje a París.

JAVIER NAVARRO
Barbastro (Huesca)

UN FALLO DEL MADRID

EL ARTE BRASILEÑO

Hemos recibido una curiosa carta de un español residente en Río de Janeiro. Nuestro comunicante, Agustín Rey Alonso, revela en estas líneas algunos de los secretos de la técnica brasileña.

Hace unos meses atrás un chico de 15 años, antes de comenzar el partido de fútbol dio 2 vueltas al campo cambiando la pelota de un pie para el otro, siendo que a veces la amortigua en el pecho pero sin dejarla en el suelo.

El juego preferido de los chiquillos aquí de 10 a 14 años, es hacer la «rueda bobo» son 3 y 4 chicos en la playa o en el campo pasando la pelota de uno para el otro, siendo que quien la recibe acostumbra a darle unos cuantos toques para después pasarle la pelota a quien menos espera (a veces tiene uno en el meduo).

El juego a los 15 años es mucho más de pillería en la «media rueda bobo» que hacen delante de la portería, ellos driblan o juegan sin la pelota tapando la visión del portero y con algunas «jugadas ensayadas» casi siempre son premiadas con el gol (el fuerte disparo no es permitido —la pierna no se lleva hacia atrás, para que no coja impulso).

En el juego de la selección brasileña hoy en día es más movimentado y el cambio de posiciones se suceden, incluyendo el falso lateral derecha para engañar la defensa contraria, pero lo que realmente es un peligro, es la «media rueda bobo» delante de la portería contraria, ahí es que sale la inteligencia y malicia brasileña. (En el campeonato brasileño, el 90% de los goles son hechos a pocos metros).

¿Mi propósito?, llegar a difundir en el fútbol español desde infantiles la forma fácil de ser un artesano con la pelota y en el área. (Parte floja de nuestro fútbol.)

AGUSTIN REY ALONSO

JULIAN RUBIO, NECESARIO

Otra temporada en blanco ha pasado Julián Rubio, un extraordinario jugador que parece no le cae simpático a Herrera, que lo ha ignorado por completo. Además, tuvo la desgracia de sufrir una lesión de larga recuperación pero ahora ya podría actuar y sin embargo sigue en el olvido. Yo creo que al lado de Schuster se formaría un compendio magistral entre la fuerza del alemán y la inteligencia del albaceteño. Espero que con la llegada de Lattek cambie su situación.

MIGUEL LOPEZ PASTOR
(Valencia)

FUTBOL PURO, SIN MAS

Soy un joven hincha del Valencia, aunque no por esto, admirador del R. Madrid, ya que aprecio la buena organización del club y la entrega de sus jugadores. Desde aquí quiero felicitar públicamente a esta entidad y afición, que cuentan con un plantel de jugadores, honrados y responsables, conscientes de la misión que tienen.

Con un poco de tristeza, no puedo decir lo mismo del club de mis amores, el Valencia, que casi siempre se queda con la miel en los labios, y que nosotros, su incondicional afición, nos sentimos en partes defraudados y con la repetida frase de que el año que viene será...

Esperando que la próxima temporada sea, definitivamente, la del Valencia, y reiterando mi felicitación al R. Madrid.

VICTOR GONZALEZ
Malvarrosa (Valencia)

CONTRA CABEZA

Soy un chico de 16 años amante del fútbol y de esta gran revista que informa muy bien a sus lectores, y no estoy de acuerdo con las personas que han escrito en ayuda del Dr. Cabeza, estoy de acuerdo con que haya dicho algunas verdades pero también ha dicho muchas más tonterías, como que si el colegiado Miguel Pérez arbirtraba el Murcia - R. Madrid este último equipo ganaría y no fue así ya que empataron a uno o las palabras que dijo en Méjico que pondría velas para que el Liverpool ganase al R. Madrid, ¿por qué tanto odio al R. Madrid, Dr. Cabeza?

VALENTIN GARCIA
Cizurquil (Guipúzcoa)

QUINI, A LA SELECCION

El hecho de que la selección española no anda por buen camino es algo más que evidente. ¿Dónde están las soluciones? Yo creo que una de ellas sería la reincorporación de Quini al equipo, y no pienso en ello como un homenaje o recompensa a su secuestro, sino porque simplemente ha demostrado que es el mejor ariete y goleador que hay en España.

Santamaría cuenta con Satrústegui y Santillana alternativamente. Pienso que Quini demuestra ser superior a ellos, por lo menos a Santillana, que teniendo a parte sus indudables cualidades en el remate de cabeza, nunca ha conseguido ser el máximo goleador de la Liga y muchas veces se ha quedado lejos. No así el barcelonista que con cinco partidos menos ha vuelto a ganar el «Pichichi» esta temporada. Es ilógico que el mejor goleador español no sea internacional.

La política de juventud de Santamaría me parece correcta pero no puede olvidar a otros elementos superiores a ellos aunque sean más veteranos. Tenemos el ejemplo de otras selecciones: En Italia, tenemos a Bettega y Zoff; en Inglaterra, Clemence y McDermott entre otros; en Alemania, el mejor equipo europeo, juegan excelentes jugadores que sobrepasan la treintena: Dietz, Cullman, Hrubesch; en Holanda, Argentina, Brasil, etc. también queda de manifiesto, que la veterania es muy subjetiva y que a veces puede ser una baza muy importante, por eso creo que Quini, entre otros, debe volver, porque hará goles para España.

J. MIGUEL VIDAL
(Palma de Mallorca)

CORRESPONDENCIA

Nacional

● Intercambio escudos de equipos de Primera y Segunda de todo el mundo.
JESUS OUVIÑA MUNTAÑES
Lugo, 22, 4.º C. ZARAGOZA-7

● Deseo intercambiar insignias, autógrafos, entradas, postales de estadios y adhesivos con aficionados de todo el mundo. Puedo escribir en francés e inglés.
JUAN BOLARIN RUIZ
Prolongación Alameda Capuchinos, 6, 4.º izq. MURCIA

● Quiero revistas, banderines y posters y números atrasados de DON BALON.
XAVIER PAMIES SALVAT
Balmes, 47, 2.º REUS (TARRAGONA).

Internacional

● Intercambio postales de mi país con postales españolas (sic).
EUGENIO MULARONI
Via Venticinque Marzo, 73.
47301 DOMAGNANO (Rep. de San Marino).

MANDANOS TU DIBUJO

Manuel Vázquez Ortizós, de Barcelona: «Quini evita a Arkonada y marca»

Emilio Peris, de Sueca (Valencia): «Madrid-Inter cabezazo de Santillana y gol»

SUSCRIBASE A don balón ENVIANDO ESTE CUPON

TARIFA DE SUSCRIPCION

ESPAÑA: Seis meses, 2.600 pesetas; un año, 5.200 pesetas.
EUROPA: Seis meses, 3.200 pesetas; un año, 6.400 pesetas.
SOBRETASA POR ENVIO AEREO: Seis meses, 250 pesetas; un año, 500 pesetas.
RESTO DEL MUNDO INCLUIDO VIA AEREA: Seis meses, 4.500 pesetas; un año, 9.000 pesetas.

NOMBRE ..... DIRECCION .....
TELEFONO ..... CIUDAD ..... D.P. .....
PROVINCIA ..... PAIS .....

Marque con una X la forma de pago preferida. ☐ Talón nominativo. ☐ Giro Postal n.º..... a: DON BALON (Caja Postal de Ahorros Cta. n.º 813187) Infanta Carlota, 68-70 BARCELONA-29
Adjuntar talón o mencionar n.º de Giro Postal.

Las suscripciones que nos lleguen durante el mes serán atendidas a partir del primer número del mes siguiente.

Dirección:
DON BALON
(suscripciones)

Rocafort, 241
BARCELONA-29
(ESPAÑA)

Quedan únicamente autorizadas a contratar suscripciones la propia revista y OPEC, S. L., glorieta de Ruiz-Giménez, 4, 2.º izqda. MADRID. Excepto renovaciones

LOS CINCO GRANDES DEL BOXEO

FITZSIMMONS, UNICO SEMIPESADO CAMPEON DE LOS PESADOS

A lo largo de la historia del boxeo, solamente cinco púgiles han logrado la hazaña de ser campeones del mundo de tres pesos distintos. Más de cuarenta años han transcurrido desde que Henry Armstrong consiguiera la gesta hasta el pasado 23 de mayo, en que el portorriqueño Wilfredo Benitez inscribiera su nombre en este reducido palmarés de elegidos. Es muy posible que a partir del 20 de junio, un sexto púgil consiga también la hazaña; nos referimos a Alexis Argüello, de Nicaragua, que en esa fecha, en Londres, se enfrentará al británico Jim Watt, campeón mundial de los ligeros en versión del Consejo, saliendo ampliamente favorito para convertirse en nuevo campeón. Título que Argüello uniría a los ya conseguidos en los plumas y superplumas.

El primero en inscribir su nombre en el palmarés fue el británico Robert Fitzsimmons, que cuenta en su haber con otro récord. En efecto, es el único púgil en la historia del boxeo que ha logrado ser campeón mundial de los pesados y semipesados. Fitzsimmons logró el título de los medios, de los semipesados y pesados.

Nacido en Helston (Inglaterra) el 26 de mayo de 1863, su primer combate lo disputó en 1880, en Timaru (Nueva Zelanda), aunque se ignora el nombre de su rival. A lo largo de su carrera deportiva disputó 41 combates: 28 victorias (23 antes del límite); 1 nulo; 7 derrotas (6 antes del límite) y 5 sin decisión. El 22 de octubre de 1917, en Chicago, fallecía a consecuencia de una neumonía, entrando en 1954 en la «Galería de la Fama» (Hall of Fame), lugar reservado para los elegidos.

Canzoneri, el segundo

Campeón del mundo de los plumas, ligeros y superligeros, Tony Canzoneri falló en su intento de conseguir un cuarto título mundial, el de los gallos. Este púgil ostentó, al mismo tiempo, dos títulos mundiales; en 1931 era campeón de los ligeros y superligeros. Nacido en Slidell (Louisiana) el 6 de noviembre de 1908, Tony Canzoneri debutaba como profesional el 17 de junio de 1925, en Nueva York, venciendo por K.O. en un asalto a Jack Gardner.

A lo largo de su carrera disputó 176 combates, así desglosados: 139 victorias (44 antes del límite); 10 nulos; 24 derrotas (una antes del límite) y 3 combates sin decisión. El 9 de diciembre de 1959 Canzoneri fallecía en Nueva York, tres años después de haber inscrito su nombre en la «Galería de la Fama».

Barney Ros, tercer nombre

Se llamaba Barnet David Rosofsky, pero en el mundo del boxeo le conocían por Barney Ross, nacido en Nueva York el 23 de diciembre de 1909. Su primer combate profesional lo disputó en 1929 en la ciudad de los rascacielos, venciendo por K.O. en dos asaltos a Virgin Tobin.

Ross fue, al mismo tiempo, campeón ligero y superligero en 1933 y campeón superligero y welter en 1934 y 1935. Como profesional disputó 82 combates, así desglosados: 74 victorias (24 antes del límite); 3 nulos; 4 derrotas por puntos y un combate sin decisión. En 1956 entraba en la «Galería de la Fama» y el 17 de enero de 1967 fallecía de cáncer en Chicago.

De púgil a sacerdote

Sin duda alguna, Henry Armstrong, cuyo verdadero nombre era Henry Jackson, es el más grande a nivel pugilístico de todos ellos. Armstrong, que también era conocido como «Homicide Hank», logró ceñir al mismo tiempo, en 1938, tres coronas mundiales: plumas, ligeros y welters. Nacido en Columbus (Mississippi) el 12 de diciembre de 1912, debuta como profesional el 27 de julio de 1931, en Braddock, perdiendo por K.O. en tres asaltos con Al Iovino.

Su palmarés es fabuloso, nada menos que 175 combates ha disputado Armstrong, así desglosados: 144 victorias (97 antes del límite); 8 nulos; 22 derrotas (2 antes del límite) y un combate sin decisión.

En 1951 Henry Armstrong fue ordenado ministro de la Iglesia Baptista y en 1954 ingresaba en la «Galería de la Fama». Pero no sería completa esta breve biografía si dejáramos en el olvido que, al igual que Canzoneri, Henry Armstrong estuvo a un paso de conquistar cuatro títulos mundiales, pero el filipino Ceferino García le cerró las puertas del peso medio.

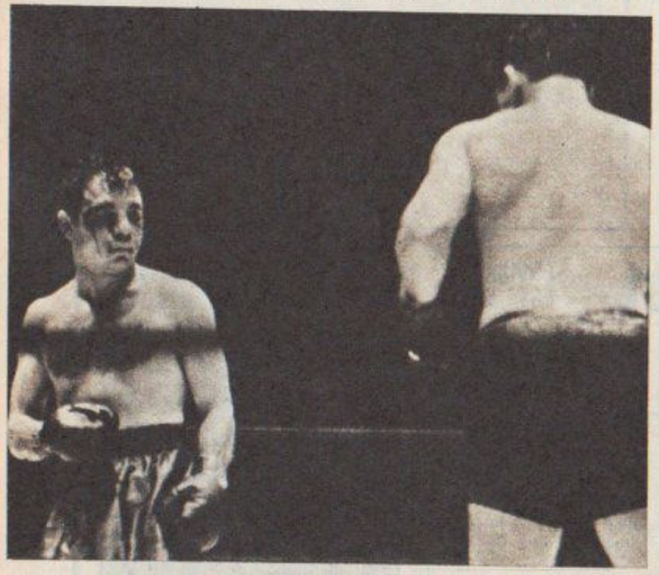
Cuarenta años después

A los 17 años campeón de los superligeros; a los 20 campeón de los welters y, de momento, a los 22 campeón de los superwelters. Es Wilfredo Benítez, portorriqueño de nacionalidad pero nacido en el Bronx neoyorquino el 12 de septiembre de 1958. Es el último en la lista de los grandes del boxeo y su juventud augura que es posible consiga el de los medios.

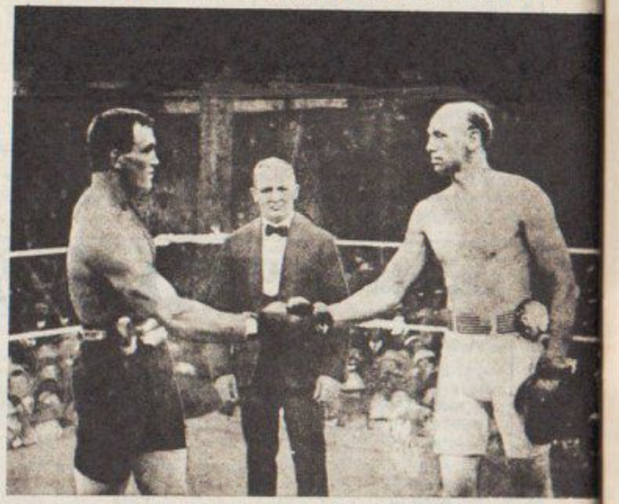
Profesional desde el 22 de noviembre de 1973, en San Juan, venciendo por K.O. en un asalto a Hiram Santiago. En total ha disputado 43 combates: 41 victorias (26 antes del límite); 1 nulo y 1 derrota antes del límite. Los Benítez forman una dinastía de boxeadores, a cuyo frente está el padre, Gregorio Benítez, que entrena a sus hijos.

Epílogo

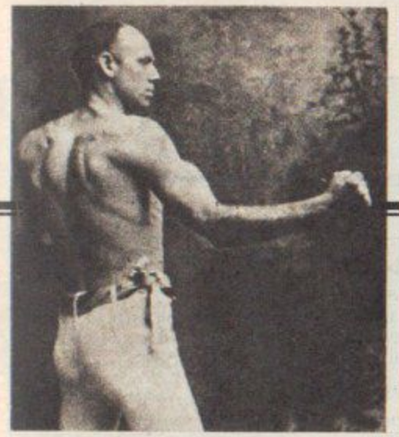
Ya les conocen, pues, ustedes. Son los cinco grandes. Los hombres que han conquistado tres títulos mundiales, aunque a algunos de ellos se les recrimine que su título, caso de Wilfredo Benítez o Tony Canzoneri, no es unánimemente reconocido. Pese a esos pequeños reparos, nadie, absolutamente nadie, puede regatearles el mérito de haber ceñido, o ceñir, tres coronas mundiales. Algo que no pudieron lograr púgiles de tanta categoría como Ray «Sugar» Robinson, Emile Griffith o Dick Tiger, que se tuvieron que conformar con dos coronas.



Tony Canzoneri, con un profundo corte en la ceja, en su confrontación con Lou Ambers, con el título de los ligeros en juego. En este combate, Canzoneri perdió por puntos y con la derrota el cetro mundial que ya no recuperaría



Tiempos históricos del boxeo. Una imagen vale más que mil palabras, que dice el refrán. Con el árbitro, en el centro, vestido de «smoking», los púgiles se estrechan las manos: a la izquierda, James Jeffries, a la derecha, Bob Fitzsimmons. El título mundial de los pesados estaba en juego; Fitzsimmons perdió por K.O. en once asaltos. Era el 9 de junio de 1899 en Coney Island



Este es Robert Fitzsimmons, único púgil que siendo un semipesado logró coronarse campeón mundial de los pesados. Fue el primero, en la historia del boxeo, en ceñir tres coronas mundiales

LOS TRES DE FITZSIMONS

Fecha	Localidad	Rival	Decisión
		PESO MEDIO	
14- 1-1891	Nueva Orleans, «Nonpareil»	Jack Dempsey	V.K.O. 13.º
26- 9-1894	Nueva Orleans,	Dan Creedon	V.K.O. 2.º
	(En 1896 renuncia al título)		
		PESO PESADO	
17- 3-1897	Carson City,	James John Corbett	V.K.O. 14.º
9- 6-1899	Coney Island,	James Jackson Jeffries	P.K.O. 11.º
25- 7-1902	San Francisco,	James Jackson Jeffries	P.K.O. 8.º
		PESO SEMIPESADO	
25-11-1903	San Francisco,	George Gardner	V.P.
20-12-1905	San Francisco, «Filadelfia»	Jack O'Brien	P.K.O. 13.º

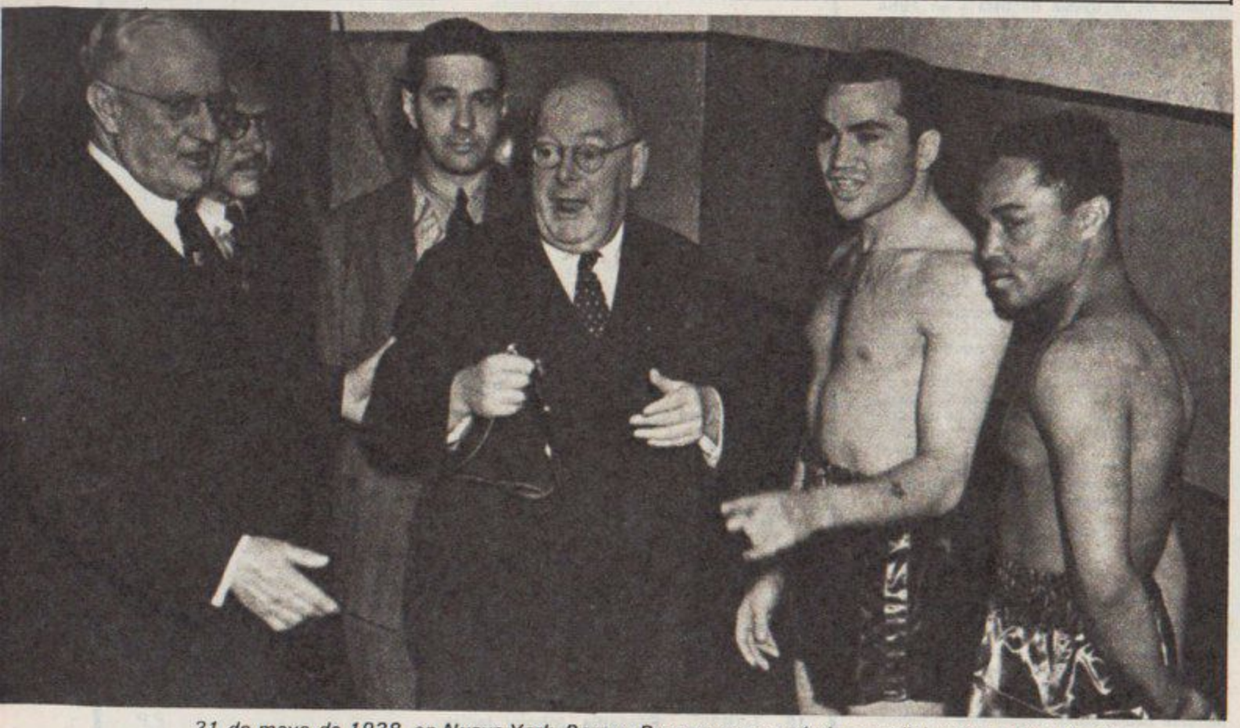
CANZONERI, CASI CUATRO

Fecha	Localidad	Rival	Decisión
		PESO GALLO	
26- 3-1927	Chicago,	Bud Taylor	Nulo
24- 6-1927	Chicago,	Bud Taylor	P.P.
		PESO PLUMA	
24-10-1927	Nueva York,	Johnny Dundee	V.P.
	(Título reconocido únicamente por el Estado de Nueva York)		
10- 2-1928	Nueva York,	Benny Bass	V.P.
	(Tras este combate obtiene el reconocimiento unánime)		
28- 9-1928	Nueva York,	André Routis	P.P.
		PESO LIGERO	
2- 8-1929	Chicago,	Sammy Mandell	P.P.
14-11-1930	Nueva York,	Al Singer	V.K.O. 1.
10- 9-1931	Nueva York,	Jack «Kid» Berg	V.P.
4-11-1932	Nueva York,	Billy Petrolle	V.P.
23- 6-1933	Chicago,	Barney Ross	P.P.
	(En este combate estuvo en juego también el título superligero)		
12- 9-1933	Nueva York,	Barney Ross	P.P.
10- 5-1935	Nueva York,	Lou Ambers	V.P.
4-10-1935	Nueva York,	Al Roth	V.P.
3- 9-1936	Nueva York,	Lou Ambers	P.P.
		PESO SUPERLIGERO	
24- 4-1931	Chicago,	Jack «Kid» Berg	V.K.O. 3.º
13- 7-1931	Los Angeles,	Cecil Payne	V.P.
29-10-1931	Newark,	Phillie Griffin	V.P.
20-11-1931	Nueva York,	«Kid Chocolate»	V.P.
18- 1-1932	Filadelfia,	Johnny Jadick	P.P.
18- 7-1932	Filadelfia,	Johnny Jadick	P.P.
21- 5-1933	Nueva Orleans,	Battling Shaw	V.P.
23- 6-1933	Chicago,	Barney Ross	P.P.

ROSS Y CANZONERI, TRES COMBATES EPICOS

Barney Ross es condecorado con la Medalla de Honor del Congreso tras su gesta en Guadalcanal al salvar la vida a diez marines. Ross se alistó en los marines en 1942 y su popularidad alcanzó cotas inimaginables

FECHA	LOCALIDAD	RIVAL	DECISION
	PESO LIGERO		
23-06-1933	Chicago,	Tony Canzoneri	V.P.
	(En este combate conquistó también el título superligero)		
12-09-1933	Nueva York,	Tony Canzoneri	V.P.
	(En 1934 renuncia al título)		
	PESO SUPERLIGERO		
23-06-1933	Chicago,	Tony Canzoneri	V.P.
17-11-1933	Chicago,	Sammy Fuller	V.P.
7-02-1934	Kansas City,	Pete Nebo	V.P.
5-03-1934	San Francisco,	Frankie Klick	Nulo
10-12-1934	Cleveland,	Bobby Pacho	V.P.
28-01-1935	Miami,	Frankie Klick	V.P.
9-04-1935	Seattle,	Henry Woods	V.P.
	(En 1935 renuncia al título)		
	PESO WELTER		
28-05-1934	Nueva York,	Jimmy Mc Larnin	V.P.
17-09-1934	Nueva York,	Jimmy Mc Larnin	P.P.
28-05-1935	Nueva York,	Jimmy Mc Larnin	V.P.
27-11-1936	Nueva York,	Izzy Janazzo	V.P.
23-09-1937	Nueva York,	Ceferino García	V.P.
31-05-1938	Nueva York,	Henry Armstrong	P.P.



31 de mayo de 1938, en Nueva York, Barney Ross expone su título mundial welter ante el fenómeno de color Henry Armstrong. Junto a ellos, el general John Phelan, a la izquierda, comisionado del estado de Nueva York y el doctor William Walker, dispuesto a efectuar la revisión médica de los púgiles

HENRY ARMSTRONG A UN PASO DEL RECORD: CUATRO TITULOS MUNDIALES

El doctor Alexander Schiff, en presencia del mánager Eddie Mead, revisa la dentadura de Henry Armstrong, tras su combate con Lou Ambers en el que conquistó su tercer título mundial: el de los ligeros

Tres personajes importantes del mundo del boxeo. Tres figuras legendarias que han escrito páginas de gloria. De izquierda a derecha: Nat Fleischer, el más famoso periodista del mundo del boxeo, fundador y propietario de la revista «The Ring»; Henry Armstrong, triple campeón mundial, y Joe Louis Barrow, el más grande de los campeones de los pesados. Esta foto fue tomada en 1938, en que Armstrong fue designado púgil del año por la popular publicación.

FECHA	LOCALIDAD	RIVAL	DECISION
	PESO PLUMA		
29-10-1937	Nueva York,	Petey Sarron	V.K.O. 6.º
	(En 1938 renuncia al título)		
	PESO WELTER		
31-05-1938	Nueva York,	Barney Ross	V.P.
25-11-1938	Nueva York,	Ceferino García	V.P.
5-12-1938	Cleveland,	Al Manfredo	V.K.O. 3.º
10-01-1939	Los Angeles,	Baby Arizmendi	V.P.
4-03-1939	La Habana,	Bobby Pacho	V.K.O. 4.º
16-03-1939	St. Louis,	Lew Feldman	V.K.O. 1.º
31-03-1939	Nueva York,	Davey Day	V.K.O. 12.º
25-05-1939	Londres,	Ernie Roderick	V.P.
9-10-1939	Des Moines,	Al Manfredo	V.K.O. 4.º
13-10-1939	Minneapolis,	Howard Scott	V.K.O. 2.º
20-10-1939	Seattle,	Ritchie Fontaine	V.K.O. 3.º
24-10-1939	Los Angeles,	Jimmy Garrison	V.P.
30-10-1939	Denver,	Bobby Pacho	V.K.O. 4.º
11-12-1939	Cleveland,	Jimmy Garrison	V.K.O. 7.º
4-01-1940	St. Louis,	Joe Ghnouly	V.K.O. 5.º
24-01-1940	Nueva York,	Pedro Montánez	V.K.O. 9.º
26-04-1940	Boston,	Paul Junior	V.K.O. 7.º
24-05-1940	Boston,	Ralph Zanelli	V.K.O. 5.º
21-06-1940	Portland,	Paul Junior	V.K.O. 3.º
23-09-1940	Washington,	Phil Furr	V.K.O. 4.º
4-10-1940	Nueva York,	Fritzie Zivic	P.P.
17-01-1941	Nueva York,	Fritzie Zivic	P.K.O. 12.º
	PESO LIGERO		
17-08-1938	Nueva York,	Lou Ambers	V.P.
22-08-1939	Nueva York,	Lou Ambers	P.P.
	PESO MEDIO		
1-03-1940	Los Angeles,	Ceferino García	Nulo
	(Título reconocido por el Estado de Nueva York únicamente)		

BENITEZ, EL ULTIMO

FECHA	DECISION	RIVAL	LOCALIDAD
PESO SUPERLIGERO			
6- 3-1976	San Juan	Antonio Cervantes	V.P.
31- 5-1976	San Juan	Emiliano Villa	V.P.
16-10-1976	San Juan	Tony Petronelli	V.K.O. 3.º
(Título reconocido por la Asociación Mundial. Benítez fue desposeído a finales de 1976)			
PESO WELTER			
14- 1-1979	San Juan	Carlos Palomino	V.P.
25- 3-1979	San Juan	Harold Weston	V.P.
30-11-1979	Las Vegas	Ray «Sugar» Leonard	P.K.O.T. 15º
(Título reconocido por el Consejo Mundial)			
PESO SUPERWELTER			
23- 5-1981	Las Vegas	Maurice Hope	V.K.O. 12º
(Título reconocido por el Consejo Mundial)			

Un reportaje de JOSE ANTONIO LOREN

LOS DIEZ MEJORES

La prestigiosa revista norteamericana «The Ring» efectúa una clasificación por pesos de los diez mejores de cada categoría. Nuestros personajes, a excepción de Wilfredo Benítez, figuran en dichas clasificaciones. La ausencia momentánea de Benítez, en parte, se explica por su juventud y que todavía está en activo; es posible que en la edición de 1982, su nombre, tras la gesta de conquistar su tercer título, ya figure en la relación. He aquí, de los pesados, welters y ligeros —categorías en las que figuran nuestros personajes—, la clasificación mundial de «The Ring».

PESADOS
1. Joe Louis
2. Jack Dempsey
3. Cassius Clay
4. James J. Jeffries
5. Jack Johnson
6. Rocky Marciano
7. Gene Tunney
8. BOB FITZSIMMONS
9. James J. Corbett
10. Joe Frazier

WELTERS
1. Joe Walcott
2. HENRY ARMSTRONG
3. BARNEY ROSS
4. Ted Kid Lewis
5. Jim McLarnin
6. Jack Britton
7. Kid McCoy
8. Kid Gavilán
9. «Mantequilla» Nápoles
10. Dixie Kid

LIGEROS
1. Benny Leonard
2. Joe Gans
3. Battling Nelson
4. TONY CANZONERI
5. Jack McAuliffe
6. «Mano de Piedra» Durán
7. Freddie Welsh
8. Ad Wolgast
9. Kid Lavigne
10. Joe Brown

ESPAÑA CUMPLIO EN PRAGA

En el número 293 de DON BALON, el seleccionador nacional de baloncesto, Antonio Díaz Miguel, escribía para nuestra revista un artículo que titulaba así: **«España, realista: un cuarto puesto».** Y así ha sido, aunque la realidad, visto el juego desarrollado por nuestra selección en el Eurobasket de Checoslovaquia, es que ese cuarto puesto ha sabido a poco y España debió volver con medalla de bronce. En el «avant-match» de Díaz Miguel, únicamente le falló un pronóstico, el de Italia. El seleccionador nacional daba a Italia, junto con la Unión Soviética y Yugoslavia, favorita en el torneo y si de fracasos debe hablarse en el Eurobasket-81, ciertamente Italia se lleva la palma.

Nada que objetar con la medalla de oro de la URSS, equipo que ha demostrado ser el mejor sin duda alguna, ni tampoco la medalla de plata de Yugoslavia. Italia quedó en un quinto lugar, tras España, mientras que Checoslovaquia, la anfitriona, finalmente se hacía con la medalla de bronce. En el partido por el bronce, España se derrumbó ante los checos, a quienes bastaron tres minutos (14-0) para hacerse con el control del partido que concluyó con un significativo 101-90. Esta derrota, junto a las sufridas ante Unión Soviética y Yugoslavia, fueron las únicas del equipo español, que salió invicto de la primera fase, disputada en Bratislava, donde se enfrentó a Israel, Francia, Inglaterra, Grecia y la citada Checoslovaquia.

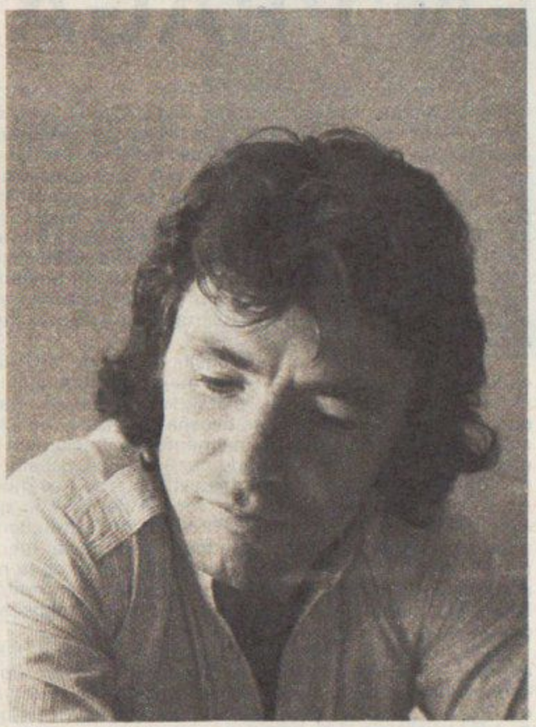
De momento, y pese a ese deje de amargura al fallar el bronce, puede decirse que el baloncesto español sigue codeándose entre los mejores. A excepción del «europeo» de Ginebra en 1935 y el de Barcelona en 1973, en que España logró medalla de plata, el lugar conseguido en Checoslovaquia solamente lo consiguió España en 1975 en el «europeo» disputado en Belgrado. En la pasada edición, celebrada en Turín, España terminó la sexta, con lo que lo de Praga debe, sin duda, tomarse como un éxito, mucho más teniendo en cuenta los triunfos sobre Italia e Israel, el gran papel ante la Unión Soviética y, en suma, las posibilidades futuras de la selección nacional.

Todo el equipo brilló a gran altura en Bratislava, es decir, en la primera fase, mientras que en Praga, en la fase final, fallaron algunas de las piezas clave del equipo español como Epi y Corbalán, este último falló lamentablemente en el encuentro frente a Checoslovaquia en que España se jugaba el bronce. Pero éstos son pequeños reparos que, a nuestro juicio, no deben ni pueden empañar el gran papel de España en el Eurobasket-81.

Polideportivo

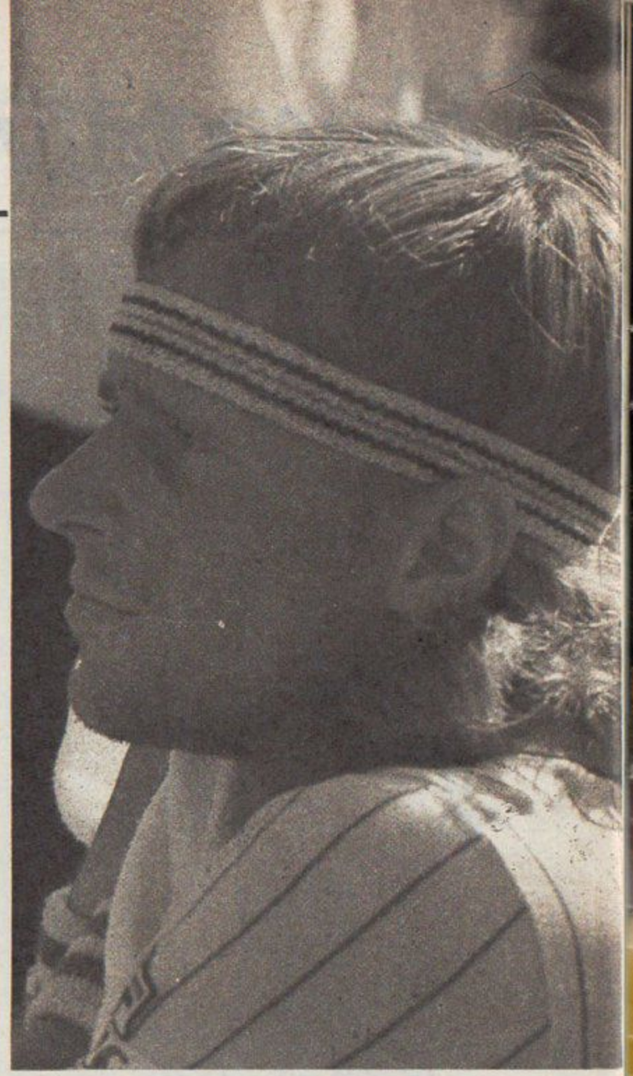
NIETO CATEADO

Parece cosa de risa, pero la noticia está ahí. En efecto, el campeonísimo Angel Nieto, a un paso de conquistar su décimo título mundial, fue suspendido en el examen de mecánica para obtener el carnet de conducir camiones. Angel Nieto, que ya tuvo algún problema con su «casa-rodante», decidió colocarse en la legalidad y se presentó a los exámenes. Pero de nada le valió llamarse Angel Nieto ni su fama. Los profesores le esperan en septiembre y Angel Nieto deberá estudiar un poco más. Lo dicho, de risa.



LUTO EN EL DEPORTE ESPAÑOL

Ha sido, para el deporte español, una semana luctuosa. Dos deportistas han fallecido con escasos días de intervalo. De un lado, en accidente de tráfico, perdía la vida el piloto Carlos Peñacoba cuando se dirigía al circuito de Calafat para tomar parte en unas pruebas. De otro, el púgil Santiago González Monzón, de fallo cardíaco, cuando parecía que se podía salvar su vida. Descansen en paz ambos deportistas.



BORG, ESA MAQUINA

Bjorn Borg sigue acaparando triunfos en la que ya es la más fabulosa carrera profesional de un deportista. Su sexta victoria en Roland Garros —cuarta consecutiva— establece un nuevo récord en la historia del torneo francés y ahora se dispone a continuar su asombrosa racha en Wimbledon.

El joven Lendl le dio mucha guerra en París y demostró que es uno de los mejores jugadores del mundo. Pero el tenis frío, poderoso, casi perfecto, del campeón sueco, pudo con la técnica y la ilusión del checoslovaco en el quinto set, el decisivo. Una vez más, la condición física de Borg fue factor determinante. En suma, una verdadera máquina, insaciable y única. Así es Borg.

Su récord en Roland Garros: 1974, 1975, 1978, 1979, 1980 y 1981. La primera vez que ganó tenía 18 años recién cumplidos. La más reciente, cuando acababa de cumplir 25. Y lo que le queda...

Informe técnico:

GERARDO

Gerardo Miranda nació en Mauritania. Es español porque sus padres lo son. A temprana edad se trasladaron a Las Palmas y allí inició su carrera deportiva. Ha jugado en la U.D. Las Palmas durante varias temporadas y se ha convertido en un firme puntal del equipo canario, hasta llegar a la internacionalidad. El Real Madrid se interesó por él, pero el Barcelona fue más rápido y se ha hecho con sus servicios por cinco años. Un fichaje del club azulgrana que se hace con los servicios de un jugador polivalente, que juega de lateral en ambos lados y en ocasiones en el centro del campo.

Informe: Equipo técnico «DON BALON»

Informe técnico

GERARDO

- Antiguo seleccionado de Kubala. Sufre una lesión y desaparece de las alineaciones de su club. Una vez recuperado, lentamente va ganando enteros en base a una línea de regularidad en sus actuaciones.
- Buena complexión física, aunque no es demasiado alto. Tiene temperamento y carácter, cualidad que difiere generalmente con la idiosincrasia del jugador canario, que ha dado al fútbol nacional excelentes técnicos.
- Existen en este jugador dos cualidades esenciales para integrar no importa qué plantilla profesional.

  1.° **Temperamento y facilidad de adaptación a varios lugares del equipo.**
  Defensa lateral de ambos lados. Líbero.
  Centrocampista defensivo.
  No hay duda de que se trata de un jugador funcional.

  2.° **Resistencia y velocidad en carrera, aunque no tenga buena arrancada.**
  Buenos fundamentos técnicos.

- Buen juego de cabeza. Buen control del balón con ambos pies. «Toca bien» el balón. Tiene recursos técnicos.
- Practica un juego sencillo y por lo tanto eficaz.
- Resumiremos diciendo que se trata de un jugador interesante y muy útil por sus cualidades generales que forman un cuadro técnico bastante completo. Gerardo es uno de los jugadores que creemos estará en la lista de mundialistas e incluso en la alineación del equipo nacional.

QUERER

Capacidad de sufrimiento	7
Disciplina en el juego	8
Espíritu de sacrificio	8
Garra	8
Generosidad	8
Pundonor	8
Tenacidad	8

PODER

Capacidad de no lesionarse	6
Condición física general	8
Flexibilidad	7
Potencia	8
Reflejos	7
Resistencia	8
Velocidad	7

SABER

Dominio balón pie derecho	8
Dominio balón pie izquierdo	7
Chut pie derecho	8
Chut pie izquierdo	7
Habilidad	8
Juego de cabeza	7
Organizador del juego	7
Pase	8
Regate	7
Visión del juego	7

ELECTRONICA

GRADUADO ESCOLAR

DECORACION

MECANICO DE AUTOMOVILES

PINTURA AL OLEO

EDUCACION PREESCOLAR

FOTOGRAFIA

FONTANERIA

MAESTRO ALBAÑIL

BASICO DE PSICOLOGIA

¡¡NUEVO!!
CURSO DE JARDINERIA
El primero en su genero impartido a distancia
Aprendera en su propio domicilio el que como cuando y por que de la jardinena experimentando sus propios progresos a traves de la practica

Aquí hay dinero seguro y garantizado

Cualquiera de estas profesiones le ofrecen una opción de futuro, rentable y clara.

Escoja la suya.

Ahora puede tener una profesión actual y de prestigio; segura y bien remunerada. CEAC le ofrece la posibilidad de aprenderla cómodamente en su propio domicilio, consiguiendo Diploma autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia, n.º 54.

Cuatro garantías importantes

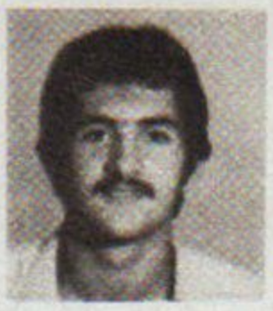
1ª Nos comprometemos formalmente a poner un Profesor a su servicio para que le oriente y atienda sus consultas; a corregir sus ejercicios hasta un plazo máximo de 5 años; a entregarle el Diploma autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia, al final de sus estudios y a respetar estrictamente sus Derechos como alumno.

2ª Vd. recibe las primeras lecciones del Curso solicitado y si después de consultarlas considera que no se ajustan "totalmente" a lo que Vd. esperaba de él, nos las devuelve en un plazo de 15 días y le reintegramos la cantidad desembolsada. Sin más explicaciones por su parte.

3ª Si una vez terminados los estudios de su Curso y habiendo realizado todos los ejercicios del mismo, no ha quedado plenamente satisfecho de las enseñanzas recibidas, nos escribe en el espacio de un mes y le devolveremos el importe total de los honorarios abonados.

4ª Más de 50.000 alumnos ya Diplomados en algunos de nuestros Cursos constituyen una nueva seguridad para usted.

GANO MUCHO MAS DINERO!!



José Cabello Tejon
Técnico en Electrónica diplomado por CEAC
Subvencionadas, Bloque 2.º puerta A
Nueva Andalucía (Málaga)

"Estoy muy satisfecho de haber seguido este Curso porque me ha servido para entrar en un taller de electrónica que es servicio oficial PHILIPS y ganar un buen sueldo"

Antonia del Aguila Guerrero
Técnico en "Educación Preescolar" diplomada por CEAC
Batalla de Jimena, 12
Barriada Pelirón
Jerez (Cádiz)

"Los conocimientos adquiridos me han dado una extraordinaria seguridad, hasta el punto de que he podido abrir mi propia guardería. Y todo, gracias a CEAC"

Francisco Lara Cuenca
Técnico en Construcción, diplomado por CEAC
San Ramón, 3
La Bisbal (Gerona)

"Nada más acabar el Curso me ascendieron de categoría y me aumentaron el sueldo. Ahora ejerzo un trabajo con responsabilidad y me siento seguro en la empresa"

CEAC

Centro de Enseñanza a Distancia
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia, n.º 54
Aragón, 472. (Dpto. KH2 Barcelona-13
☎ (93) 245 33 08 – Atocha, 81. Madrid-12

QUIERO TENER UNA PROFESION SEGURA Y RENTABLE

Sr. Director:

Envíeme a la mayor brevedad posible información gratuita y sin compromiso del Curso que indico así ☒

DIBUJO, PINTURA Y FOTOGRAFIA
- ☐ Fotografía
- ☐ Dibujo humorístico
- ☐ Pintura al óleo
- ☐ Dibujo y pintura
- ☐ Dibujante general
- ☐ Dibujo de chistes
- ☐ Dibujo publicitario
- ☐ Dibujo de historietas
- ☐ Dibujo de caricaturas
- ☐ Dibujo de figurines
- ☐ Dibujo para niños

DECORACION
- ☐ Decoración profesional
- ☐ Dibujante de muebles
- ☐ Pintor decorador

DELINEACION
- ☐ Delineante en construcción
- ☐ Delineante mecánico
- ☐ Delineante general

GRADUADO ESCOLAR Y CULTURALES
- ☐ Graduado escolar
- ☐ Formación básica
- ☐ Matemáticas

CONSTRUCCION
- ☐ Técnico en construcción
- ☐ Fontanería y electricidad
- ☐ Maestro albañil
- ☐ Fontanería

HOGAR
- ☐ Decoración del hogar
- ☐ Curso del hogar
- ☐ Educación preescolar

MOTOR Y AUTOMOVIL
- ☐ Mecánico de automóviles
- ☐ Electricidad de automóvil
- ☐ Jefe taller automóviles
- ☐ Técnico en motores
- ☐ Mecánico motores diesel
- ☐ Técnico en reparación de automóviles
- ☐ Localización de averías del automóvil

ELECTRONICA Y ELECTRICIDAD
- ☐ Electrónica
- ☐ Técnico electricista
- ☐ Maestro electricista
- ☐ Instalador electricista
- ☐ Montador electricista

GESTION EMPRESARIAL
- ☐ Jefe de contabilidad
- ☐ Jefe de finanzas (gestión financiera)
- ☐ Finanzas
- ☐ Contabilidad y control presupuestario
- ☐ Jefe de ventas
- ☐ Marketing
- ☐ Organización equipos de venta
- ☐ Jefe administrativo
- ☐ Jefe de producción
- ☐ Producción
- ☐ Planificación y organización de la empresa
- ☐ Informática
- ☐ Básico de psicología
- ☐ Psicología aplicada a la empresa
- ☐ Psicología aplicada a la publicidad y venta

JARDINERIA
- ☐ Jardinería

Nombre y apellidos _____

Edad _____

Domicilio _____

N.º _____ Piso _____ Puerta _____

Población _____ D.P. _____ Teléfono _____

Provincia _____ Profesión _____

CEAC. Aragón, 472 (Dpto. K–H2) Barcelona-13